

# **Zwevende kiezers op de Zaanse Zuiddijk: ‘Je kunt stemmen wat je wil, maar of er iets verandert?’**

Trouw.nl

14 oktober 2023 zaterdag 07:10 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 3290 words

**Byline:** Judith Harmsen, Bart Zuidervaart

**Body**

Over 39 dagen kiest Nederland de nieuwe Tweede Kamer, maar de meeste mensen zijn nog allerminst zeker van hun stem, blijkt ook aan de Zaanse Zuiddijk.

Op nummer 190 aan de Zuiddijk in Zaandam woont Caroline Voges samen met haar partner, maar die blijkt deze doordeweekse ochtend niet thuis. Hij is werken en wil niet meewerken aan dit verhaal. Voges legt uit dat haar man een diep wantrouwen in de politiek koestert. Zo diep zelfs, dat hij de verkiezingen al jaren geleden de rug heeft toegekeerd.

Voges snapt zijn aversie wel, vertelt ze aan haar keukentafel. “Hij vindt geen enkele partij goed genoeg. ‘Ze doen maar wat’, roept hij dan. En als je het niet meer weet, waarom zou je dan nog stemmen?” Zelf gaat ze wel op 22 november. “Vanzelfsprekend.” Voges vindt het tijd voor verandering. Voor een andere koers in het post-Rutte-tijdperk, waarin, wat haar betreft, afscheid moet worden genomen van de marktwerking en de doorgeslagen privatisering.

Het klinkt overdreven, maar hier op de dijk snakken de bewoners naar een frisse wind in Den Haag. Er wordt volop getwijfeld over en gemopperd op politici. Er wordt gezweefd tussen partijen. En wat opvalt: geen van de geïnterviewden denkt te landen bij een van de vier coalitiepartijen van het huidige demissionaire kabinet. Als het aan de Zuiddijk ligt, monden de komende Kamerverkiezingen uit in een electorale aardverschuiving.

Twee jaar vormden VVD, PVV en D66 gezamenlijk de topdrie

Een weg direct langs het water is de Zuiddijk al lang niet meer. De straat slingert vanuit het centrum naar het zuiden van de stad. De meeste huizen zijn er oud, gebouwd aan het begin van de 20ste eeuw of ietsje later, al is er ook wat nieuwbouw te vinden. De drempels van de huizen zijn hoog, de tuinen liggen laag. Er is een snackbar, een bruidswinkel, een fietsenmaker en verderop een kringloop.

Bewoners wonen er al jaren, of kwamen recent aanwaaien vanuit steden als Amsterdam en Haarlem, verdreven door de geëxplodeerde huizenprijzen. Leeftijden, beroepen en opleidingsniveaus lopen uiteen. Net als de politieke voorkeuren. Twee jaar geleden vormden VVD, PVV en D66 gezamenlijk de topdrie bij vrijwel elk stembureau in de buurt, in wisselende volgorde. Ook PvdA en GroenLinks deden het aardig, net als de SP en Forum voor Democratie.

Dit jaar belooft de uitslag er anders uit te zien. Een kleine zes weken voor de verkiezingen klinkt op de dijk vooral een diep verlangen naar een omwenteling. De VVD, toch ook in Zaandam de afgelopen jaren vaak de grootste, lijkt te hebben afgedaan. “Die partij is verantwoordelijk voor het beleid van de afgelopen jaren”, zegt Nadège van de Vin, die schuin tegenover Caroline Voges en haar man woont en in de zorg werkt. “Ik neig naar een partij die meer voor de mensen in ons land opkomt.”

Zelfs Paul Schaper, wiens voordeur uitkijkt op de bruidswinkel en die zo’n beetje elke partij aan de rechterkant van het politieke spectrum nog overweegt, sluit de VVD uit. Dilan Yesilgöz vindt hij geen slechte lijsttrekker, “maar het is toch een beetje iets van vroeger”, zegt hij. Schaper werd opgevoed door een communistische vader. “De VVD was bij ons thuis echt de vijand.”

22 procent van de kiezers heeft nog geen idee

Wie het dan wél voor het zeggen moet krijgen, daarover verschillen de buurtgenoten sterk van mening. Twijfels hebben de overhand op de Zuiddijk. Of dat nu is tussen de SP en GroenLinks-PvdA, of tussen Ja21 en (relatief) nieuwe partijen BoerBurgerBeweging (BBB) en Nieuw Sociaal Contract (NSC).

Uniek zijn de Zaankanters daar niet in. Minder dan een kwart van de kiezers weet nu al zeker welke partij het wordt, bleek eind vorige maand uit een peiling van I&O Research. Ongeveer 55 procent heeft wel een voorkeur, maar overweegt daarnaast nog andere opties. Zo’n 22 procent heeft echt nog geen idee.

Politicologen kijken met bovengemiddeld veel interesse naar de komende verkiezingen, die de spannendste in tijden beloven te worden. Peilingen laten zien dat de kiezer op drift is. Daar wil Carolien van Ham, hoogleraar empirische politicologie aan de Radboud Universiteit Nijmegen, wel een kanttekening bij plaatsen. Burgers mogen dan zoekende zijn, ze bewegen zich meestal binnen een bepaald blok. “De kiezer stapt niet zo snel van links over naar rechts, of andersom.”

‘Kiezers overwegen steeds meer partijen’

Dat wil niet zeggen dat er deze verkiezingen geen verrassende dingen op stapel staan. Van Ham refereert aan de vorige Kamerverkiezingen van 2,5 jaar geleden, toen Sigrid Kaag met haar pleidooi voor nieuw leiderschap opvallend veel strategische stemmers trok en D66 een grote overwinning bezorgde. “Dat kan nu weer gebeuren”, zegt ze. Denk aan Frans Timmermans, die de gefuseerde lijst van PvdA-GroenLinks aanvoert. Of Pieter Omtzigt, met zijn pleidooi voor een dienstbare overheid. Beide mannen zijn gepokt en gemazeld in de politiek, maar weten volgens Van Ham toch vernieuwing uit te stralen. “Ze appelleren aan een verlangen bij de kiezer”, zegt ze.

Van Ham is betrokken bij de Stichting Kiezersonderzoek Nederland (SKON). Sinds 1971 houden politicologen het kiezersgedrag tegen het licht, om te weten wat de burgers naar het stemhokje duwt – of juist thuishoudt. Tom van der Meer, hoogleraar aan de Universiteit van Amsterdam, was tot voor kort directeur van het Nationaal Kiezersonderzoek, dat wordt uitgevoerd door SKON. Hij ziet al veel langer hoe de twijfels tijdens verkiezingen toenemen. “Kiezers overwegen steeds meer partijen en nemen ook steeds later een besluit”, zegt Van der Meer.

Geen zwevende kiezer, maar een geëmancipeerde kiezer

In het verleden was de situatie overzichtelijker, met een duidelijk afgebakend links en rechts blok. Daartussen hing D66, zegt Van der Meer, die in de oppositie stemmen van links en rechts wist weg te snoepen. Eenmaal in de coalitie gebeurde het omgekeerde en zag D66 kiezers juist naar beide kanten vertrekken.

Inmiddels zijn er drie blokken, weet de politicoloog: links, centrum-rechts (CDA, VVD) en radicaal-rechts (PVV, FVD, BVNL). De meeste kiezers bewegen zich binnen hun eigen gebied. Deze verkiezingen is Van der Meer extra nieuwsgierig naar de rol van BBB, die volgens hem een bindmiddel kan zijn tussen centrum-rechts en radicaal-rechts.

En NSC zou alles aan elkaar kunnen knopen. De partij van Omtzigt is, afgaande op kiezersonderzoeken die de laatste tijd zijn verschenen, aantrekkelijk voor mensen die voorheen op CDA, PVV en SP stemden. Volgens de politicoloog kan NSC zelfs een optie zijn voor kiezers uit alle drie de blokken, maar het blijft onvoorspelbaar. Omtzigt heeft nog altijd geen verkiezingsprogramma gepresenteerd, waardoor hij de zwevende kiezer in het ongewisse laat. Zwevende kiezer? Van der Meer spreekt zelf overigens liever over de geëmancipeerde kiezer, die op basis van informatie een welbewuste keuze kan maken.

‘Ik vertrouw geen sociaaldemocraten’

Timo van der Laan zou je gerust een geëmancipeerde kiezer kunnen noemen, iemand met een sterke eigen wil. Tijdens de coronacrisis, toen het land op slot zat door lockdowns, fungeerde zijn huis op nummer 215 als dependance van het gesloten buurtcafé. Tot diep in de nacht konden mensen bij hem thuis roken en drinken, niet gehinderd door de maatregelen van de overheid. “Ik zorgde voor goede ventilatie”, zegt Van der Laan.

Van der Laan stemt bijna altijd GroenLinks, maar hij hekelt hoe ‘zijn’ partij ‘braaf’ achter het kabinet aanliep tijdens de pandemie. “Er werden draconische beslissingen genomen en Jesse Klaver vond het allemaal goed.” Wybren van Haga, van BVNL, begreep het beter, vindt hij. “Maar op die man zou ik nooit kunnen stemmen. Van mijn leven niet.” Zijn keuze valt op Frans Timmermans, hoewel het avontuur met de PvdA hem zorgen baart. “Ik vertrouw geen sociaaldemocraten. Ze kunnen hun rug niet recht houden.”

In een van de oudste huizen van de Zuiddijk (anno 1842), lager gelegen dan de rest van de woningen, verzuchten Dré Prijs en Carel Poulie dat zij veel liever dan Timmermans een jongere lijsttrekker aan het roer hadden gezien bij de partijcombinatie GroenLinks-PvdA. Een vrouw misschien ook. Poulie: “Ik denk niet dat Timmermans een aansprekend figuur is voor jongeren”. Prijs: “Er zijn toch genoeg capabele vrouwen binnen GroenLinks en PvdA?”

‘De nieuwe generatie politici begint weer van voren af aan’

De twee mannen kunnen het weten. Toen de PRP, PSP, CPN en EVP in 1990 samensmolten tot GroenLinks, waren Prijs en Poulie al betrokken bij de Noord-Hollandse afdeling van de nieuwe partij. Prijs zou later wat meer afstand nemen, maar Poulie is zijn partij altijd trouw gebleven. Hij was ook Statenlid namens GroenLinks.

Wat hem betreft is het terecht dat de verkiezingen tot nu toe draaien om het thema bestaanszekerheid. “Als je ziet dat zoveel mensen naar de voedselbank moeten. Er is armoede in Nederland, zo’n rijk land! Daarom sta ik ook aan de kant van GroenLinks en de PvdA.”

Prijs twijfelt nog wel. Hij overweegt ook onder meer de Partij voor de Dieren. Klimaat is voor hem een belangrijk verkiezingsthema. “We zien dagelijks over heel de wereld de gevolgen van de opwarming van de aarde.”

Prijs komt uit een ‘milieunest’ zoals hij het zelf noemt. Zijn vader streed al voor het behoud van natuur. Als kleine jongen belde Prijs eens met zijn vader aan bij een CPN-wethouder die wilde bouwen in het groen. Lachend: “Het kleine deurtje dat hij openmaakte ging heel snel weer dicht”.

Poulie zucht. “Ja, wij hadden het veertig jaar geleden al over het klimaat, toen wij actief werden in de politiek. Had nou naar ons geluisterd!” Prijs knikt. “De discussies herhalen zich”, zegt hij. “De nieuwe generatie politici begint weer van voren af aan.”

‘Baudet weet altijd waar hij het over heeft’

Enkele huizen verderop is de vertwijfeling voelbaar. Nadège van de Vin stemde ooit Forum voor Democratie, daarna Ja21 en is inmiddels het spoor enigszins bijster. “Het voelt soms alsof je kunt stemmen wat je wilt zonder dat er ooit iets verandert. Zeker als sommige partijen al op voorhand door andere worden uitgesloten. Waarom stemmen we dan nog?” Haar vriend Jesse Grootjen blijft FvD trouw, vertelt hij. Ook in de wetenschap dat Thierry Baudet het nooit tot het kabinet zal schoppen. “Ik zet weleens Ongehoord Nederland aan op tv en dan roep ik tegen Nadège dat ze moet komen. Ik kijk debatten terug via YouTube. Baudet weet altijd waar hij het over heeft.”

Ook Paul Schaper vindt het op voorhand uitsluiten van partijen ‘schandalig’. “Waarom is het niet zo geregeld dat de grootste móet praten met de tweede partij? Zorg maar dat je eruit komt met elkaar.” Dit jaar zweeft (of emancipeert) hij over de hele rechterflank. Schaper is in verwarring. Er zijn zoveel partijen, zegt hij. “Het is gekkigheid. Ik zie wel wat in het Amerikaanse systeem. Twee partijen, meer smaken zijn er niet. Wie wint, krijgt het vier of acht jaar voor het zeggen.”

Verderop aan de dijk protesteert ook Caroline Voges tegen de versnippering op het Binnenhof. Het is voor haar een reden om niet op (relatieve) nieuwkomers, zoals BBB of NSC, te stemmen. “Die Caroline van der Plas, ook zo iemand die van alles roept en belooft. Dat kan ze nooit allemaal waarmaken. Met als gevolg dat er straks nog meer teleurgestelde kiezers zijn die dreigen af te haken. Inderdaad, zoals mijn man. Dat vind ik erg.”

‘De SP heeft goede ideeën, maar je komt pas aan je gelijk als je samenwerkt’

Naam: Dré Prijs

Leeftijd: 65

Stemde eerder: GroenLinks

Zweeft tussen: GroenLinks-PvdA, SP en de Partij voor de Dieren

In het oudste huis aan de Zuiddijk geeft het heldere geklingel van oude klokken ieder uur de tijd aan. In deze houten woning uit 1841 wonen Dré Prijs en zijn partner Carel Poulie (72). De twee waren betrokken bij de oprichting van GroenLinks, in 1990, als fusie van PPR, PSP, CPN en EVP. Poulie werd later ook politiek actief voor die partij, maar Prijs is al tijden geen lid meer. Hij nam afstand toen hij in de regionale journalistiek ging werken.

Prijs twijfelt nog of de partijcombinatie GroenLinks-PvdA dit keer zijn stem krijgt. Van Timmermans is hij geen groot fan en de reacties op de bloedige escalaties in Israël vond hij te weinig getuigen van oog voor de historische context van het jarenlange conflict.

“Ik overweeg ook nog de SP en de Partij voor de Dieren. Ik vind dat de SP vaak goede ideeën heeft. Renske Leijten vond ik een erg goed Kamerlid. Heel jammer dat ze is vertrokken. Maar de SP slaat vaak een toon aan van ‘we hebben gelijk’. Terwijl: je komt pas aan je gelijk als je ook kunt samenwerken.

“Daarom vind ik Esther Ouwehand goed, zij stuurt de Partij voor de Dieren richting meebesturen. Partijen moeten bereid zijn medeverantwoordelijkheid te nemen.

Als ik toch voor GroenLinks-PvdA ga, stem ik op Songül Mutluer. Zij was in Zaanstad een uitstekende wethouder. Sowieso stem ik altijd op een vrouw.”

‘Dat klimaatgedram moet maar eens stoppen’

Naam: Paul Schaper

Leeftijd: 58

Stemde eerder: PVV, Ja21

Zweeft tussen: alle partijen op de rechterflank

Hij komt uit een communistisch gezin, vertelt Paul Schaper. Zijn vader was lid van de CPN en kwam op voor de arbeiders. Maar zo links als zijn ouders destijds waren, zo rechts is Schaper nu, zegt hij met een lach. Linkse partijen vindt hij elitair geworden. Wat hem betreft is immigratie een belangrijk verkiezingsthema. Net als woningbouw en ‘klimaatgedram’. Dat laatste moet maar eens stoppen, vindt Schaper.

Toch weet hij nog niet wat hij wil stemmen. Zijn stem ging eerder weleens naar Wilders, al is hij het niet met alles wat de PVV bepleit eens. Twee jaar geleden stemde hij op Ja21 (‘vanwege Joost Eerdmans’), maar ook daar twijfelt hij nu weer over. “Die maken er nu weer zo’n puinhoop van. Al dat geruzie.”

Voor zijn werk bezorgt Schaper speed pedelecs, snelle elektrische fietsen. Een ‘waanzinnige baan’, omdat hij door heel Nederland mag reizen. Onderweg luistert hij graag naar BNR Nieuwsradio, dus hij kent de politieke discussies. “Ik word er zo moe van. Het gaat allemaal over de korte termijn. Los de problemen nou gewoon eens op. Zo ingewikkeld is dat toch niet? Ik zou wel een zakenkabinet willen. Bij WNL op Zondag zitten vaak goede mensen die het volgens mij zo zouden kunnen doen. Leon de Winter bijvoorbeeld, of Ronald Plasterk en Annemarie van Gaal.”

‘Sociaaldemocraten hebben moeite hun rug recht te houden, dat heeft het verleden wel bewezen’

Naam: Timo van der Laan

Leeftijd: 70

Stemde eerder: PPR, PSP, PvdA, GroenLinks

Zweeft niet: GroenLinks-PvdA

Hij woont sinds 1999 op de dijk en sindsdien is hij behoorlijk honkvast gebleken. Timo van der Laan kiest eigenlijk altijd voor GroenLinks, in het verleden kregen de voorlopers PPR en PSP zijn stem. “Voor mij is er geen partij links genoeg”, zegt hij.

Van der Laan was lange tijd werkzaam als ICT’er bij ING. Eerst als programmeur, later als functioneel beheerder, zoals dat heet. Inmiddels is hij al jaren met pensioen. De SP heeft hij nooit serieus overwogen. “Die partij is me te cultureel-conservatief, daar hou ik niet van.”

Eén keer maakte hij een uitstapje naar de PvdA. Dat was in 2012, toen Diederik Samsom de grootste uitdager van VVD-leider Mark Rutte werd. “Nou, dat heb ik geweten. Ik hoopte dat er eindelijk weer eens een linkse wind zou gaan waaien. Vervolgens ging Samsom vrolijk met de VVD in zee. Wat de PvdA toen heeft uitgevreten, ongelooflijk.”

Dit keer zal hij alsnog op de gezamenlijke lijst GroenLinks-PvdA stemmen. Van der Laan hoopt dat het groene geluid zal overheersen. “Ik vertrouw Frans Timmermans wel op dit punt. Maar ik houd mijn hart vast. Sociaaldemocraten hebben grote moeite hun rug recht te houden, dat heeft het verleden wel bewezen.”

Hij heeft sympathie voor Volt. Die partij zit in zijn hoek, vertelt hij: links-progressief, goed voor Europa en het klimaat. “Maar Volt is nog te klein. Dan heeft je stem weinig waarde. BBB vertrouw ik voor geen cent. En de nieuwe partij van Pieter Omtzigt is een aftreksel van het CDA. Kiezers laten zich te veel in het ootje nemen. Die partij is veel rechtser dan velen denken.”

‘Het gaat niet goed met de zorg, er moet veel meer geld naartoe’

Naam: Nadège van de Vin, Jesse Grootjen en baby Eva

Leeftijd: 29 en 32 jaar (Eva is tien weken)

Stemden eerder: PVV, Ja21, FvD

Zweven tussen: zij: Ja21, BBB, NSC; hij zweeft niet: FvD

In de box in de woonkamer ligt baby Eva te slapen. Het ziet er vredig uit, maar haar ouders maken zich zorgen om haar toekomst. “Kan ze straks wel een huis kopen?”, vraagt moeder Nadège van de Vin zich af. Ze werkt in de zorg, als anesthesie-medewerker in de operatiekamer van het ziekenhuis. Vader Jesse Grootjen is belichter voor tv- en filmproducties.

Beiden zweefden de afgelopen jaren met hun stemgedrag over rechts. Grootjen is inmiddels geland bij Forum voor Democratie. “Ik blijf ze trouw. Als ik in mijn omgeving vertel wat ik stem, krijg ik soms de volle laag. Ook van mijn vrienden. Sommige onderwerpen bespreek je dan gewoon niet meer met elkaar. Dat vind ik vervelend.” Grootjen volgt Thierry Baudet en Gideon van Meijeren vooral op de socialemediakanalen. “Ik vind vaak dat ze gelijk hebben. Daarna worden hun woorden op het Journaal verdraaid, ze worden geframed. Baudet weet altijd waar hij het over heeft. Ik neem aan dat hij de dingen niet verzint.”

Van de Vin stemde in 2019 ook FvD. Daarna koos ze voor Ja21, van Joost Eerdmans. “Maar daar is weinig meer van over. Er is zoveel onrust.” Ze deed onlangs een stemwijzer en daarin kwam BBB naar boven drijven. “Ik heb me nog te weinig verdiept in die partij. Dat geldt ook voor de partij van Omtzigt. Dat ga ik zeker nog doen, ik vind beide interessant.” De VVD wordt het zeker niet, zegt Van de Vin. “Het gaat niet goed met de zorg, er moet veel meer geld naartoe. De VVD is toch verantwoordelijk voor het beleid van de afgelopen jaren. Ik neig naar een partij die meer voor de mensen in ons land opkomt. Voor Eva vooral.”

‘In de Partij voor de Dieren heb ik me onvoldoende verdiept. Ik vind die naam zo stom’

Naam: Caroline Voges

Leeftijd: 63

Stemde eerder: PvdA, SP, D66

Zweeft tussen: PvdA-GroenLinks, SP

Caroline Voges komt uit een rood nest, haar stem ging bijna altijd als vanzelf naar de PvdA. Later kwam meer bewustwording. “Ik heb weleens uitstapjes gemaakt naar D66 en de SP. Ik ben eigenlijk al jaren zoekende.”

Voges is inmiddels met vervroegd pensioen, ze was lange tijd leerkracht op een basisschool in Amsterdam-Noord. Met haar man is het lastig praten over politiek, vertelt ze. “Hij stemt al heel lang niet. Hij is teleurgesteld in Den Haag en ik snap dat wel. Je stemt en er verandert niets.”

Ze gaat ‘vanzelfsprekend’ wel stemmen, vertelt Voges. “Er is nu zoveel verdeeldheid en het klimaat is rijp voor een andere koers. Rutte stopt, het is tijd voor verandering. Nederland wordt steeds rechtser, dat vind ik echt een probleem.”

Wie haar stemt krijgt is nog niet helemaal zeker. Misschien de SP, ‘maar van die partij weet je zeker dat ze niet gaat regeren’. Het wordt waarschijnlijk PvdA-GroenLinks. De Partij voor de Dieren heeft interessante opvattingen, maar eigenlijk heeft ze zich te weinig verdiept in die partij. “Ik vind die naam zo ontzettend stom. Dat doe ik dus echt niet.”

En NSC van Pieter Omtzigt? “Nee. We moeten niet toe naar nog meer partijen. Voor iedere mening is er nu een eigen partij. Voor wie is dit goed? Daarom ben ik ook wel enthousiast over het samengaan van PvdA met GroenLinks. Het is een antwoord op de versnippering.”

Lees ook:

Moet het CDA fuseren met de ChristenUnie? Niets lijkt meer onbespreekbaar in de discussie over de toekomst van de partij

Binnen het CDA is de discussie gestart hoe verder na de verkiezingen in november als de partij slechts een paar zetels overhoudt.

‘Lach maar’, zegt Caroline van der Plas. ‘22 november lachen wij’

Caroline van der Plas is zaterdag formeel gekozen als lijsttrekker van de BoerBurgerBeweging. Slechts drie BBB-leden stemden tegen. ‘We zijn heel benieuwd wie dat zijn.’

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Klimaat staat op de agenda, al wil de één sneller dan de ander**

Trouw

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Vandaag; Blz. 10, 11

**Length:** 1372 words

**Byline:** NIELS MARKUS

**Highlight:** Klimaatbeleid is inmiddels een speerpunt van vrijwel alle politieke partijen. De doelen worden breed onderschreven. Bij de centrumrechtse partijen valt op dat VVD en CDA het roerend eens zijn, maar dat BBB en NSC een stuk kritischer zijn.

**Body**

**Het CDA spreekt de samenleving aan**

Met Henri Bontenbal heeft het CDA een lijsttrekker die het klimaatbeleid van haver tot gort kent. En die als voormalig energieadviseur niet overtuigd hoeft te worden van de noodzaak ervan.

De VVD en het CDA kunnen het op klimaatgebied uitstekend met elkaar vinden. Allebei gebruiken ze de term 'ambitieus en realistisch'. En de 'groene industriepolitiek', waarover we bij de liberalen lezen, keert ook terug bij de christendemocraten.

Bontenbal muntte het begrip in de Tweede Kamer dan ook met zijn VVD-collega Silvio Erkens. Ook over de kerncentrales en het ondergronds opslaan van CO2, zijn beide partijen het roerend eens.

Een verschil zit hem erin dat het CDA benadrukt dat de energietransitie vooral 'rechtvaardig' moet zijn.

Duurzaam beleid, staat in het programma, moet 'hand-in-hand gaan met de vergroting van de bestaanszekerheid van mensen met een krappe beurs'. Mensen moeten een isolatie, of zonnepanelen op het dak kortom gelijk terugzien in de eigen portemonnee.

En het CDA zou het CDA niet zijn als het niet ook de samenleving zou aanspreken voor het oplossen van het klimaatprobleem. De partij pleit voor energiecoöperaties om samen energie op te wekken in een buurt, of om een buurtbatterij te bekostigen om overtollige (zonne)energie op te slaan.

**De VVD is nu ook groen**

De gewraakte term 'haalbaar en betaalbaar' is verdwenen uit het VVD-verkiezingsprogramma. De steeds sterker voelbare klimaatverandering en de oorlog in Oekraïne hebben de liberalen ervan overtuigd dat de energietransitie nodig is en dat de klimaatdoelen gehaald moeten worden. Tijdens het vorige kabinet heeft de VVD al de bouw van nieuwe kerncentrales binnengehaald. De bouw van windmolens is geen taboe, die wil de partij inzetten om waterstof te produceren.

De VVD is ervan overtuigd dat economische groei en vergroening samen kunnen gaan. De afgelopen jaren, redeneert de liberale partij, groeide de economie immers ook én nam de hoeveelheid uitgestoten broeikasgassen af. Door innovatie zullen auto's, vliegtuigen én schepen schoner worden.

Voor de industrie gelooft de VVD niet langer dat de markt alles oplost. Middels een 'groene industriepolitiek' wil de partij afspraken maken met grote bedrijven. Bedrijven die willen vergroenen kunnen steun krijgen, mits zij ook beloven dat ze in Nederland blijven en niet naar het buitenland trekken. Een CO2-heffing moet zeker maken dat de bedrijven ook hun doelen halen. Het is de taak van de overheid dat benodigdheden als een versterkte energie-infrastructuur op tijd gereed zijn.

**BBB wil klimaatbeleid 'met gezond verstand'**

Bij BBB klinken afwerende teksten: het hoofdstuk over klimaat is getiteld 'wie rood staat, kan niet groen doen'. De partij laat over het klimaatprobleem en de wetenschappelijke onderbouwing hiervan een vergelijkbaar geluid horen als over stikstof: ja, het klimaat verandert, en deels komt dit door menselijke activiteiten, maar hoe groot die invloed precies is weten we niet en het Nederlandse aandeel in de totale broeikasgasuitstoot is te verwaarlozen.

BBB vindt dat Nederland zich zoveel mogelijk moet inzetten om de klimaatdoelen te halen, alleen 'wel met gezond verstand'. Er moet een Deltaplan komen voor klimaat, waarmee de samenleving energieneutraal moet worden. Voor BBB staat voorop dat de burger het allemaal wel kan betalen. Als plannen te duur uitvallen, bijvoorbeeld als bedrijven de kosten die ze maken doorberekenen aan burgers, zo suggereert BBB, dan moeten we wellicht niet al te stringent met die doelen omspringen.

BBB vindt dat het op sommige terreinen wel wat minder kan met het klimaatbeleid. De CO2-heffing die tijdens Rutte III werd ingevoerd, moet van tafel. Wel wil de partij een heffing op producten die de EU van buiten importeert. BBB vindt bovendien dat de laatste twee resterende kolencentrales in Nederland open moeten blijven zolang er 'geen betrouwbare alternatieven' zijn. Voor BBB zijn kerncentrales hét alternatief voor een stabiele stroomlevering. De partij wil dat er geen windmolens op land meer worden gebouwd.

**NSC ziet klimaat niet los van bestaanszekerheid**

De partij van Pieter Omtzigt heeft nog geen verkiezingsprogramma, maar uit stemmingen en uitspraken van het Kamerlid krijgen we een redelijk beeld van de klimaatstandpunten. Omtzigt is sceptisch over onderdelen van het klimaatbeleid. In een recent interview in Trouw zei hij dat het streven naar CO2-besparing soms "religieuze vormen" aanneemt.

Bovendien komen subsidies vaak bij groepen terecht die het niet per se nodig hebben. "Als iets het stempeltje 'groen' kreeg, keek men niet meer of het kosteneffectief was." Als CDA-Kamerlid hekelde hij al subsidies op elektrische auto's en zonnepanelen, omdat vooral welvarende Nederlanders daarvan profiteerden.

Net als het CDA maakt Omtzigt de koppeling tussen klimaat en bestaanszekerheid. Volgens hem is dit laatste onderwerp te lang verwaarloosd door de politiek. Hij vindt het niet uit te leggen dat iemand die in een klein tochtig flatje woont wél energiebelasting moet betalen en de rederij van een cruiseschip niet, omdat die vrijgesteld is.

Om vergelijkbare redenen wil NSC gas uit de Noordzee blijven oppompen, uitsluitend voor binnenlands gebruik. Volgens Omtzigt hebben vorige kabinetten de fout gemaakt om gewonnen gas direct te verkopen aan andere Europese landen. En toen vervolgens de energiecrisis uitbrak na de oorlog in Oekraïne, moest Nederland voor grote bedragen gas inkopen op de wereldmarkt.

**GroenLinks-PvdA**

De linkse fusielijst wil een groot 'isolatieoffensief': Nederlandse huizen worden versneld verduurzaamd, die van lage en middeninkomens eerst. De partijen willen fors investeren in het openbaar vervoer. Voor 49 euro per maand kan iedereen onbeperkt reizen in de daluren.

**Partij voor de Dieren**

Noblesse oblige: het groenste programma is wederom van de Partij voor de Dieren. De partij wil dat Nederland al in 2030 klimaatneutraal is en de veestapel moet met 75 procent krimpen. De premier geeft iedere maand een persconferentie over klimaat.

**Ja21**

Volgens Ja21 zijn de klimaatmaatregelen onbetaalbaar voor de meeste Nederlanders. Daarom wil de partij doorgaan met het stoken van fossiele brandstoffen, óók Gronings gas. Volgens de partij zijn windmolens onrendabel, en kerncentrales niet.

**SGP**

Bij de SGP begint een beter milieu bij het beperken van de consumptie. De partij wil zich echter niet blindstaren op de CO2-doelen, zolang bijvoorbeeld het elektriciteitsnet niet op orde is. De luchtvaart moet worden ingeperkt en het ov goedkoper.

**Denk**

Denk heeft nog geen verkiezingsprogramma gepresenteerd. In vorige programma's wilde Denk hogere lasten voor bedrijven en lagere lasten voor burgers.

**D66**

D66 wil al in 2040 klimaatneutraal zijn, tien jaar eerder dan het Parijsakkoord voorschrijft. Om de extra kosten te compenseren krijgt iedere Nederlander een 'klimaatbonus'. Kerncentrales zijn bij D66 niet langer taboe.

**PVV**

Klimaatverandering heet bij de PVV 'bangmakerij'. Al het klimaatbeleid moet daarom worden geschrapt. De partij wil stoppen met de bouw van windmolens en zonneparken, de kolen- en gascentrales moeten openblijven en de gaswinning in de Noordzee wordt opgevoerd.

**SP**

De SP wil een radicale CO2-heffing, die voor alle bedrijven geldt, zonder vrijstellingen. Subsidies om te vergroenen worden geschrapt. Energiebedrijven worden genationaliseerd of lokaal georganiseerd, en het aantal windmolens en zonnepanelen moet fors groeien.

**Forum voor Democratie**

volgens forum voor democratie is er geen klimaatcrisis, en is klimaatbeleid overbodig. de partij wil het parijsakkoord opzeggen en nederlands klimaatbeleid stoppen. wel wil forum dijken en de kustbescherming versterken tegen het stijgende water.

**volt**

Ook Volt wil in 2040 al klimaatneutraal zijn. Korte afstandsvluchten en privéjets worden uitgebannen en het Europese hogesnelheidsnetwerk fors uitgebreid. Het geld dat nu naar fossiele subsidies gaat, wil Volt investeren in schone energie.

**Bij1**

De overheid moet als het aan Bij1 ligt per direct de klimaatcrisis uitroepen. Bij1 wil al in 2030 klimaatneutraal zijn. Vervuilende bedrijven als Tata Steel en Chemours worden genationaliseerd en vergroend.

Voor de industrie gelooft VVD niet dat de markt alles oplost

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 10, pagina 11

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Vol zelfvertrouwen gaat GroenLinks-PvdA de verkiezingen in**

Trouw.nl

14 oktober 2023 zaterdag 06:06 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 1196 words

**Byline:** Wilma Kieskamp

**Body**

Links staat klaar om het roer voor langere tijd over te nemen, aldus lijsttrekker Frans Timmermans op het eerste verkiezingscongres van GroenLinks en PvdA samen.

“Wij kunnen niet verliezen. Wij gaan winnen.” Als Frans Timmermans het podium opstapt van het eerste, historische partijcongres van GroenLinks en PvdA samen, warmt hij de zaal op door het bijna droogjes uit te spreken. Natuurlijk wordt links de grootste. En natuurlijk worden de verkiezingen van 22 november een omslag.

“Wij kunnen Nederland weer eerlijk en rechtvaardig maken. Wij kunnen Nederland veranderen. Wij gáán Nederland veranderen”, zegt Timmermans. De eerste keer dat de lijsttrekker van GroenLinks-PvdA begint over de grootste worden, reageert de zaal nog nauwelijks. De achterban moet bijna nog wennen aan zoveel vertoon van links zelfbewustzijn. Maar bij de volgende pogingen volgt het applaus al snel.

Gunstige peilingen

Met zelfvertrouwen gaat ‘verenigd links’ de verkiezingen in. De peilingen zijn gunstig. De lancering van PvdA’er Timmermans als lijsttrekker van de gezamenlijke lijst is bijna rimpelloos verlopen. Het zit op allerlei manieren mee in de aanloop naar de verkiezingen. Het verkiezingscongres breekt in bezoekersaantallen een record. Er zijn bijna vijfduizend leden naar Ahoy in Rotterdam gekomen. Zoveel mensen heeft geen enkele partij de afgelopen jaren op de been gebracht, klinkt het trots bij de partijbesturen.

Het linkse zelfvertrouwen heeft mede te maken met het beeld dat Timmermans neerzet in zijn eerste optredens. GroenLinks-PvdA is in zijn verhalen de grote partij die concrete plannen heeft waarmee vanuit het ‘brede midden’ de koers in Nederland verlegd kan worden. De partij waar niemand omheen kan. Met onversneden linkse plannen gecombineerd met pragmatisme.

Oftewel: links is klaar om het roer over te nemen. “Dat is een politiek project dat verder dat verder reikt, misschien wel twintig, vijfentwintig jaar”, schetst de lijsttrekker de gedroomde horizon.

Green Deal

Concreet is bijvoorbeeld de ‘Nederlandse Green Deal’ die GroenLinks-PvdA voor ogen staat. Timmermans kondigt het plan zaterdag aan op het congres. “Hoe gaan we Nederland met achttien miljoen mensen of meer als een bruisende en schone economie draaiende houden in harmonie met de natuur?”

Een nieuwe regering moet binnen honderd dagen met zo’n Nederlandse variant op de Europese Green Deal komen, zegt Timmermans. Met daarin in de wet vastgelegde doelen voor het vergroenen van steden en dorpen, voor het verduurzamen van de industrie en een ‘reddingsplan’ voor de natuur, ook in wettelijke vorm gegoten.

Ook wordt richting de VVD de campagne op scherp gezet: met die partij willen GroenLinks en PvdA liever niet regeren. Er moet een kabinet komen zónder de VVD, geeft hij als schot voor de boeg voor een kabinetsformatie. “Het zou voor iedereen goed zijn als de VVD niet regeert”, laat de lijsttrekker op de dag van het congres weten via een interview in NRC Handelsblad.

Dat betekent niet dat de VVD wordt uitgesloten, verzekert Timmermans desgevraagd. “Ik zie alleen bij de VVD nog steeds niet de doorleefde houding dat het de andere kant op moet met het land. Bij andere partijen en lijsttrekkers zie ik die houding wel, onder wie bij Pieter Omtzigt en Henri Bontenbal. Het ligt voor de hand om eerder hun kant op te kijken”. Met andere woorden: met NSC en CDA optrekken zou logischer zijn in een kabinet.

Discussies

Het zelfvertrouwen bij links gaat zaterdag op het partijcongres gepaard met nog een paar stevige discussies over de koers. Die kan volgens de leden toch nog wat linkser. Op twee punten wordt het verkiezingsprogramma bijgesteld. Het minimumloon moet niet stapsgewijs, maar in één keer omhoog. En de monarchie moet ingeruild worden voor een ‘parlementaire republiek’.

De partijbesturen waarschuwen dat veel radicaal-linkse moties ‘onuitvoerbaar en onbetaalbaar’ zijn. Maar de zaal joelt enthousiast als sprekers het stuur van de partij naar links proberen te trekken. Moties daarover krijgen zo’n veertig procent van de stemmen, een niet onaanzienlijk deel van de achterban. “Strijdbaarheid hoort bij onze partij”, roept een inspreker. “De PvdA’ers in de zaal weten wat er gebeurt als je je profiel laten verwateren”, herinnert een GroenLinkser fijntjes.

Over het gevoelige onderwerp van het geweld in Israël en Palestina heeft de partij naar eigen zeggen een ‘rotweek’ gehad. De interne twisten liepen hoog op, zegt oud-Kamerlid van GroenLinks Ineke van Gent, die het congres leidt. Onder een deel van de GroenLinksers is er kritiek dat Timmermans en Klaver deze week te snel het recht op zelfverdediging van Israël onderstreepten. De radicaalste GroenLinksers vinden dat de partij Israël onder geen beding kan steunen omdat het een ‘apartheidsstaat’ is.

Toch sluiten de rijen zich snel. Over de terroristische aanslagen in Israël en het geweld tegen Gaza komt er een eensgezinde tekst van zowel de partijbesturen als beide pro-Palestijnse werkgroepen in de partij. Meer dan 96 procent van de leden staat achter de tekst waarin zowel Israël steun krijgt als de Palestijnse bevolking. Nederland moet aansturen op zo snel mogelijk herstarten van gesprekken over een tweestatenoplossing.

Ondanks alle discussies wordt het verkiezingsprogramma bijna unaniem omarmd.

Timmermans geeft de leden nog een hint dat hij hoopt dat de beruchte linkse twisten achterwege blijven in de komende periode. Het is zo mooi dat linkse partijen samenwerken, dwars tegen de trend van politieke versplintering in. “Samen kunnen we het. Het is van groot belang ons niet door verdeeldheid te laten verlammen.”

Bouchallikht trekt zich terug

Kamerlid Kauthar Bouchallikht (GroenLinks) trekt zich terug van de kandidatenlijst voor de komende verkiezingen, meldde ze zaterdagavond op sociale media. Ze schetst dat ze de context rondom de situatie in Israël consequent heeft gemist in uitingen de afgelopen week, “ook binnen mijn eigen partij”.

“Deze ‘oorlog’ is niet plots begonnen, hij is al 75 jaar bezig”, aldus Bouchallikht. Ze zegt dat context niet het ontkennen van de gruwelijke daden van Hamas betekent, maar “het erkennen waar ze vandaan komen, namelijk de Israëlische regering, ook tegen de zin van vele Israëliërs en Joodse mensen in”.

Bouchallikht schrijft dat ze de afgelopen week intern het gesprek heeft gevoerd binnen de fractie en dat ze gedeeld heeft dat ze dit belangrijke deel van het verhaal mist. “Gesprekken om daar zelf geluid aan te geven waren ook niet constructief en partijdemocratie was op sommige momenten ver te zoeken”. Ze zal nog wel op GroenLinks-PvdA stemmen “omdat ik nog altijd geloof dat dat beter voor Nederland is”.

Bouchallikht kwam in 2021 in de Tweede Kamer en stond voor de komende verkiezingen op plek 17 op de lijst van GroenLinks-PvdA. (ANP)

Lees ook:

Dit zijn de keuzes over klimaat in de verkiezingsprogramma’s

Wat willen politieke partijen met het klimaat?

Lees ook:

Hoe Timmermans de leider van het ‘brede midden’ wil worden

Zijn politieke ideeën ontvouwde Frans Timmermans onlangs in de Abel Herzberglezing. Om de grote problemen waar Nederland mee te maken heeft op te lossen moet links de blik richten op het politieke midden. Samenwerken met andere politieke partijen is nodig.

**Load-Date:** October 15, 2023

**End of Document**



**Kamerlid Kauthar Bouchallikht trekt zich terug van kandidatenlijst GroenLinks-PvdA**

NRC.nl

oktober 14, 2023 10:46 PM GMT

Copyright 2023 Mediahuis NRC B.V. Alle rechten voorbehouden



**Length:** 217 words

**Byline:** Boris van der Spek

**Highlight:** Bouchallikht trekt zich terug van de kandidatenlijst van GroenLinks-PvdA vanwege de positie van de partij ten aanzien van de oorlog tussen Israël en Hamas.

**Body**

Kauthar Bouchallikht, momenteel Kamerlid voor GroenLinks, trekt zich terug van de kandidatenlijst van GroenLinks-PvdA voor de komende verkiezingen. Dat schrijft Bouchallikht op sociale media . Aanleiding is de positie van de partij ten aanzien van de oorlog tussen Israël en Hamas.

„Deze ‘oorlog’ is niet plots begonnen, hij is al 75 jaar bezig. En die context heb ik consequent gemist in de uitingen van afgelopen week. Ook binnen mijn eigen partij”, schrijft Bouchallikht. „De afgelopen week heb ik intern meerdere malen het gesprek hierover gevoerd binnen de fractie en met collega’s gedeeld dat ik dit belangrijke deel van het verhaal mis.” Ze noemt die gesprekken „niet constructief”.

„Partijdemocratie was op sommige momenten ver te zoeken”, aldus Bouchallikht. „Dit is niet meer de partij waar ik besloot Kamerlid voor te worden, dit is niet meer de partij waar ik Kamerlid voor wil zijn.” GroenLinks-fractievoorzitter Jesse Klaver schrijft op X „verrast en verdrietig” te zijn door het besluit van het Kamerlid, die op de 17e plek van de lijst van GroenLinks-PvdA stond.

Lees ook: Onenigheid over Israël en Hamas is op eerste GroenLinks-PvdA-congres vooraf al gesust

Dit artikel maakt ook deel uit van ons liveblog: Kamerlid Kauthar Bouchallikht trekt zich terug van kandidatenlijst GroenLinks-PvdA

**Load-Date:** October 15, 2023

**End of Document**



**Brandhaard Israël kan ook verkiezingen in vlam zetten**

AD/Algemeen Dagblad

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Landelijk; Blz. 7

**Length:** 1013 words

**Byline:** NIELS KLAASSEN

**Highlight:** Burgemeesters en politici op het Binnenhof worstelen met de oorlog tussen Israël en Hamas. Gedoe over vlaggen, vrees voor aanslagen en demonstraties. In de campagne voor de verkiezingen kan de brandhaard een groot thema worden.

**Body**

Partijen moeten in campagnetijd kleur bekennen over gevoelig onderwerp

De terreur van Hamas en de oorlog die volgt vormen een nieuw gitzwart hoofdstuk in een historie vol geweld. En dat bezorgt politieke partijen en bestuurders in Nederland kopzorgen en vertwijfeling. Joodse gebouwen krijgen extra beveiliging, pro-Palestina- demonstraties worden met argusogen bekeken. Als het regent in het Midden-Oosten, druppelt het in de grote steden.

Daarom ligt zo'n beetje alles nu politiek gevoelig. In Rotterdam verliet donderdagavond een flink aantal partijen de raadzaal toen er gestemd werd over een steunmotie voor Israël, ze willen geen 'kant kiezen' in het conflict. Ook in de Tweede Kamer is het schipperen. Deze week omarmden partijen een vrij vlakke enerzijds-anderzijds-motie van het CDA. Israël krijgt de volledige steun in de strijd tegen barbaarse terreur, maar partijen vragen ook om de blokkade van de Gazastrook op te heffen.

Ieder woord is op een goudschaaltje gewogen, ook zo'n voorstel schrijven is één grote balanceeract. In een eerdere versie las de formulering net wat Israël-kritischer, dat werd nog aangepast, bevestigt het CDA. De VVD, D66, NSC en Volt steunden de oproep wel. Maar GroenLinks-PvdA was het niet 100 procent eens met de tekst en ondertekende dus niet. Dinsdag wordt erover gestemd.

Grofweg zit de Tweede Kamer deze week grotendeels op één lijn: het parlement steunt Israël in de strijd tegen terreur, maar waarschuwt ook voor te heftige wraakacties. Links van het midden vragen partijen meer oog voor de Palestijnse slachtoffers. Een klein aantal fracties - Forum, Bij1, Denk - bejegent Israël nog veel kritischer. Denk-leider Stephan van Baarle spreekt van een oorlogsmisdaad nu Gaza wordt afgesloten. ,,Noem een oorlogsmisdaad een oorlogsmisdaad."

Zover gaat het kabinet niet. Volgens minister van Buitenlandse Zaken Hanke Bruins Slot (CDA) is de situatie ter plekke nu te 'fluïde' voor zo'n oordeel. Ministers zeggen wel dat de tegenreactie van Israël proportioneel moet zijn. Het niet doorlaten van hulp is volgens experts in strijd met het humanitair oorlogsrecht.

Van oudsher zijn rechtse partijen in Nederland uitgesproken pro-Israël, net als de christelijke fracties. En vroeger samen met de PvdA. Toenmalig partijleider Joop den Uyl had op zijn werkkamer drie foto's: een van zijn vrouw, een van zijn dochter en een van de Israëlische premier Golda Meïr, van de Arbeiderspartij.

,,Het pro-Israël-sentiment ging vanaf eind jaren 70 schuiven in Nederland", zegt Midden-Oostendeskundige Peter Malcontent (Universiteit Utrecht). Malcontent onderzocht de publieke opinie over het conflict. ,,Bij kleine linkse partijen klonk vaker een pro-Palestijns geluid, uiteindelijk ook bij de PvdA. Dat kwam door Israëls optreden bij de oorlog in Libanon, maar ook door de veranderde politieke verhoudingen in Israël. Voorheen waren in Israël de sociaal- democraten aan de macht, daarna werd de conservatief-liberale Likoedpartij vaker de grootste."

**Ongemak**

Gemakkelijk is het thema nog niet voor de politiek. De afschuw over de 'brute en barbaarse' terreurdaad delen partijen. Maar na die constatering begint het ongemak. In hoeverre is vergelding gelegitimeerd en wanneer en hoe moeten ze Israël dan terechtwijzen?

Burgemeesters van grote steden zitten ook in de maag met anti-Joodse sentimenten in multiculturele wijken. Zij moeten de openbare orde en rust bewaken, moeten ze dan wel de Israëlische vlag hijsen? In Amsterdam en Vlaardingen gebeurde dat deze week wel, al was het kort. In Rotterdam en Den Haag kozen ze voor een ander eerbetoon, ook na advies van het ministerie van Buitenlandse Zaken.

In het weekeinde gaf dat ministerie richting de gemeente Den Haag de boodschap mee 'terughoudend' te zijn met vlagvertoon, omdat veel onduidelijk was, onthulde burgemeester Jan van Zanen in de gemeenteraad.

Maar toen premier Mark Rutte op zijn ministerie van Algemene Zaken wel de Israëlische vlag liet hijsen, werd het eerdere advies symbolisch gepasseerd door de minister-president. Dat leidde tot chagrijn op het Haagse stadhuis. Al kon Rutte zelf zijn frustratie over de vlagdiscussie maar lastig verbergen. ,,Er zijn daar mensen afgeslacht", zei de premier op vragen van de pers. ,,Dan is het hijsen van de vlag toch het minste wat we kunnen doen?"

Dat is niet overal de overtuiging. Dat de terreur van Hamas niet een zoveelste oprisping is in een decennialang conflict, sijpelt pas later deze week echt door. Ook in de Tweede Kamer duurt het even voordat het heftige nieuws indaalt, lijkt het. Op de eerste vergaderdag na het weekeinde is er nog geen officiële herdenking georganiseerd. Wel wordt erover nagedacht en staat voorzitter Vera Bergkamp in een toespraakje stil bij de terreur. PVV-leider Geert Wilders dringt in het Vragenuurtje aan op een formele herdenking, waarna voorzitter Bergkamp 'versneld' een ceremonie organiseert. Alle Kamerleden zijn erbij, behalve die van Denk en BIJ1.

**Campagnebril**

En de verkiezingen van november werpen hun schaduw over dit dossier. Partijen moeten nu kleur bekennen bij een thema dat vaak in de marge blijft. Alles wordt met een campagnebril bekeken. De politieke afvaardiging bij een herdenkingsdienst in Amstelveen werd geturfd door partijen, alsof het gaat om een wedstrijdje 'wie is de grootste vriend van Israël'. ,,De BBB kwam met vier man!" klinkt het in de wandelgangen. ,,En zit Dilan Yesilgöz nu als VVD-lijsttrekker of minister van justitie bij die talkshows?" fluistert een CDA'er. De politici beseffen: deze brandhaard ver weg kan in een vingerknip ontvlammen als binnenlands politiek thema.

En dus blijft het een politieke balanceeract. ,,Maar de politiek is zelf schuldig aan dat ongemak", zegt expert Malcontent. ,,Mensen lopen liever met een boog om dit onderwerp heen, politici roeptoeteren vooral naar elkaar. Er wordt geen echt gesprek meer gevoerd. Wie kritisch is op Israël wordt voor antisemitisch versleten. Niemand komt meer uit de loopgraaf voor een dialoog."

De politiek is schuldig aan het ongemak, er wordt geen echt gespek gevoerd

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 7

**Graphic**

Demissionair minister-president Mark Rutte met de ambassadeur van Israël in Nederland, Modi Ephraim.

Emoties in de Rotterdamse gemeenteraad toen de oorlog in Israël ter sprake kwam.

Op het Binnenhof werd maandag de Israëlische vlag gehesen.

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Timmermans bezweert met afgewogen woorden onvrede GroenLinks-PvdA over Israël en Palestijnen**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 03:31 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 608 words

**Byline:** Hanneke Keultjes

**Body**

Het was even spitsroeden lopen, maar het congres van GroenLinks-PvdA wist de onenigheid over Israël en de Palestijnse gebieden te bezweren. Dankzij afgewogen teksten, waarover lang werd gesproken. ,,Er sterven kinderen.”

‘Free Palestine’, roept GroenLinkser Sabine Scharwachter in de microfoon tegen zo’n 5000 GroenLinks- en PvdA-leden in Ahoy Rotterdam. Ze is zaterdag op het eerste gezamenlijke partijcongres niet de enige die aandacht vraagt voor het lot van Palestijnse burgers in Gaza. Mensen lopen rond met keffiyeh’s om de nek, de sjaal die ook wel wordt gezien als symbool voor Palestina.

Er was, vooral bij GroenLinks, onvrede over de reactie van de partijtop nadat Hamas vorige week honderden burgers vermoordde in Israël. Een aantal boze partijleden vonden dat er ‘te eenzijdig’ steun werd uitgesproken voor Israël, met name door Frans Timmermans.

In zijn speech, zijn eerste als lijsttrekker, is het langst gepuzzeld op de woorden die hij over de situatie in Israël en het Midden-Oosten. Woorden werden op een goudschaaltje gelegd en gewogen – tot kort voor het uitspreken zelfs.

Navigeren

,,We moeten blijven navigeren tussen uitersten in een sterk door emoties gedicteerd conflict”, zei Timmermans, ,,dat gevoelsmatig eeuwigdurend lijkt. Maar laten we de volgende drie woorden diep, diep. diep tot ons doordringen: ‘er sterven kinderen’.’’ Politieke gevoelens moeten, zei hij, daaraan ondergeschikt zijn.

Daarnaast is het internationaal humanitair recht voor GroenLinks-PvdA ‘altijd leidend’. ,,Dat betekent dat de Palestijnse burgers in Gaza niet collectief gestraft mogen worden…” De rest van zijn zin verdween in het geluid van klappende handen.

Luister ook naar onze podcast Politiek Dichtbij. Al onze podcasts vind je op ad.nl/podcasts.

In de woorden van Timmermans heeft GroenLinks-PvdA de bezweringsformule gevonden. De twee partijen deden eerder in de week al hun best om te doen alsof de onvrede wel meeviel, alsof maar een klein groepje een discussie wilde aanzwengelen. Maar achter de schermen vreesde men dat deze minderheid zich op het congres zou roeren. Er waren al kritische moties in de maak.

De partijbesturen van GroenLinks en PvdA – die gezamenlijk meedoen aan de verkiezingen, maar formeel nog twee aparte partijen zijn – wisten die angel uit de discussie te halen door met één gezamenlijke motie te komen. ,,We hebben gewerkt aan een tekst waar onze linkse vrienden in Israël en onze linkse vrienden in Palestina achter kunnen staan”, zei Kamerlid Kati Piri.

Diplomatiek offensief

Het werd een genuanceerde motie, waarin de ‘gruwelijke aanval’ van Hamas wordt veroordeeld en solidariteit wordt betuigd met slachtoffers en nabestaanden, maar óók dat de ‘collectieve bestraffing’ van de Gazanen ‘indruist tegen het internationaal humanitair recht’ en ‘per direct moet stoppen’. Daar stemde 96 procent van de partijleden vóór.

Niet alle partijleden die dat wilden, kregen de kans in te spreken. Bert Koenders wel. Voor de oud-PvdA-minister van Buitenlandse Zaken klonk hard applaus toen hij opriep tot een diplomatiek offensief om ‘de orgie van geweld’ te stoppen. Ook Timmermans haakte daarop in: als GroenLinks-PvdA gaat meeregeren, beloofde hij, dan wordt ‘werken aan een vreedzame oplossing’ voor het Midden-Oosten naast Oekraïne ‘topprioriteit van onze diplomatie’.

Na afloop van het congres zei Timmermans dat alle opmerkingen over het Midden-Oosten ‘altijd tot kritiek leiden, wat je ook zegt’. Hij zei de discussie op het congres ‘gewaardeerd’ te hebben. ,,Slecht nieuws voor degenen die dachten verdeeldheid te zien: het was een eensgezind congres. Dat geeft de burger moed.”

Bekijk hier al onze video’s over de politiek:

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Israël-Hamas zorgde voor wrijving binnen GroenLinks-PvdA. Drukt dat de sfeer tijdens het eerste congres?**

NRC.nl

oktober 14, 2023 4:25 PM GMT

Copyright 2023 Mediahuis NRC B.V. Alle rechten voorbehouden



**Length:** 881 words

**Byline:** Philip de Witt Wijnen, Sophia van Lil

**Highlight:** Leden van GroenLinks en PvdA, de twee partijen die met één kieslijst meedoen aan de Tweede Kamerverkiezingen, waren zaterdag opvallend eensgezind. Een amendement voor het afschaffen van de monarchie werd nipt aangenomen.

**Body**

Een rood-groene stoet loopt in een lange sliert van het Rotterdamse metrostation Zuidplein richting Ahoy. Druk met elkaar pratend trekt de groep van honderden mensen richting de evenementenlocatie, rode en groene jasjes lopen schouder aan schouder. Daar vindt vandaag geen popconcert of sportwedstrijd plaats, maar het allereerste gezamenlijke congres van GroenLinks-PvdA, de twee linkse partijen die met één kieslijst aan de Tweede Kamerverkiezingen meedoen. „Een historische dag”, klinkt het overal. Of: „Een magisch moment.”

Veel leden hebben hun best gedaan om de linkse samenwerking in hun outfits te incorporeren, met buttons of sjaaltjes met de tekst ‘Samen kan het’. Oud-Tweede Kamerlid voor GroenLinks Ineke van Gent, die het congres voorzit, heeft voor de gelegenheid een rood pak aangetrokken, afgemaakt met groene schoenen en een groene top. De foyer is behangen met posters met daarop afbeeldingen van lijsttrekker Frans Timmermans en nummer twee.

Helemaal ontspannen is de sfeer niet. De oorlog tussen Israël en Hamas, met al vele duizenden doden en gewonden in de afgelopen week, hangt als een sluier over het congres. „ *From the river to the sea, Palestine will be free* ”, schreeuwt een vrouw voor de ingang, zwaaiend met een grote Palestijnse vlag. Enkele leden dragen de hele dag de zwart-wit geblokte ‘arafatsjaal’. Het congres begint met een indringende minuut stilte, om de slachtoffers in Israël en de Gazastrook te herdenken.

**Verdeling over geweld Midden-Oosten**

Inhoudelijk zorgde het opgelaaide geweld in het Midden-Oosten afgelopen week voor verdeling binnen de twee partijen.aan de partijleiding geschreven en er werd een scherpe motie ingediend. Zij hekelden daarin de eerste reactie van lijsttrekker Timmermans vorige week op de bloedige aanvallen van Hamas op Israël. Waarom had Timmermans niet ook zijn bezorgdheid geuit over het lot van de Palestijnen in Gaza, die al jarenlang door de Israëlische regering worden onderdrukt? En waarom wordt Israël niet onder druk gezet om de mensenrechten te eerbiedigen?

Om te voorkomen dat het congres in Ahoy door de Palestijnse kwestie zou worden beheerst en tweespalt in de linkse samenwerking zou blootleggen, had de partijleiding tot op het laatste moment met de indieners van de motie overlegd. Het resulteerde in een aangepaste motie die vooraf al door de besturen en Kamerfracties van beide partijen werd omarmd. De oproep om zowel de terreur van Hamas als de vergelding van Israël te veroordelen, werd met ruim 96 procent van de stemmen aangenomen.

Er was de leiding van ‘Verenigd Links’ veel aan gelegen om eenheid uit te stralen in de jonge en hier en daar nog broze linkse samenwerking. Dat zag je in de aanwezigheid van prominente kopstukken uit heden en verleden van beide partijen. Voor verstokte leden van GroenLinks en PvdA moet het een onwennige gewaarwording zijn geweest om hen gebroederlijk door elkaar te zien lopen en naast elkaar te zien zitten.

Voormalig GroenLinks-leider Bram van Ojik bijvoorbeeld, die meeschreef aan het verkiezingsprogramma en dat op het podium verdedigde. Of anders diens oude rivaal bij de PvdA, Diederik Samsom, tot voor kort de rechterhand van Frans Timmermans in Brussel. Timmermans stopte deze zomer als Eurocommissaris om lijsttrekker voor de linkse combinatie te worden.

**Kritische prominenten**

Er waren ook kritische prominenten naar het congres gekomen. Oud-GroenLinks-Europarlementariër Judith Sargentini had een paar amendementen ingediend in een poging de asielparagraaf in het gezamenlijke verkiezingsprogramma aan te scherpen – ze werden door de leden niet overgenomen. GroenLinks-leider Jesse Klaver heette in zijn korte toespraak Hans Spekman welkom. De oud-voorzitter van de PvdA is altijd openlijk tegenstander van het linkse samenwerkingsproject geweest. Klaver: „Ik ben blij dat je er bent, Hans.”

Aan het eind van de dubbele ledenvergadering werd het verkiezingsprogramma met al evenveel eensgezindheid aanvaard. Op twee opvallende punten wisten de leden van beide partijen het programma nog wel te amenderen. Het minimumloon moet niet „stapsgewijs” omhoog naar 16 euro per uur, zoals in het conceptverkiezingsprogramma stond, maar „per direct”. De Tweede Kamerfracties zijn daar niet voor, maar een meerderheid van 64 procent nam dit amendement over.

Daarnaast stemde een nipte meerderheid (53 procent) van het congres onder luid applaus voor het afschaffen van de monarchie en het „invoeren van een parlementaire republiek”. Volgende week houdt D66 ook zijn verkiezingscongres en daar komt eenzelfde amendement in stemming.

In zijn afsluitende speech legde Timmermans de nadruk op de noodzaak van een ambitieuzer klimaatbeleid. Hij pleitte voor een Nederlandse Green Deal, naar het omvangrijke programma met maatregelen om de opwarming van de aarde te stoppen dat hij als Eurocommissaris heeft geïnitieerd. Zijn klimaatagenda verbond Timmermans ook aan sociale thema’s, zoals het garanderen van bestaanszekerheid. Daarmee benadrukte hij ook dat de traditionele speerpunten van GroenLinks en PvdA heel goed samengaan. Er is volgens de lijsttrekker geen sprake van „de groenen versus de rooien”. „De sociale strijd en de strijd om het klimaat gaan hand in hand.”

Lees ook het interview met Frans Timmermans: ‘Het zou voor iedereen goed zijn als de VVD niet regeert’

**Load-Date:** October 15, 2023

**End of Document**



**Bezwaar tegen natuurvergunning**

Het Parool

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Amsterdam; Blz. 29

**Length:** 400 words

**Byline:** DAVID HIELKEMA

**Body**

De gemeente Amsterdam gaat formeel bezwaar aantekenen tegen de natuurvergunning die Schiphol heeft gekregen waardoor de luchthaven weer stikstof mag uitstoten.

Luchthaven Schiphol kreeg vorige maand van stikstofminister Christianne van der Wal een vergunning waardoor het weer tijdelijk mogelijk is 500.000 starts en landingen te faciliteren. Van der Wal zei dat Schiphol genoeg maatregelen heeft getroffen waardoor de stikstofeffecten zijn verminderd. Met de verleende vergunning zijn op Schiphol meer vluchten mogelijk dan de 452.500 die als plafond was gesteld.

**Uitgekocht**

Bekend is dat Schiphol boeren heeft uitgekocht om stikstofruimte te verwerven. Gemeenteraadslid Anke Bakker (Partij voor de Dieren) zei dat het 'hoogst dubieus' is dat Schiphol deze vergunning in tijden van een stikstof- en klimaatcrisis gekregen heeft. Bakker: "Het is een zootje met die stikstofproblematiek. Dat Schiphol nu een vergunning heeft gekregen, maakt het niet rooskleuriger."

Het raadslid zegt dat Amsterdam als aandeelhouder van Schiphol een sterk signaal kan afgeven door bezwaar aan te tekenen tegen de natuurvergunning. "Daarmee tonen we politieke moed en laten we zien dat Amsterdam krimp van de luchtvaart noodzakelijk acht."

De Partij voor de Dieren vroeg het gemeentebestuur in een motie bezwaar aan te tekenen. De motie kon op brede steun in de gemeenteraad rekenen. Onder meer coalitiepartijen D66, GroenLinks en PvdA steunden het plan.

Het is nu aan wethouder Hester van Buren (Lucht- en Zeehaven) om het bezwaar in te dienen. Ze zei aanvankelijk niet tegen een 'andere overheid' te willen procederen, maar dat ze na gesprekken hierover aan het denken is gezet. "We moeten naar de krimp gaan van het aantal vluchten. Het college heeft daarom geen bezwaar tegen het aannemen van deze motie."

**Rechtszaak**

Van Buren zal nu formeel een bezwaar indienen. Dat gebeurt ook door Mobilisation for the Environment. Voorzitter Johan Vollenbroek zei eerder het 'onfatsoenlijk' te vinden dat het kabinet de vergunning heeft afgegeven. "Er zitten zo veel zwakke punten in, zowel inhoudelijk als procedureel. We gaan hier volop op inzetten met onze juristen."

Het bezwaar moet voor 7 november zijn ingediend. Het is dan aan stikstofminister Van der Wal om te besluiten wat ze ermee doet. Mocht zij vasthouden aan de vergunning, dan kan besloten worden een rechtszaak aan te spannen.

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 29

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Het vertrouwen groeit bij GroenLinks-PvdA: ‘Het gaat om de macht, dat geeft energie’**

De Volkskrant.nl

14 oktober 2023 zaterdag 10:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 1239 words

**Byline:** Avinash Bhikhie

**Body**

Het ogenschijnlijk vlekkeloos verlopen eerste gezamenlijke verkiezingscongres, eindigde zaterdagavond alsnog in mineur: GroenLinks-Kamerlid Kauthar Bouchallikht maakte bekend zich terug te trekken van de lijst vanwege de manier waarop GroenLinks-PvdA heeft gereageerd op de aanval van Hamas en de reactie van Israël.

Zaterdag was het Rotterdamse Ahoy nog net niet tot aan de nok gevuld, maar drukbezocht was het congres zeker. ‘Met het woord ‘historisch’ moet je voorzichtig zijn’, hield lijsttrekker Frans Timmermans. ‘Maar als het op enig moment passend is, dan is het wel vandaag.’ De leider van de linkse partners gaf woorden aan een gevoel dat bij veel aanwezigen leeft. ‘Wij kunnen Nederland veranderen, wij gáán Nederland veranderen.’

Voor Frank van de Wolde was het het eerste congres waar zijn actiegroep RoodGroen - die strijdt voor een fusie van PvdA en GroenLinks - geen moties heeft hoeven indienen: met het eerste gezamenlijke verkiezingscongres is de linkse samenwerking een feit. ‘Hoe ik hier sta? Met trots natuurlijk.’

Het afgelopen jaar struinde hij samen met RoodGroeners stad en land, congressen en bijeenkomsten af om de sociaal-democraten en de groenen ervan te overtuigen dat samenwerking de enige weg vooruit is, de enige weg om van links na jaren in de oppositie weer een factor van betekenis te maken in de Nederlandse politiek.

Over de auteur

Avinash Bhikhie is politiek verslaggever voor de Volkskrant. Hij schrijft sinds 2014 over de nationale politiek.

Volg alles over de Tweede Kamerverkiezingen hier.

‘Nu gaat het om de macht’

Bij veel oud-gedienden groeit het geloof dat een terugkeer naar het centrum van de macht mogelijk is. Ook bij oud-PvdA-leider Wouter Bos. ‘Dit is een symbolisch moment’, zegt Bos. ‘Een heel bijzonder moment.’ Hij merkt dat verandering in de lucht hangt en ziet dat terug in de zaal, waar de twee achterbannen de hele middag de definitieve versie van het verkiezingsprogramma vaststellen. In lange rijen wisselen GroenLinksers en PvdA’ers elkaar af om te pleiten voor aanpassingen in het programma.

Soms met succes: een nipte meerderheid wil de afschaffing van het koningshuis in het verkiezingsprogramma. Ook moet de verhoging van het minimumloon niet stapsgewijs, maar direct naar 16 euro. Anderen weten de zaal niet te overtuigen: compensatie voor de leenstelselstudenten zit er niet. Gratis openbaar vervoer gaat de leden ook te ver, net als de invoering van een basisinkomen en de afschaffing van het eigen risico. ‘Er is een gevoel in de zaal dat het nu om de macht gaat. Je merkt dat dat de mensen inspireert en energie geeft’, aldus Bos.

Ook Jeroen Dijsselbloem (PvdA-burgemeester Eindhoven) ziet de verkiezingen met groeiend vertrouwen tegemoet. ‘Misschien is het een cliché, maar deze verkiezingen ligt alles open: dat biedt enorme kansen voor deze verbinding.’ Dijsselbloem ziet op het congres de idealisten van GroenLinks en het pragmatisme van de PvdA samenkomen. ‘GroenLinks kijkt naar de toekomst, de PvdA naar het haalbare. Met Frans (Timmermans, red.) hebben we iemand die met idealisme over de toekomst kan praten, maar ervaren genoeg is om ook duidelijk te maken hoe je dat bereikt.’

‘Rimpelloos’

Met spanning werd er uitgekeken naar het eerste verkiezingscongres waar twee partijculturen misschien nog wel met elkaar zouden kunnen botsen. Er waren wat groeipijntjes over de procedures die beide partijen gewend zijn, zag Van der Wolde. Maar niet meer dan dat. ‘Rimpelloos’, noemt Bos het proces tot nu toe. Hij merkt op dat intern de rijen rond de beweging zich sluiten, verwijzend naar de aanwezigheid van critici van de fusiekrachten: Ad Melkert (oud-PvdA-leider) en Hans Spekman (oud-PvdA-partijvoorzitter).

Melkert ziet ook dat het congres in behoorlijk harmonieuze sfeer verloopt. De PvdA’er, die in de jaren zeventig nog lid was van de PPR dat later opging in GroenLinks, spreekt van een ‘sfeer van herkenning’ op het congres. ‘Ik zie veel jongeren, een informele sfeer waar alle leden kunnen inspreken en ruimte is voor open discussies.’ Melkert sprak zich op het podium van het een-na-laatste congres nog uit tegen verdere fusiestappen. Dat maakt niet dat hij de beweging nu niet steunt. ‘Ik ben loyaal aan de wens van de leden.’ Hij is blij dat de partijen nog niet in elkaar zijn opgegaan en daarmee onomkeerbare stappen zijn gezet. ‘De echte uitdaging komt als de moeilijke vragen komen: hoe ver ga je om regeringsverantwoordelijkheid te nemen?’

Ook Spekman is als kritisch volger van de linkse samenwerking voorzichtig positief. Spekman sprak zich in de afgelopen maanden geregeld met zorgen uit over de toekomst van de sociaaldemocratie in Nederland, over de toekomst van een brede volksbeweging die langzaamaan de zwaksten in de samenleving verliest en door een fusie met GroenLinks een partij voor linkse hoogopgeleide idealisten dreigt te worden.

Tegelijkertijd is hij uitgesproken tevreden met de gezamenlijke Kamerlijst, het verkiezingsprogramma en de lijsttrekker. ‘Op de lijst staan ook Kamerleden die zich kritisch hebben uitgelaten over de linkse samenwerking, zoals Lisa Westerveld (GroenLinks, red.). Dat zie ik als een erkenning van de tegengeluiden.’ Ook is hij te spreken over het verkiezingsprogramma waar hij een radicale agenda ziet om de wooncrisis te lijf te gaan en werk te maken van bestaanszekerheid. Met de geroemde oud-wethouder Esmah Lahlah (GroenLinks) heeft de beweging volgens Spekman een uitstekende nummer 2 met geloofwaardigheid op deze thema’s op de lijst. ‘En het is natuurlijk fijn dat we in deze internationaal roerige tijden Frans Timmermans hebben.’

Hamas-aanval op Israël

Spekman verwijst naar de bloedige terroristische aanval van Hamas, maar ook de reactie van Israëlische zijde. Het conflict en de alsmaar verder oplopende spanningen in de regio hebben de afgelopen week ook de Nederlandse verkiezingscampagne bereikt.

Binnen de achterban van GroenLinks en PvdA ontstond enige reuring toen een aantal leden zich fel keerden tegen de statements van Timmermans en Jesse Klaver die in de ogen van deze critici de massaslachting door Hamas te eenzijdig veroordeelden.

De partijbesturen leken de geest tijdig in de fles te krijgen met een motie die zowel de aanval van Hamas veroordeelde als de reactie van Israël die de aanval op heel Gaza heeft geopend. Timmermans voegde daar nog aan toe dat het humanitair oorlogsrecht altijd leidend is en dat de Gazanen niet collectief gestraft mogen worden door bombardementen en gedwongen evacuaties. Met de steun van 96 procent van het congres voor deze lijn leek de kou uit de lucht.

Maar voor Bouchallikht bleek het alsnog aanleiding zich terug te trekken uit de linkse samenwerking. De GroenLinkser heeft context gemist in de uitlatingen van, ook in haar eigen partij. ‘Context is namelijk geen ontkenning van de gruwelijkheden van de afschuwelijke daden door Hamas afgelopen weekend. Context is het erkennen waar die vandaan komen, namelijk het handelen van de Israelische regering, ook tegen de zin van vele Israëliërs en Joodse mensen in.’

Haar pogingen de afgelopen week om dit standpunt de ruimte te geven liepen in haar ogen stuk. Gesprekken om daar zelf geluid aan te geven waren ook niet constructief en partijdemocratie was op sommige momenten ver te zoeken’. Ze zal nog wel op GroenLinks-PvdA stemmen ‘omdat ik nog altijd geloof dat dat beter voor Nederland is’. Klaver zegt in een reactie verrast te zijn en het besluit te respecteren. Timmermans heeft nog niet gereageerd.

**Load-Date:** October 15, 2023

**End of Document**



**Belcrum Beach, Pier15 en Stek dreigen hun plek kwijt te raken vanwege woningbouw: ‘Wij maken ons zorgen en niet zo’n beetje ook’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 05:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 561 words

**Byline:** Rob Musters

**Body**

BREDA - De creatieve broedplaatsen Belcrum Beach, Pier15 en Stek blijven niet samen op het Haveneiland zitten. De waarde van de grond is daarvoor te hoog, laat wethouder Boaz Adank weten. Maar waar de culturele hotspots dan naartoe moeten...?

Belcrum Beach, Pier 15, Stek, Electron, MotMot, Phoenix en Podium Bloos in het Havenkwartier hebben zich in de afgelopen tien jaar bewezen als gewilde plekken met activiteiten waar jong en oud op afkomt. In de Bredase gemeenteraad is er niets dan lof voor de kunstenaars, ondernemers en creatieve organisatoren die het gebied hebben opgetild tot een hippe en aantrekkelijke plek in de stad.

Over de woningbouwplannen voor het Havenkwartier zijn er twee kampen in de Bredase gemeenteraad. Dat bleek de afgelopen weken tijdens de Bespreeknotitie ‘Breda moet bruisen’ van D66.

Ambities

De coalitiepartijen VVD, GroenLinks, PvdA en CDA staan achter wethouder Boaz Adank (VVD) die de waardevolle grond niet volledig aan de creatieve sector wil geven. Adank: ,,Als je ziet welke ambities er liggen op het gebied van wonen en als je ziet welke waarde de grond heeft, dan kan het feitelijk niet om de broedplaatsen permanent op het Haveneiland te vestigen.”

Adank is in overleg met de organisaties om te kijken of ze op hun plek kunnen blijven of ergens anders in Breda moeten landen. Daar zijn de coalitiepartijen het mee eens. ,,Als de broedplaatsen nu op een goede plek zitten, wil niet zeggen dat dat altijd zo moet zijn”, zegt raadslid Pieter Goethart (GroenLinks). Marieke Peereboom (VVD): ,,Wij pleiten voor alternatieve ondernemers op tijdelijke locaties.”

Probleem

Volgens raadslid Patrick Smans (D66) is het juist het probleem als je de broedplaatsen telkens laat verhuizen. ,,Het is de hoogste tijd om de broedplaatsen een vaste plek te geven.” Het ontbreken van een toekomstperspectief is funest betoogt Smans. ,,2023 is geen fijn jaar. Brack dicht, Oostkust dicht, Pannekoek dicht, Pier15 heeft 40 procent minder bezoekers en een herhaalde noodkreet vanuit het creatieve district. Drie broedplaatsen hebben zich met tal van makers en ondernemers verenigd en schreeuwen om perspectief. Wij maken ons zorgen en niet zo’n beetje ook.”

Verhaal gaat verder onder de artist impression: ‘Tot nu toe zijn ontwikkelingen gericht op woningen en commercieel vastgoed.’

De organisaties hebben onder de naam Havenkwartier.076 een manifest opgesteld. ,,Tot nu toe zijn ontwikkelingen gericht op woningen en commercieel vastgoed. Een snelle manier van geld verdienen. Tegelijkertijd dreigen de pioniers, die dit gebied zo aantrekkelijk hebben gemaakt, te verdwijnen. Dat is niet alleen een verlies voor hen die dit stadsdeel zo onmisbaar maakten. Het gaat in tegen de belofte dat het Havenkwartier een bruisend en aantrekkelijk stadsdeel zou worden vol cultuur, creativiteit en ondernemerschap”, zo staat in een deel van de tekst.

Bestaansrecht

De coalitiepartijen blijven bij hun standpunt. De motie van D66, SP, 50-Plus en PvdD om de broedplaatsen op het Haveneiland te laten zitten, haalt het niet. Een motie van de coalitie wordt wel aangenomen. Als een broedplaats heeft laten zien bestaansrecht en toegevoegde waarde te hebben, moet het college van B en W zich ‘maximaal inspannen om voor hen een permanente plek in de stad te vinden.’ Patrick Smans: ,,Dit borduurt verder op het uit elkaar trekken van het creatieve district. Ik stem tegen.”

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Dé politiek bestaat helemaal niet**

Trouw

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Opinie; Blz. 29

**Length:** 661 words

**Highlight:** Zowel journalisten als toonaangevende politici spreken vaak gemakzuchtig over dé politiek. Misleidend en gevaarlijk taalgebruik, stelt historicus Eric Storm.

**Body**

Ondermijnend

Politici, journalisten en gewone burgers beweren te pas en te onpas dat 'de politiek' het maar moet oplossen. In feite worden zo alle landelijke politici op één hoop gegooid. Dit onnauwkeurige taalgebruik ondermijnt onze democratie.

Voor Mark Rutte lijkt het logisch om zijn eigen verantwoordelijkheid voor het gevoerde beleid af te wentelen op 'de politiek'. Zo vroeg de premier zich tijdens een debat in de Tweede Kamer onlangs af: 'Waarom kan de politiek wel een bank redden, maar zitten (...) de toeslagenouders al jaren in de problemen?' Politici van de oppositie doen hier vrolijk aan mee. Bij de Algemene Politieke Beschouwingen beweert Jesse Klaver naar aanleiding van een VVD-plan om geld uit het Groeifonds te halen dat dit toch laat zien 'hoe onbetrouwbaar de politiek is'.

Ook de media bezondigen zich hieraan. Een recente kop in Trouw over de acties van Extinction Rebellion luidt: 'De politiek kan de A12 niet langer negeren' (Trouw, 2 oktober). Het is dan ook niet opmerkelijk dat veel gewone burgers dit taalgebruik overnemen. Voor de parlementaire onderzoekscommissie naar de aardgaswinning maakten veel Groningers 'de politiek' verantwoordelijk voor hun problemen. Onvrede over het regeringsbeleid straalt zo af op alle politieke partijen in het parlement. Het gevolg is dat partijen die nooit regeringsmacht hebben gedragen medeverantwoordelijk worden gemaakt voor beleid waar ze nooit actief bij betrokken waren en in veel gevallen zelfs tegen hebben gestemd.

**Hoort de SP daar ook bij?**

Nu is het natuurlijk zo dat sinds 1989 de ideologische verschillen tussen links en rechts voor een belangrijk deel zijn weggevallen. In de jaren negentig werden ideologische veren afgeschud en omarmden alle middenpartijen in grote lijnen het neoliberalisme. Maar dat betekent niet dat alle verschillen verdwenen. Met de SP heeft Nederland zelfs een partij die zich van het begin af aan fel heeft verzet tegen de neoliberale doctrines.

Er zijn in feite weinig democratieën waar de verschillen in smaken zo groot zijn als in Nederland, met een orthodox protestantse partij, een ouderenpartij en zelfs een partij voor dieren. Zelfs de beleidsvoorkeuren van PvdA, D66, CDA en VVD lopen danig uiteen.

Het wijdverbreide gebruik om regering, parlement, coalitie en oppositie onder één noemer te brengen geeft echter direct voeding aan het idee dat het allemaal één pot nat is. Dus dat veel mensen denken dat alle partijen inwisselbaar zijn, of dat politici er alleen maar zitten 'om hun eigen zakken te vullen'.

Dit kan niet volledig op het conto geschreven worden van de desinteresse van veel kiezers. Media, politici en ook wij burgers zijn hier medeverantwoordelijk voor. Nauwkeurig taalgebruik is essentieel. 'De politiek' betekent in de meeste gevallen 'de regering', soms 'de regeringscoalitie' of 'de overheid' en maar heel zelden verwijst het echt naar het hele landelijke politieke bestel. In de meeste gevallen is zeker niet het hele parlement verantwoordelijk voor een bepaalde maatregel, laat staan de oppositie.

**Recept voor teleurstelling**

Indirect helpt deze onnauwkeurige woordkeuze politieke nieuwkomers. Regelmatig winnen nieuwe partijen de verkiezingen door zich als buitenstaanders te profileren. Alleen zij kunnen zogenaamd de kloof tussen 'de politiek' en 'de burger' overbruggen of een wezenlijk nieuwe politieke cultuur tot stand brengen.

We hebben dit gezien met Fortuyn en de LPF, met Baudet en Forum voor Democratie en nu lijkt het weer te gaan gebeuren met BBB en Nieuw Sociaal Contract. Velen hopen dat zij de bezem door 'Den Haag' zullen halen en dat dan ineens alles anders wordt. Dit is natuurlijk een recept voor teleurstellingen.

Een goede verkiezingscampagne kan alleen plaatsvinden als we beseffen dat 'de politiek' niet bestaat en dat onze keuze in het stemhokje een wezenlijk verschil kan maken.

Eric Storm universitair hoofddocent algemene geschiedenis aan de Universiteit Leiden

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 29

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Kamerlid Bouchallikht (GroenLinks) trekt zich terug om missende context Gaza**

Het Parool.nl

14 oktober 2023 zaterdag 11:04 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 247 words

**Byline:** Het Parool

**Body**

Kamerlid Kauthar Bouchallikht (GroenLinks) trekt zich terug van de kandidatenlijst voor de komende verkiezingen, meldt ze zaterdagavond op sociale media. Ze schetst dat ze de context rondom de situatie in Israël consequent heeft gemist in uitingen over het conflict van de afgelopen week, ‘ook binnen mijn eigen partij’.

“Deze ‘oorlog’ is niet plots begonnen, hij is al 75 jaar bezig,” aldus Bouchallikht. Ze zegt dat context niet het ontkennen van de gruwelijke daden van Hamas betekent, maar ‘het erkennen waar ze vandaan komen, namelijk de Israëlische regering, ook tegen de zin van vele Israëliërs en Joodse mensen in’.

Bouchallikht schrijft dat ze de afgelopen week intern het gesprek heeft gevoerd binnen de fractie en dat ze gedeeld heeft dat ze dit belangrijke deel van het verhaal mist. “Gesprekken om daar zelf geluid aan te geven waren ook niet constructief en partijdemocratie was op sommige momenten ver te zoeken”. Ze zal nog wel op GroenLinks-PvdA stemmen ‘omdat ik nog altijd geloof dat dat beter voor Nederland is’.

GroenLinks-fractievoorzitter Jesse Klaver schrijft op X, voorheen Twitter, dat het besluit van Bouchallikht hem verrast en verdrietig stemt. ‘Ik heb het een voorrecht gevonden om met je samen te werken de afgelopen jaren. Dit is jouw besluit en dat respecteer ik. Je bent een voorbeeld voor velen en dat blijf je,’ aldus Klaver.

Bouchallikht kwam in 2021 in de Tweede Kamer en stond voor de komende verkiezingen op plek 17 op de lijst van GroenLinks-PvdA.

**Load-Date:** October 15, 2023

**End of Document**



**Nieuwe horrorformatie doemt alweer op**

AD/Algemeen Dagblad

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Z Weekend; Blz. 2

**Length:** 704 words

**Byline:** HANS VAN SOEST

**Body**

Onprofessioneel, rommelig, moeizaam, chaotisch en vreselijk. Zo omschreven betrokkenen de maandenlang durende gesprekken over de vorming van het huidige demissionaire kabinet in 2021. Het was een recordformatie van tien maanden. Niemand wil een herhaling. En toch kan het daar zomaar weer op uitdraaien. Komende week debatteren partijen met elkaar over nieuwe spelregels. Een speciale commissie kwam begin dit jaar met een rapport over de horrorformatie van 2021. Partijen wantrouwden elkaar en gunden elkaar weinig. De commissie kwam met aanbevelingen. Een daarvan luidde: voer ruim vóór de volgende verkiezingen, dus los van de hectiek van verkiezingscampagnes, een debat over hoe het beter kan. Dat is alvast niet gelukt. Een andere aanbeveling was: ga werken met deadlines. De afgelopen twee formaties braken allebei lengterecords. Om daar iets tegen te doen, zou een verkenner of een informateur een beperkt aantal weken moeten kijken of een coalitie mogelijk is. Als de deadline is verlopen, debatteert de Tweede Kamer over de bevindingen. Zo houdt de Kamer meer regie over 'het proces', denkt de commissie. Ook kan het onderhandelende partijen stimuleren om tempo te maken.

Kamerlid Pieter Omtzigt, Volt en JA21 hebben een voorstel ingediend om zo'n deadline vast te leggen. Als dan in een debat blijkt dat de formatie succesvol kan zijn, kan de opdracht van de informateur worden verlengd. Maar hoe logisch deadlines ook lijken - doe het niet, schreeuwen ervaringsdeskundigen bijkans.

Volgens Herman Tjeenk Willink, betrokken bij vijf kabinetsformaties, leidt het alleen tot frustraties. Hij waarschuwt dat partijen die baat hebben bij het mislukken van een bepaalde formatiepoging, opzettelijk zullen aansturen op het niet halen van deadlines of het niet halen ervan aangrijpen om 'een mooi nummer te maken van hoe schandelijk het allemaal is'.Formaties zijn complex. Zeker als er steeds meer partijen nodig zijn voor meerderheden. Dan kost onderhandelen tijd. Als er midden in zo'n onderhandeling een formele deadline verloopt, kan de Tweede Kamer wel een debat willen, maar wat levert dat op? De commissie adviseerde immers óók om tijdens onderhandelingen alle informatie geheim te houden om de besprekingen niet onnodig te frustreren. Oud-informateur Wouter Koolmees waarschuwde de commissie voor fopdebatten, waarbij betrokkenen 'niet met 100 gram meel in de mond praten, maar met een kilo, een jutezak vol'.

De Tweede Kamer kreeg de afgelopen decennia een steeds grotere rol bij kabinetsformaties. Sinds 1963 schrijven niet de nieuwe ministers, maar de onderhandelende partijen een regeerakkoord. Sinds 1993 kan de Kamer informateurs oproepen om inlichtingen te verschaffen en sinds 2012 ontvangt niet meer eerst de koning alle fractievoorzitters om te horen welke coalities zij wenselijk achten, maar wijst de Kamer (in de praktijk de grootste partij) een verkenner aan die dat doet.

Probleem is dat de formatie daardoor steeds politieker is geworden. Dat helpt niet per se na een verkiezingscampagne waarin iedereen zich tegen elkaar heeft afgezet. 'Ont-politieken' zou de snelheid van dienst kunnen zijn. Maar een poging van bijvoorbeeld CDA en SGP om de klok deels terug te draaien en de koning weer zijn oude rol te laten vervullen, krijgt waarschijnlijk geen meerderheid.

Wie naar de peilingen kijkt, ziet een nieuwe horrorformatie opdoemen. Demissionaire ministers zuchten nu al dat ze er volgende Prinsjesdag mogelijk nog zitten. Nederland stevent weer af op een ingewikkelde coalitie waaraan mogelijk zowel Omtzigts NSC, VVD als GroenLinks-PvdA deel moeten nemen voor een meerderheid. Partijen die het in tijden dat de hand op de knip moet worden gehouden, lastig eens kunnen worden over waar alle mooie plannen van betaald moeten worden.

Alle goede bedoelingen om het formatieproces te verbeteren ten spijt, er is uiteindelijk maar één ding van 'kardinaal belang' voor een succesvolle formatie, aldus de commissie: 'Moeilijk grijpbare begrippen als vertrouwen en chemie tussen personen alsook de wil tot samenwerken.' Chemie tussen Omtzigt, Yesilgöz en Timmermans is nog niet bespeurd.

Hoe logisch deadlines ook lijken, doe het niet, roepen ervaringsdeskundigen

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 2

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Jonger dan 13 jaar? Dan geen smartphone**

Trouw

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Opinie; Blz. 30, 31

**Length:** 863 words

**Highlight:** De gevaren voor kinderen van de smartphone en social media zijn duidelijk. Het is nu echt tijd voor wetgeving om jonge gebruikers te beschermen, vindt Stefan Popa.

**Body**

Mobieltjesverbod

Per januari 2024 gaat het scherm op zwart: na de Franse en Zweedse worden ook de Nederlandse scholen een telefoonvrije plek. De langverwachte maatregel om smartphones uit de klas te weren werd met gejuich ontvangen, een zwaarbevochten overwinning voor docenten, ouders en deskundigen die al jarenlang voor het telefoonverbod pleiten. Maar er schuilt een gevaar in de jubelstemming. De grootste uitdagingen bevinden zich buiten de schoolpoorten. De schermtijd van kinderen neemt steeds verder toe, meldt Netwerk Mediawijsheid. Een kwart van de baby's besteedt zelfs twee uur (!) per dag aan schermpjes. Die baby's van nu stappen over vier jaar, tegen de volgende verkiezingen, met een digitale verslaving voor het eerst hun school binnen. Het is tijd voor verregaande maatregelen. Helaas stemmen de verkiezingsprogramma's vooralsnog weinig hoopvol.

**Digibeet Den Haag**

'We moeten de leerlingen beschermen tegen mobieltjes', aldus demissionair minister van onderwijs Dijkgraaf net voor de val van het kabinet. De maatregel tekent digibeet Den Haag: zowel de minister als alle voorgaande regeringen wuifden een mobieltjesverbod jarenlang weg. De vrijblijvendheid van het smartphoneverbod en de lukrake houding tegenover smartphones en social media echoot in vrijwel alle verkiezingsprogramma door.

In het gros staat wel iets over het digitale welzijn van Nederland. Soms kort, soms uitgebreid, maar vrijwel altijd vaag en weinig doortastend. Partijen rekenen op de scholen om 'digitale vaardigheden' bij te brengen, afgeblust met wat vagere formuleringen als 'extra aandacht voor het beschermen van kinderen tegen online misbruik' (VVD), 'voorlichting over de digitale samenleving' (BBB), 'verbieden anoniem gescheld op sociale media' (CDA) of 'verantwoorde digitalisering op scholen' (PvdA). D66 noemt het verdienmodel van socialmediaplatforms 'pervers' en wil hen 'verplichten haatdragende content te weren'. Wie moet het oplossen: Europa. Alleen Volt komt met een 'deltaplan voor de bescherming van kinderen en jongeren online' - en tegelijkertijd verheffen ze digitale vaardigheid tot kerncompetentie in het primaire en het voortgezet onderwijs.

Is dit alles erg? Kort gezegd: ja. Verschillende studies onderschrijven een toename van depressies, angsten en eenzaamheid door het gebruik van social media. Ook lijdt het zelfbeeld van jongeren onder te knappe plaatjes en onrealistische posts van anderen. Cyberpesten blijft een groeiend en onzichtbaar probleem. Steeds meer jongeren slapen slechter door het gebruik van social media, wat op zijn beurt weer leidt tot, jawel, neerslachtigheid en verminderde schoolprestaties. Zelfs in bed wordt het klaslokaal nog beïnvloed.

Er is veel meer nodig dan een tech-etiquette die ouders en scholen zelf moeten opstellen. Als de regering toch dringende richtlijnen uitdeelt: kom met een richtlijn die smartphones pas bij een bepaalde leeftijd toestaat. Zeg: dertien jaar. Of liever nog later. ChristenUnie wenst een 'breed onderzoek naar de impact van sociale media en games'. Het is weinig hoopgevend dat gaming, de eeuwige zondebok waar al veel onderzoek naar is gedaan, erbij wordt gesleept. Maar vooruit, de partij laat elders in het programma zien hoe beslistheid werkt: ze pleiten voor een leeftijdsgrens van 18 jaar voor het kopen van energiedrank. Zo moeilijk is het dus niet.Voor de meeste socialmediaplatformen moet je ouder zijn dan dertien jaar. Kinderen onder de zestien jaar hebben officieel toestemming nodig van hun ouders of voogd, maar in de praktijk vullen jongeren gewoon een andere leeftijd in, of ouders geven hun fiat om de goede vrede thuis te bewaren. De huidige leeftijdsbegrenzing voelt arbitrair, zeker gezien het indringende effect op jonge gebruikers én het feit dat apps bewust zo verslavend mogelijk worden gebouwd. Drugs? Neen. Alcohol? NIX18. Hersenen zijn nog volop in ontwikkeling, enzovoort. Maar de korte en krachtige dopamineshots die social media uitdelen, worden door experts ook wel vergeleken met het effect van cocaïne. De smartphone staat synoniem voor verslaving.

**Oogappels**

De smartphone bestaat zestien jaar en Facebook wordt volgend jaar twintig jaar. De nieuwigheid is er écht af. Zowel de voor- als nadelen zijn duidelijk. Het is tijd voor wetgeving. Ouders ontzeggen hun oogappels niet graag iets. Pas als het niet mag van de politiek, dan mag het ook niet van papa en mama.

Er schuilt voorzichtige hoop in de wens van meerdere partijen, van BBB tot Volt, om een ministerie van digitalisering of een minister van digitale zaken te installeren. Met een beetje geluk wordt deze niet geleid door de doorsnee Haagse digibeet, maar door een verwant van Silicon Valley. Telkens opnieuw worden de grondleggers van het techwalhalla opgevoerd die hun eigen kinderen een mobiele telefoon ontzeggen: zij vinden hun eigen hardware, apps en platforms te gevaarlijk. Het voorbeeld is intussen weinig origineel, maar aan kracht heeft het niets ingeboet. Laat het een les zijn voor Den Haag.

Stefan Popa schrijver, verwijderde pas zijn Instagram van zijn smartphone

De korte dopamineshots van social media worden ook wel vergeleken met cocaïne

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 30, pagina 31

**Graphic**

Verschillende studies onderschrijven een toename van depressies, angsten en eenzaamheid door het gebruik van social media. foto getty images

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Deze zeker 700 jaar oude molen bij Apeldoorn komt te koop te staan, ondanks protest**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 04:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 318 words

**Byline:** Johannes Rutgers

**Body**

De gemeente Apeldoorn gaat definitief de Wenumse Watermolen openbaar te koop aanbieden. Een poging van een aantal politieke partijen om dat plan te bevriezen, heeft het niet gehaald.

Eind dit jaar kan in principe iedereen een bod uitbrengen op het complex. Dat bestaat naast de molen uit onder meer een schuur, kaasboerderij, bijenstal en schiethal. De molen, die zeker 700 jaar oud is, is net als de molenaarswoning een rijksmonument. Dat geldt niet voor de overige panden op het terrein.

Op de verkoop kwam de afgelopen tijd kritiek. Huidige gebruikers van het complex hebben zich uitgesproken tegen het idee. Ook het Erfgoedplatform Apeldoorn heeft de gemeente opgeroepen af te zien van deze constructie. Die organisatie vreest dat het complex uiteenvalt onder een nieuwe eigenaar. Terwijl de waarde juist ook zit in de samenhang van de gebouwen, aldus het Erfgoedplatform.

De lokale overheid zou daarom het complex in bezit moeten houden. Of anders overdragen aan een partij waarbij ze nog wel inspraak heeft. Heemschut Gelderland, dat zich inzet voor behoud van erfgoed, denkt er net zo over.

Ei van Columbus

Lokaal Apeldoorn, BVNL en ChristenUnie deden donderdagavond in de gemeenteraad een voorzichtige poging de verkoop van tafel te krijgen of in elk geval stil te leggen. Dan zouden eerst andere mogelijkheden op een rij gezet kunnen worden.

Dat plan kreeg echter te weinig steun. Al ruim tien jaar geleden is besloten tot de verkoop van allerlei gemeentelijk vastgoed, waartoe dit complex ook behoort. Daarna is dat nog herhaaldelijk tegen het licht gehouden, riepen andere partijen in herinnering. Zonder dat dat het ei van Columbus opleverde. Dat zal ook niet gebeuren bij een volgende nieuwe afweging, denkt een politieke meerderheid. Het zorgt alleen voor nieuwe onrust, vermoedt bijvoorbeeld de VVD. Het CDA vertrouwt er op dat de gemeente ‘prima in staat is’ een goede koper voor het complex te vinden.

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Leden GL/PvdA willen koningshuis afschaffen: ‘Verouderd systeem’**

Het Parool.nl

14 oktober 2023 zaterdag 04:23 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 358 words

**Byline:** Het Parool

**Body**

De leden van GroenLinks en de PvdA willen afschaffing van de monarchie opgenomen zien in het gezamenlijke verkiezingsprogramma van hun partijen. Een wijzigingsvoorstel van die strekking is op het verkiezingscongres van de linkse combinatie met een nipte meerderheid (ruim 52 procent stemde voor) aangenomen.

Verdedigers van het amendement noemen de monarchie en het principe van erfopvolging dat daarbij hoort ‘een verouderd systeem van ongelijkheid’. Zij wijzen ook op de vele miljoenen die jaarlijks naar het koningshuis gaan. Dat geld kan beter gaan naar mensen die het harder nodig hebben, was tijdens het congres in Ahoy in Rotterdam een veelgehoord argument.

Anderen memoreerden het naziverleden van wijlen prins Bernhard of het koloniale verleden waaraan de Oranjes volgens een recent onderzoek een groot deel van hun vermogen te danken hebben. Ook het biertje dat koning Willem-Alexander tijdens de Olympische Spelen van 2014 in Sotsji dronk met de Russische leider Vladimir Poetin kwam langs.

Floris Muller van Republiek, voorheen het Republikeins Genootschap, is verheugd over de stap. “Anno 2023 is niet meer hard te maken waarom wij een onverkozen en oncontroleerbaar staatshoofd hebben: het is het symbool van ongelijkheid.” Komende week staat bij het congres van D66 een vergelijkbaar amendement op de planning.

Tegenstanders van het voorstel hamerden zaterdag tijdens het congres op het belang van de geschiedenis en de symbolische functie die het koningshuis vervult. Ook werd gewaarschuwd dat een republiek evenmin zaligmakend zou zijn. “Dan hadden we de afgelopen twaalf jaar president Rutte gehad,” zo klonk het.

De schrijvers van het verkiezingsprogramma hadden het amendement ontraden. Zij vonden de huidige voorstellen, waarin koning Willem-Alexander een zuiver ceremoniële rol krijgt en daarnaast belasting moet gaan betalen, ver genoeg gaan.

Andere voorstellen om het verkiezingsprogramma verder naar links te duwen dan de partijtop wil, zoals afschaffing van het eigen risico in de zorgverzekering en een onvoorwaardelijk basisinkomen voor iedereen, haalden het niet. Ook een amendement voor gratis openbaar vervoer werd weggestemd.

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Capitulatie voor supporters Hamas**

De Telegraaf

14 oktober 2023 zaterdag

Nederland

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** BINNENLAND; Blz. 11

**Length:** 909 words

**Body**

Geen terreurdaad zo groot of er zijn altijd partijen die feest vieren omdat onschuldigen zijn afgeslacht. In Israël voerde Hamas afgelopen zaterdag pogroms uit. Je verwacht dat de wereld de tijd neemt voor rouw en empathie. Maar dat gebeurde niet. De massaslachting op Joden leidde meteen tot haatdemonstraties en agressie wereldwijd. Het waren geen Joden en supporters van Israël die racistische leuzen scandeerden en om dood aan hun vijanden riepen - iets wat beschaafde landen zouden verwerpen, ongeacht de aanleiding. Het waren juist de supporters van de moordenaars. Het waren de fans van Hamas en de belangenbehartigers van de 'Palestijnse zaak' die de gruwelen vergoelijkten, die jubelden bij beelden van ontvoerde vrouwen en kinderen, geweld tegen gezinnen, lijken. Uitzinnig riepen ze dat Joden aan het gas moeten, dat Palestina gezuiverd moet worden. Het was het belang van de beulen dat wereldwijde steun kreeg, van mensen die een wereldorde willen waarin antisemitisch geweld huishoudt. Het waren voornamelijk westerse burgers van islamitische komaf die het fijn vonden om hun medeburgers een gewelddadige boodschap onder de neus te wrijven: jullie leed is niet het onze, jullie rouw maakt ons blij, wij willen meer bloed zien, want er is geen onderscheid tussen burgers en militairen, jullie gaan eraan.

Failliet van de 'diversiteit'

Daar komt het op neer. Dit is immers de boodschap van Hamas die gesteund wordt. We zagen de massa's hossen in Sydney, in Wenen, in London, Berlijn, Parijs, Rotterdam. Er zullen meer beelden volgen, want Hamas riep de wereld op om afgelopen vrijdag steun te betuigen. Je staat aan de kant en ziet het failliet van de 'diversiteit', er is vooral intense vijandigheid en kansloze verzoening. Je rouwt niet alleen om de doden, maar ook om de bewezen teloorgang van gedeelde waarden en normen. Wat blijft er dan over? Dominant en gedoogd antisemitisme, democratie in gevaar, de tikkende tijdbom van een samenleving die uiteenvalt omdat ze geen weerwoord heeft.

Let op: deze haatexplosie begon nog voordat het Israëlische leger, dat zijn eigen bevolking verzuimde te verdedigen, eindelijk wakker werd en richting Gaza trok. Met een 'disproportionele reactie' heeft het niets te maken. Wel met het zelfvertrouwen dat de haat losgelaten kon worden over de pleinen van de westerse wereld, zonder ernstige gevolgen. In Nederland vallen Hamas-supporters met de neus in de boter. Nog voordat ze een vinger roerden, besloten gemeentes niet te 'provoceren' met een Israëlische vlag. De solidariteit met het rouwende Israël was minder belangrijk dan de sentimenten van antisemitisch rapaille. Daar ontstond ophef over, waarna velen zich haasten om de 'heisa' rond de vlag te bestempelen als onbelangrijk geneuzel. Oeniger kun je niet wegkijken. Of de Israëlische vlag er wappert of niet zegt namelijk álles over de verhoudingen in de samenleving en de mate waarin de overheid haar burgers kan beschermen voor terreur.

De angst werkt

Voor alle door catastrofes getroffen landen hangen er vlaggen, maar die van de Joodse staat is ineens ongepast. De invloed van de antisemitische terreurzaaiers is succesvol: de angst werkt, men denkt met ze mee. In Rotterdam spande burgemeester Aboutaleb de kroon met een brief waarin het woord Israël niet in voorkwam. Niet één keer wordt empathie met de expliciet genoemde Joodse gemeenschap getoond. Wel vraagt Aboutaleb begrip voor 'de schurende' demonstraties - de genocidepropaganda van Hamas is voor Aboutaleb dus licht hinderlijke jeuk? - en benadrukt hij met alle geloofsgemeenschappen te hebben gepraat en dat ze allemaal vrede en diversiteit willen. Welke diversiteit, als het rouwen om doden aan Joodse zijde weggemoffeld wordt? Welke vrede, als er concessies worden gedaan aan de agressieve Hamas-aanhang? Aboutaleb capituleert waar je bij staat en bedekt dat met stroperige inclusietaal waarin de feiten verdrinken. In Vlaardingen werd de Israëlische vlag ook weggehaald 'na gesprekken'. Er zijn kennelijk nooit gesprekken waarna de Israëlische vlag wél komt te hangen. Dan weet je welke partijen de overheid voortrekt.

Ambtelijke lafheid

In plaats van lef om deze morele misstanden en ambtelijke lafheid aan de kaak te stellen, hoor je nu gratuite oproepen over saamhorigheid. Laten we het conflict niet importeren! Die gekoesterde naïviteit. Het conflict bestaat hier al lang en toont op zulke momenten z'n genadeloze gezicht. Dat komt ook doordat een groot deel van de publieke opinie en de progressieve politiek alleen begaan is met de Palestijnse zaak en het extremisme en antisemitisme dat daar tegenaan schurkt ontkent of zelfs aanvaardbaar vindt. In de Rotterdamse gemeenteraad liepen GL, PvdA, D66, SP, Volt en PvdD weg toen de CU een motie indiende om steun aan Jodenhaat te veroordelen. De leden van PvdA en GL eisen dat Timmermans en Klaver hun steun aan Israël intrekken. Het parlement is onmachtig een standpunt in te nemen. Het regent 'ja-maars' die niet nuanceren of feiten wegen, maar veilig tot gemakzuchtige besluiteloosheid leiden.

Het deugt voor geen kant. Dat weet je als Joodse scholen moeten sluiten op de Hamas-steundag en als er een Davidster van bloemen op de Dam bespuugd en betrapt wordt. Wie nu geen vlag durft op te hangen en antisemitische demonstraties laat doorgaan, bewaakt geen vrede of democratie. Die geeft zich over, in het volste besef dat de geschiedenis zich kan herhalen.

Aboutaleb spant kroon: woord Israël weggelaten

PDF-bestand van dit document

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Eerste congres staat onder hoogspanning; Aanval op Israël is bron van twist binnen PvdA/GL**

De Telegraaf

14 oktober 2023 zaterdag

Nederland

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** BINNENLAND; Blz. 7

**Length:** 764 words

**Byline:** Mike Muller

**Body**

Aanval op Israël is bron van twist binnen PvdA/GL

door Mike Muller en Marijn Schrijver

Den Haag - Tijdens het eerste congres van PvdA/GL dreigt de aanval op Israël door terreurgroep Hamas en de reactie daarop bron van twist te worden. Tevens klinkt er kritiek op de wijze waarop omgesprongen wordt met amendementen van partijleden. ,,PvdA/GL smoort de interne discussie", klinkt het binnen GL.

Hoewel PvdA/GL zijn eerste gezamenlijke congres vooral als feestje probeert te verkopen, broeit de kwestie in de partij. Temeer omdat binnen de fusieclub verschillende bloedgroepen actief zijn. Vooral prominente PvdA'ers zijn vaak begaan met het lot van de Joodse gemeenschap of hebben zelf een band met Israël. Tegelijkertijd zitten bij GL juist activisten die uitgesproken pro-Palestina zijn.

Verwacht wordt dat de nieuwe voorman Frans Timmermans zaterdag op het eerste gezamenlijke congres stil zal staan bij de aanval op Israël en de reactie daarop van de Israëlische regering van nationale eenheid, aldus een woordvoerder van Timmermans.

Meerdere GL'ers, onder wie de Amsterdamse stadsdeelvoorzitter Emre Ünver van Nieuw-West en zijn rechterhand Tofik Dibi (tevens ex-Kamerlid van GL), spraken vrijdag in een brief aan partijgenoten over 'de staatsterreur van de ultrarechtse Israëlische regering', roepen op tot 'Free Palestine nu' en hopen dat partijgenoten zich bij hun 'kernwaarden' aansluiten. Zij willen 'moreel leiderschap'. ,,We verwachten en vertrouwen erop dat het congres leiderschap toont en niet enkel het geweld afkeurt van de betrokken partijen maar de bron van de cyclus van geweld adresseert en veroordeelt."

Saillant is dat beiden in dienst zijn van de gemeente. Maar het linkse college van B en W van Amsterdam laat bij monde van een woordvoerder van wethouder Hester van Buren (PvdA) desgevraagd weten zich ,,niet te distantiëren" van deze oproep van haar gemeenteambtenaren. ,,Als ambtenaren zijn ze lid van een politieke partij en spreken de partij aan op het landelijke congres."

De woorden van de ambtenaren zorgen juist wel voor verdeeldheid binnen de partij. ,,Dat is een individuele aangelegenheid als lid van de partij", zegt fractievoorzitter Lian Heinhuis op de vraag of de oproep gesteund wordt. Keren Hirsch van de PvdA in Amsterdam-Zuid deelt de oproep niet, zegt ze. ,,Ünver en Dibi stellen Israël gelijk aan Hamas, terwijl dat een terroristische organisatie is. De staat Israël niet", zegt zij. ,,Terreuraanslagen zijn in mijn optiek niet hetzelfde als wat een staat doet om zijn burgers te beschermen en eigen gegijzelde mensen levend terug te krijgen."

Hirsch is overigens vóór een Palestijnse staat. ,,Ik vind het ook erg dat er burgerslachtoffers vallen in Gaza, ook de afgelopen vijftien jaar." Maar ze vindt het teleurstellend dat de brief niet verbindend is. ,,Je móét stelling nemen. Dat extreme is jammer. Je moet tégen iets zijn. Terwijl het een grote ramp is. Er zijn nog heel veel mensen gegijzeld. Israël roept inwoners van Gaza op te vluchten, Hamas zegt dat ze moeten blijven. Dan moet je dat ook veroordelen, toch?"

De in Israël geboren Hirsch kreeg de afgelopen dagen veel steun van PvdA-politici. Ze voelt zich nog steeds veilig in de partij om haar standpunt te uiten. ,,Als Israël zich nu niet zelf zou verdedigen, dan zou de staat Israël niet meer bestaan. Hamas wil niet onderhandelen." Ze twijfelt of het congres de beste plek is voor deze discussie. ,,We gaan het conflict daar niet oplossen. Kon dat maar."

Dat de discussie niet alleen in Amsterdam speelt maar meer sentimenten oproept, bewees het weglopen van raadsleden in Rotterdam toen daar een motie werd ingediend waarin werd gevraagd om steun aan Jodenhaat te veroordelen. Niet alleen GL en PvdA beenden weg tijdens de stemming, ook D66'ers verlieten de zaal, tot woede van de indieners van de motie.

Wat onder de oppervlakte óók broeit is de omgang met het 'bijsturen' van het verkiezingsprogramma. Waar in het verleden over elk amendement uitgebreid gesproken en gestemd werd, is nu vooraf al het leeuwendeel overgenomen of verworpen. Maar een échte gedachtewisseling in Ahoy, waar zo'n 4000 leden komen, zit er naar verwachting niet in. ,,PvdA/GL smoort de interne discussie", vindt de Nijmeegse GL'er Huub Bellemakers.

,,De wat spannender onderwerpen zoals migratie of een goede compensatie voor studenten vanwege de misgelopen studiefinanciering, daarover mag niet meer worden gesproken. Zelfs Israël-Palestina kan niet bediscussieerd worden. Alle pogingen daartoe lijken te worden afgewezen."

'PvdA/GL smoort de interne discussie'

PDF-bestand van dit document

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Leg alle foto's van de laatste tijd op een rijtje en het is opvallend: er lijkt iets van Omtzigt te zijn afgevallen**

de Volkskrant

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Zaterdag; Blz. 13

**Length:** 492 words

**Byline:** MEREL BEM

**Highlight:** In de aanloop naar de verkiezingen analyseert de rubriek Lijsttrekkerij een van de instrumenten van een politicus: imago. Wat straalt iemand uit? Welk beeld wordt geschetst in de media? En wat zien wij als kiezers? Deel 1: Omtzigts ommezwaai

**Body**

Lijsttrekkerij

In haar laatste column voor NRC schreef Rosanne Hertzberger, recentelijk binnengekomen op nummer 17 van de kandidatenlijst van Nieuw Sociaal Contract (NSC), dat zij 'net zo'n vasthoudend, inhoudelijk en nerderig Kamerlid' wil worden als Pieter Omtzigt. In die laatste toevoeging kon je gemakkelijk 'nederig' lezen, maar dat stond er niet. Er stond 'nerderig', als in: studieus, ernstig en altijd hongerig naar doorwrochte dossierkennis.

Allemaal van toepassing op Omtzigt, de man die als Kamerlid van het CDA bekendheid verwierf met het zich stevig vastbijten in de toeslagenaffaire. In een periode van twee jaar gebeurde er veel. Hij raakte overspannen, vertrok bij het CDA ('functie elders'), keerde terug in de Tweede Kamer als eenmansfractie (Lid Omtzigt) en richtte afgelopen zomer de partij NSC op, waarvan hij de leden eind september bekendmaakte. Dit alles deed hij doorgaans met de ernst en ijzerenheinigheid die hem kenmerkt. Inderdaad: nerderig, en een tikkie stijf. Omtzigt permitteerde zich geen frivoliteiten; foto's waarop hij lachte waren best zeldzaam.

Sinds kort, grofweg vanaf het moment dat hij zijn kandidatenlijst naar buiten bracht (met misschien nog een zomers aanloopje), is dat anders. Op de foto's die we zien lacht de lijsttrekker vaker, oogt hij losser. En losse, lachende lijsttrekkers zijn als een vliegwiel voor de beeldvorming. Fotografen worden erdoor aangetrokken en maken relatief meer losse, lachende foto's. Wellicht worden politici en campagnestrategen daar nog vrolijker van. En binnen een mum van tijd weet je niet meer wí­e nu precies wát aan het versterken is en hoe het allemaal begon. Dan staat zo'n beeld ineens op zichzelf.

Daar zitten we zo ongeveer nu. Uiteraard waren er de laatste weken momenten waarop het allemaal minder grappig was. Sommige kandidaten op de lijst van NSC raakten in opspraak, de woordvoerder moest worden ontslagen nadat oude uitingen met verkeerd woordgebruik kwamen bovendrijven. Op die momenten oogde Omtzigt weer als zijn serieuze, fronsende zelf. Maar leg alle foto's van de laatste tijd op een rijtje en het is opvallend: er lijkt iets van hem te zijn afgevallen.

Wat heet. Er is een foto waarop hij, één been opgetrokken, op een Tweede Kamertafel zit en vrolijk zwaait naar mensen op het balkon. Er is een foto waarop hij in gesprek met Jesse Klaver zijn hoofd breed lachend achterover gooit. Er is een foto waarop hij nonchalant met zijn handen in zijn zakken door de Tweede Kamer kuiert. Kauthar Bouchallikht, Kamerlid van GroenLinks, werd in 2021 op Twitter om een soortgelijke foto verketterd, Omtzigt niet.

In de aanloop naar de verkiezingen werd de kenmerkende zwaarte afgeschud - tot nu toe althans, want je weet nooit hoe de zaken er morgen voor staan in Den Haag. Omtzigt vertegenwoordigt nog steeds die nerderige dossiervreter, een voorbeeld voor aspirant-politici. Maar ergens onderweg ging er een lichtje aan.

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 13

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Teleurstelling, boegeroep en gejuich op eerste PvdA/GL-congres: verdeeldheid binnen verenigd links**

De Telegraaf.nl

14 oktober 2023 zaterdag 3:04 PM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** BINNENLAND; FRONTPAGE

**Length:** 1081 words

**Byline:** Mike Muller

**Dateline:** Rotterdam

**Body**

Teleurstelling, boegeroep en gejuich wisselen elkaar zaterdag in rap tempo af op het eerste gezamenlijke congres van PvdA/GL. Leden zijn ronduit teleurgesteld nu het congres moties voor een ’humaner asielbeleid’, het afschaffen van het eigen risico in de zorg en ’eerlijke compensatie’ voor studenten die behoren tot de ’pechgeneratie’ heeft weggestemd. Wel kreeg de partij de handen op elkaar bij de veroordeling van de aanval van terreurgroep Hamas op Israël. In die kwestie nam de nieuwe partijleider Frans Timmermans weinig gas terug.

Eén op de drie nieuwbouwwoningen in Nederland moet een sociale huurwoning worden, een Nederlandse ’green deal’ (die in honderd dagen moet zijn gesloten) gaat voor verduurzaming zorgen en de belasting op arbeid moet omlaag. En de rijken? Die moeten dat betalen. Dat is het verhaal dat de nieuwe partijleider Frans Timmermans van PvdA/GL graag naar voren brengt. Maar los van zijn vooruitzichten klinkt in Ahoy ook ongemak over de verdere samensmelting van GL en PvdA.

Vooral als partijleden ’Free Palestine’ door de zaal scanderen, met sjaals voor Palestina rondlopen en een motie -tegen de wil van de partijcommissie- wordt aangenomen om het koningshuis te ontmantelen en een republiek uit te roepen. „Je vraagt je soms af of je hiermee de headlines wil laten beheersen”, zegt Kamerlid Habtamu de Hoop (PvdA) in de coulissen.

’Symbool van verbinding’

Oud-Financiënminister Jeroen Dijsselbloem is er eveneens niet over te spreken omdat het koningshuis een ’symbool van verbinding’ in ons land is. Voormalig PvdA-voorzitter Hans Spekman -jarenlang tegenstander van een fusie met GL- kijkt het congres sowieso ook wat morrend aan. „We moeten vooral nadenken hoe we mbo’ers weer naar de stembus krijgen”, is zijn mening. „Doe je dat op deze manier?”

Tekst gaat verder onder de foto.

Zichtbare boosheid ontstaat juist bij jongeren als Kamerlid Tom van der Lee (GL) jongeren toedicht dat zij ’een mooi frame’ hebben gemaakt van het woord ’pechgeneratie’. Kort daarvoor zijn veel linkse studenten de barricades opgeklommen om te pleiten voor een ’eerlijke compensatie’ voor jongeren die geen recht hadden op een studiebeurs (de generatie studenten tussen 2015 en 2023) nu het studiefinancieringsstelsel is afgeschaft en weer opnieuw ingevoerd is.

Maar op zo’n manier compenseren moeten we vooral níét doen, vindt Van der Lee, die zich als schatkistbewaarder opstelt en vindt dat dat ’veel geld’ kost. Hij weet de (veelal oudere) leden in meerderheid te overtuigen: zij verwijzen het compensatieplan naar de prullenbak. Dat geldt niet voor een ander amendement: het in één keer opplussen van het minimumloon naar minstens 16 euro per uur. Ook dat kost veel geld, aldus het Kamerlid. Maar de aanwezigen steunen dat plan wél.

Heet hangijzer

Migratie is zo’n ander heet hangijzer. Vrijwel alle amendementen die hierover worden ingediend door leden worden ontraden. Ook hier kiest de partij ervoor om prominenten te vragen de ideeën te ontraden: de Amsterdamse GL-wethouder Rutger Groot Wassink spreekt zich ertegen uit, evenals Kamerlid Suzanne Kröger. En ook oud-fractievoorzitter Bram van Ojik (GL) klautert het podium op om zijn zorgen te adresseren. „We moeten de VVD bestrijden! Niet elkaar!”, zegt hij tegen leden. Hij krijgt zijn zin en de amendementen worden stuk voor stuk weggestemd. Het zorgt voor opluchting in de zaal, waar aanwezigen even later de handen stuk klappen als PvdA-fractievoorzitter Attje Kuiken haar afscheidsspeech geeft.

In aanloop naar de bijeenkomst in Ahoy dreigde de vlam in de pan te slaan over het ’conflict in het Midden-Oosten’ zoals PvdA/GL’ers de terroristische aanval van Hamas op Israël en de reactie daarop graag omschrijven. Hoewel leden zelf met moties kwamen, konden die niet worden behandeld. In plaats daarvan namen beide partijbesturen de vlucht naar voren.

Zij kwamen tijdens het congres plots met een gezamenlijke motie waarin zij constateren dat terreurorganisaties Hamas en de Islamitische Jihad een ’grootschalige aanval op Israël hebben uitgevoerd’ en ’vele onschuldige Israëlische burgers op gruwelijke wijze om het leven zijn gebracht en er nog altijd gijzelaars, waaronder kinderen, worden vastgehouden in Gaza’. Daarin erkennen ze dat Israël het recht heeft om zich te verdedigen en zijn burgers te beschermen ’binnen de grenzen van het internationaal recht’.

Collectieve bestraffing

Ook vinden ze dat ’collectieve bestraffing van Gazanen door Israël voor de gruwelijke acties van Hamas tegen het internationaal humanitair recht indruist en per direct moet stoppen’. Met een oproep om bij het kabinet te pleiten voor méér diplomatieke druk op Israël lijkt de geest -nadat de motie met 96 procent van de stemmen wordt aangenomen- weer in de fles te zijn gebracht.

Die oproep sluit ook aan bij de speech die Frans Timmermans geeft. Hij spreekt over de ’gruwelijke pogrom die Hamas in Israël heeft uitgevoerd’ en legt de nadruk op de kinderen die sterven in het oorlogsgeweld. „Dat mogen we niet laten gebeuren. Dat is onaanvaardbaar”, aldus Timmermans. Hij belooft dat ’als we na de verkiezingen regeringsverantwoordelijkheid zouden dragen’ er gewerkt gaat worden aan ’een vreedzame oplossing in het Midden-Oosten’. Het wordt zelfs een ’topprioriteit van de Nederlandse diplomatie’, belooft hij.

Ophogen minimumloon

Toch heeft de oud-minister en ex-Eurocommissaris ook nationale beloften: van het ophogen van het minimumloon (wat door leden kort daarvoor nog niet genoeg geacht werd) tot het verlagen van de belasting op arbeid. „En ja, we vragen daarvoor een eerlijke en rechtvaardige bijdrage van de mensen die het al goed, of soms heel goed hebben”, aldus de linkse leider. Hij wil zich tevens focussen op klimaatbeleid. „We zullen ervoor moeten zorgen dat vervuilers niet worden gespekt met fossiele subsidies maar hun eerlijke bijdrage leveren”, stelt Timmermans.

Tekst gaat verder onder de foto.

Hij pleit voor een ’Nederlandse Green Deal’, daarbij verwijzend naar zijn Brusselse erfenis. Dat pakket moet binnen honderd dagen zijn vastgesteld en kent drie grote plannen. „Vergroen onze steden en dorpen. Herstel onze natuur. En verduurzaam onze industrie. Vanuit één overkoepelend principe: de Green Deal is er voor ons allemaal. Voor rijk en arm, voor boeren en boswachters, voor werkgevers en werknemers”, aldus Timmermans. Volgens de voormalige klimaatpaus is het ’de hoogste tijd om aan de slag te gaan’. Dat leidt dan wél weer tot een daverend applaus. „We kunnen niet verliezen, we gaan winnen”, belooft hij.

**Load-Date:** October 15, 2023

**End of Document**



**Hebzucht bedreigt de democratie**

de Volkskrant

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Zaterdag; Blz. 10, 11, 12, 13

**Length:** 2960 words

**Byline:** SARA BERKELJON

**Highlight:** Bernie Sanders trekt volle zalen op zijn boektour door Nederland, België en Duitsland. Zijn klassiek linkse boodschap spreekt ook veel twintigers aan. 'Werknemers worden uitgeknepen vanwege de ongelooflijke hebzucht aan de top. Het zijn geen leuke mensen. Ze hebben nooit genoeg.'

**Body**

Berniemania

Het is een klein stukje lopen, van het Ambassade Hotel naar het Spui, waar senator Bernie Sanders in de Amsterdamse boekhandel Athenaeum een halfuur lang zijn boek zal signeren. Gearmd met zijn vrouw en belangrijkste adviseur Jane Sanders loopt de senator door de Wijde Heisteeg, aangestaard door de wachtenden in de TikTokrij voor een koekjeswinkel. Toeristen klampen elkaar aan: 'Is that Bernie? It's Bernie!'

De wachtenden voor de signeersessie beginnen te joelen als ze hem zien, Sanders steekt een hand op en verdwijnt door een zij-ingang naar binnen. Daar vraagt de boekhandelaar: 'Zou u het publiek willen toespreken, vanaf ons balkon?'

Sanders: 'Nee, niet echt.'

Hij neemt geen selfies en doet niet aan persoonlijke opdrachten - Sanders neemt plaats achter een plastic scherm en zet zijn handtekening in de boeken van de honderd mensen die op tijd een nummertje hebben weten te trekken. Van tevoren heeft Athenaeum, via social media en elders, laten weten dat Sanders 'om de lokale economie te steunen' alleen de Nederlandse versie van zijn boek Het is oké om kwaad te zijn op het kapitalisme zal signeren. Een idee van Evert de Vries en Manon Verhagen van Bot Uitgevers, de kleine en relatief nieuwe uitgeverij die de rechten wist te bemachtigen. 'Maar we hebben overlegd met team-Sanders, en ze waren het er helemaal mee eens.'

Het signeren is een van de eerste activiteiten die Sanders onderneemt op zijn tour door Nederland, België en Duitsland ter promotie van zijn boek. Daarin blikt hij terug op de voorverkiezingen van 2020, toen hij voor de tweede keer probeerde de Democratische presidentskandidaat te worden maar het moest afleggen tegen Joe Biden, beschrijft hij hoe hij er ondanks dat verlies in slaagde een progressieve beweging in gang te zetten, en doet hij zijn kritiek op de uitwassen van het kapitalisme uit de doeken.

De boodschap van de onafhankelijke senator - hij is niet gelieerd aan een partij - is al decennialang consistent, in filmpjes uit de jaren tachtig zegt hij tot vreugde van zijn fans vaak hetzelfde als nu. Maar met die boodschap bereikt hij sinds 2016, toen hij het met meer succes dan verwacht opnam tegen Hillary Clinton in de race om de Democratische nominatie, een nieuw en jonger publiek. Niet alleen in de VS, ook hier, blijkt bij Athenaeum - en alle andere evenementen deze week: onder Sanders' grote fanschare zijn twintigers oververtegenwoordigd.

Op een van de shirts van zijn fans in de rij bij de boekhandel zien we hem, getekend, zoals hij erbij zat tijdens de inauguratie van Biden in januari 2021: met mondkapje op, in outdoorjas en met enorme gebreide wanten, zittend op een klapstoel - op gepaste covid-afstand van de anderen.

De afbeelding ging viral en genereerde talloze Bernie-memes (Bernie op de maan, Bernie naast Forrest Gump op het bankje, Bernie bij het Laatste Avondmaal). Sanders' campagneorganisatie liet prompt truien met de afbeelding maken en haalde 2 miljoen dollar op voor goede doelen in Sanders' thuisstaat Vermont.

De ochtend na het signeren heeft Sanders een halfuur de tijd voor een interview, daarna volgt een ontmoeting met Nederlandse politici. Vervolgens een bezoekje aan het Rijksmuseum, in ongeveer de enige vrije uren in de perstour - er was eerst meer vrije tijd ingepland, maar daar zaten Sanders en zijn vrouw, die overal bij is, niet op te wachten, zegt zijn uitgever Manon Verhagen. 'Hij is 82, maar hij staat altijd aan. Hij wil zo veel mogelijk mensen ontmoeten om zijn boodschap te verspreiden.'

Ook zijn er evenementen met publiek: in De Balie in Amsterdam, in een zaal vol studenten in Leiden en in Tivoli in Utrecht, de laatste bijeenkomst in het gezelschap van Frans Timmermans. Dinsdag spreekt Sanders in Brussel het Europees Parlement toe, 's avonds staat hij voor een zaal met tweeduizend fans.

Dat de 82-jarige ondanks zijn ogenschijnlijk onbegrensde energie toch een mens is, blijkt als hij maandagochtend een halfuur te laat komt voor het interview. 'Het spijt me, het spijt me. Ik kon voor het eerst in lange tijd een hele nacht slapen, daardoor ben ik een beetje van slag. Ik heb een vreselijke jetlag.'

**Ik was gisteren in de boekhandel waar u signeerde en vroeg me af: hoe gemakkelijk voelt u zich in de rol van sterpoliticus?**

'Op een persoonlijk niveau vind ik dat helemaal niet gemakkelijk. In Amerika draait het in de politiek erg om persoonlijkheid, het is een van de redenen dat Trump zo succesvol is. Door die focus op persoonlijkheden praten we te weinig over de belangrijke onderwerpen. Ik ben geen fan van welke persoonlijkheidscultus dan ook.'

**Vorige week werd uw kantoor korte tijd bezet door elf anti-oorlogsdemonstranten, die vinden dat u als progressieve en onafhankelijke senator het sturen van wapens aan Oekraïne niet zou moeten steunen. Ze willen dat u zich inzet voor 'vredesonderhandelingen'.**

'Ze hebben het mis. Ik vind dat er onnodig veel geld aan defensie wordt uitgegeven, 900 miljard dollar per jaar, en wil daar als een van de weinige Congresleden iets aan doen. Ik heb me altijd tegen de oorlog in Irak gekeerd. Niemand hoeft mij de les te lezen over oorlog, ik denk dat ik het wel begrijp. De vraag is: vecht je nu of vecht je later? Als Poetin niet wordt gestopt, zal hij zijn inspanningen elders voortzetten. Zolang de Oekraïners bereid zijn te vechten, moeten ze worden gesteund.'

**Hoe kijkt u naar de situatie in Israël en Gaza?**

'Er zijn zoveel mensen die al jaren - en ik reken mezelf hierin heus niet tot de voorhoede - wijzen op de vreselijke situatie van de mensen in Gaza, op de gevolgen van de Israëlische bezetting, en die dat willen veranderen. Maar deze barbaarse aanval speelt extremisten aan beide kanten in de kaart. In Israël zullen die extremisten zeggen: zie je, je kunt deze mensen niet vertrouwen. De extremisten aan Palestijnse kant zullen erop wijzen dat het toch mogelijk is om Israël te raken. Dat leidt tot een eindeloze cyclus van geweld en haat.'

**Uw boek heet Het is oké om kwaad te zijn op het kapitalisme. Wanneer was u dat voor het eerst?**

'Toen ik opgroeide in Brooklyn wist ik er weinig van. Mijn vader is een joodse immigrant uit Polen en mijn ouders hielden zich niet bezig met politiek en waren niet rijk - mijn vader verkocht verf en mijn moeder zorgde voor de kinderen. Het onderwerp ging pas op de universiteit bij mij leven, pas toen werd ik me bewust van de klassenmaatschappij. Een groot probleem is dat op scholen en in de media nauwelijks wordt besproken hoe onze wereld werkt. De drie rijkste miljardairs van Amerika (Warren Buffett, Jeff Bezos en Elon Musk, red.) hebben bij elkaar meer vermogen dan de onderste helft van de samenleving, 165 miljoen mensen. Hoe vaak denk je dat het daarover gaat? Bijna nooit, omdat de mensen met macht liever geen serieuze discussies voeren over hoe de samenleving kan veranderen. De status quo werkt namelijk geweldig voor mensen aan de top, ze hebben meer rijkdom en meer macht dan ooit.'

**Schrijft u daarom dat u steeds bozer wordt naarmate uw leeftijd vordert?**

'Ja. Omdat ik het overal zie gebeuren. Werknemers worden uitgeknepen, niet omdat het slecht gaat met het bedrijf, maar vanwege de ongelooflijke hebzucht aan de top. De mensen aan de top zijn echt heel, heel, heel hebzuchtig. Het zijn geen leuke mensen. Ze hebben nooit genoeg.'

**In uw boek noemt u hen 'oligarchen'. Waarom?**

'Dit boek is geschreven ten tijde van de Russische invasie. Er werd in de VS veel gepraat over de oligarchen rond Poetin. Het leek mij gepast de Amerikanen - en anderen trouwens ook - een spiegel voor te houden. Als je het wilt hebben over oligarchie, prima, maar moet je je dan beperken tot Rusland? In de VS, en waarschijnlijk ook hier, zijn er net zo goed oligarchen.

'Mijn land telt 320 miljoen inwoners, maar een kleine groep - ik schat rond de 10 duizend mensen - heeft de macht. Dat zijn de grote donateurs van politieke campagnes, de ceo's van de miljardenondernemingen, enzovoort. Drie investeringsmaatschappijen, Vanguard, BlackRock en State Street, zijn samen de belangrijkste aandeelhouders van 95 procent van de grote bedrijven. Als werknemer kun je, als het om je rechten gaat, naar de top van je bedrijf gaan, maar dat bedrijf is eigendom van een bedrijf dat eigendom is van weer een ander bedrijf.'

**Deze oligarchen hebben, schrijft u, de politieke macht in handen. U heeft het over 'gelegaliseerde omkoping' en een 'corrupt politiek systeem'.**

'De oligarchen besteden tientallen miljarden aan campagnes van beide politieke partijen en geven nog eens miljarden uit aan lobbyfirma's. Democratie zou moeten betekenen dat twee kandidaten een verschillend idee hebben, en dat de burgers kiezen welk idee het beste is. Maar wat als de ene kandidaat honderd keer zoveel geld heeft, als die de ander kan zwartmaken in televisiespotjes omdat hij gesteund wordt door miljardairs? Ik noem dat een corrupt politiek proces.'

Op maandagochtend is er ook een informele ontmoeting met vijf progressieve politici: Jesse Klaver (GroenLinks-PvdA), Lilian Marijnissen (SP), Edson Olf (Bij1), Laurens Dassen (Volt) en Jan Paternotte (D66).

Paternotte grapt dat 'alle vleugels van de Democratische partij' aan tafel vertegenwoordigd zijn.

Sanders: 'Alsjeblieft, keep it calm.'

Klaver: 'Normaal maken we ruzie, dus het is bijzonder dat we hier nu zo vriendelijk samen zitten.'

Sanders vraagt van alles: hoeveel de zorgverzekering in Nederland kost, wat de opkomst is bij verkiezingen. '80 procent? Dat is buitengewoon.'

Paternotte: 'Maar je hoeft je hier niet te registreren en je hoeft ook niet in de rij te staan.'

Sanders: 'Wat radicaal!'

Klaver: 'De problemen die u aankaart zijn ook de problemen in Nederland, op een andere schaal. Ook hier heeft de working class het moeilijk. Maar ons sociale zekerheidsstelsel is zo ingewikkeld geworden dat het mensen niet meer helpt. We proberen ons zo nauwkeurig op de armen te richten dat we de middenklasse vergeten.'

Sanders: 'Een heel belangrijk punt. Wat is je naam ook alweer?

Klaver: 'Jesse.'

Sanders: 'Jesse, dit is een belangrijke strijd die ik voer binnen het Democratische establishment. Zij zeggen: kijk wat er met de armen gebeurt, we moeten de armen helpen. Ja, natuurlijk moeten we de armen helpen, maar ik denk dat we ons moeten richten op universele voorzieningen waar iedereen van profiteert. Zodat iemand uit de middenklasse niet kan zeggen: I'm working my ass off, ik betaal belasting waar ik niets van terugzie, en hij zit met zijn uitkering de hele dag tv te kijken. Republikeinen spelen in op dat sentiment.'

Na een halfuur is het tijd voor de afrondende groepsfoto, maar Sanders is nog niet klaar. 'Wat doen we hierna?', vraagt hij de uitgever. 'Lunch? Verplaats lunch.' Daarna belooft Sanders dat hij de aanwezigen in contact zal brengen met progressieve volksvertegenwoordigers in Washington. 'We moeten samen optrekken. De technologie is er, we moeten vaker met elkaar praten.'

Sanders werd in 1981 verkozen tot burgemeester van Burlington, een stad van zo'n 40 duizend inwoners in Vermont. Op de vraag wat voor hem de meest hoopvolle tijd in ruim vier decennia politiek was: 'Mijn eerste presidentscampagne in 2016, waarin ik het opnam tegen de gedoodverfde kandidaat van het politieke establishment, Hillary Clinton. Men nam mijn kandidatuur niet serieus, zei: dit kan niet, zo werkt politiek niet. We wonnen 23 voorverkiezingen en 46 procent van de gedelegeerden. Daaruit bleek dat het Amerikaanse volk helemaal niet zo dol is op het establishment als men dacht. Het was een opwindende tijd.'

**In 2020 zei u: deze verkiezing gaat tussen Donald Trump en democratie. Gaat dat ook op voor 2024?**

'Nog meer zelfs, want Trump is meer ingebed in de partij dan in 2020 en zijn aanhangers zijn bozer dan toen. Trump is geen Hitler of Mussolini, maar je ziet nu al hoe moeilijk het in sommige staten wordt gemaakt om te stemmen, en die ontwikkeling zal zich voortzetten wanneer Trump wordt gekozen. Hij is een autocraat en wil dezelfde kant op als Viktor Orbán in Hongarije, hij wil democratische instellingen verzwakken, de pers aan banden leggen en verkiezingswetten herschrijven om zijn macht en die van zijn partij te versterken.'

**Is dat ook de reden dat u zich geen kandidaat stelde voor de verkiezingen van 2024?**

'Ik vind het ongepast om het nu tegen Biden op te nemen en voor verdeeldheid in de Democratische partij te zorgen. Ik ben kritisch op Biden, maar als hij verliest staat de democratie als zodanig op het spel. Als je mij nu vraagt wie de volgende president wordt, is mijn antwoord dat ik het echt niet weet. Ik schat Bidens kansen iets hoger in, maar veel scheelt het niet.'

**Hoe kan het dat Trump als 'belangenbehartiger van de oligarchen', populair is bij zo'n groot deel van de working class?**

'Dat is geen nieuw fenomeen, het vindt overal ter wereld plaats - miljoenen werkende mensen raken steeds verder achterop, het reële loon in de VS is lager dan vijftig jaar geleden. Dat is ongelooflijk, toch? In grote delen van het land daalt de levensverwachting door wat ik 'diseases of despair' noem - mensen zoeken hun heil in drugs of alcohol, plegen zelfmoord, omdat ze geen hoop voor de toekomst hebben. Ze voelen zich in de steek gelaten door de politiek, hun economische vooruitzichten zijn somber, en dan staat er iemand zoals Trump op die belooft het allemaal beter te maken, en de schuld geeft aan zwarte Amerikanen, immigranten, lhbti'ers of progressieven.'

**Is de 'war on woke' een succesvolle afleidingsmanoeuvre van de Republikeinen om het niet over economische onderwerpen als inkomensongelijkheid te hebben?**

'Ja, het is een populaire strategie.'

**Tegelijkertijd is de culturele kloof in Amerika enorm. Zullen mensen die tegen abortus zijn ooit op Biden stemmen?**

'De overgrote meerderheid van de Amerikanen is voor het belasten van de rijken, maar de culturele kloof overbruggen is inderdaad veel moeilijker. Daarom moeten we ons richten op waar wél overeenstemming over is. Als Biden 5 of 10 procent van de working class-stemmers op Trump weet te overtuigen, wint hij met een landslide.

'Dat moet mogelijk zijn, alleen moet het verhaal van de Democraten dan wel meer zijn dan wat het nu is: stem op ons, want Trump is een vreselijke kerel. Trump í­s een vreselijke kerel, maar als verhaal is het niet genoeg. Het moet gaan over de gewone Amerikaan die 15 dollar per uur verdient en niet kan rondkomen, over de studenten met torenhoge studieschulden, de talloze mensen voor wie de gezondheidszorg onbetaalbaar is.'

**Ziet u complotdenken onder Amerikaanse kiezers als een groot probleem?**

'Ja. Als je mij tien jaar geleden had verteld dat vaccinatieprogramma's door grote groepen mensen zouden worden gezien als onderdeel van een wereldwijd complot, had ik je niet geloofd. Maar het is de realiteit. We zitten in een situatie waarin mensen hun vertrouwen in beide politieke partijen zijn verloren, en vervolgens misschien zelfs in democratie in het algemeen. Ze verloren hun vertrouwen in de media, met behulp van Trump en zijn 'fake news'. Ik ben kritisch op wat ik de corporate media noem, maar het probleem is niet dat journalisten liegen, het probleem is dat ze sommige onderwerpen geen of te weinig aandacht geven, zoals de vraag wie het echt voor het zeggen heeft.'

**U bent in uw boek erg kritisch op de Democraten, die partij heeft de werkende klasse de rug toegekeerd, schrijft u.**

'En waarom? Hetzelfde verhaal: geld. Als je in de jaren dertig of veertig van de vorige eeuw de straat op was gegaan en aan mensen had gevraagd welke partij opkomt voor de arbeidersklasse, zou een overweldigende meerderheid de Democraten noemen. Dat is zo gebleven tot in de jaren zestig, zeventig, toen begon er iets te schuiven. Een van de redenen is dat Democraten zagen hoeveel geld er door de Republikeinen werd opgehaald bij de rijken om campagnes te financieren, en dachten: waarom doen wij dat eigenlijk niet?

'In de afgelopen decennia kregen vrouwen, zwarte mensen en lhbti'ers meer rechten, heel goed, maar tegelijkertijd werden de behoeften van de arbeidersklasse terzijde geschoven. De Democraten zetten zich in voor meer vrouwen aan de top, maar maken zich te weinig zorgen over arme vrouwen die te weinig verdienen om hun gezin te onderhouden.'

**Heeft u de Democratische Partij in de afgelopen tien jaar een beetje in progressievere richting geduwd, vindt u?**

'Niet een beetje, meer dan een beetje. De Democraten in het Huis van Afgevaardigden zijn op dit moment progressiever dan ooit. Na mijn presidentscampagnes zijn we niet gestopt, het was het begin van een beweging, en door die beweging zijn is nu een groot aantal progressieve vertegenwoordigers verkozen in het Huis van Afgevaardigden. Mensen als Alexandria Ocasio-Cortez en Pramila Jayapal hebben de klassenideologie nieuw leven ingeblazen, dat is van grote betekenis.'

**U schrijft dat de strijd tegen het ultrakapitalisme moeilijker zal zijn dan alle andere en roept op tot een politieke revolutie. Hoe zou die eruit moeten zien?**

'De vakbonden moeten sterker worden, dat zie je al gebeuren. Werknemers in de Amerikaanse auto-industrie staken, medewerkers van Starbucks en Amazon hebben zich georganiseerd. Enorm belangrijk. Meer jonge mensen in de politiek - ook enorm belangrijk, en dat zie ik ook gebeuren. Er is een begin, er zijn dingen om optimistisch over te zijn.'

Daarna, als hij is opgestaan: 'En mijn boek werd een bestseller in Amerika, wat ik nooit had verwacht. Ook iets om optimistisch over te zijn.'

De drie rijkste miljardairs in Amerika hebben bij elkaar meer vermogen dan de armste helft van de bevolking. Hoe vaak denk je dat het daarover gaat?

In grote delen van het land daalt de levensverwachting door wat ik 'diseases of despair' noem - mensen zoeken hun heil in drugs of alcohol, plegen zelfmoord, omdat ze geen hoop voor de toekomst hebben

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 10, pagina 11, pagina 12, pagina 13

**Graphic**

Politicus en meme-icoon Bernie Sanders in Amsterdam.Zichtbaar goed- gemutst en samen met zijn vrouw Jane loopt hij door de Heisteeg. Passerende toeristen weten niet wat ze zien: 'Is that Bernie? It's Bernie!'

Sanders spreekt studenten van Minerva toe in Leiden.

Achter een plastic scherm in boekhandel Athenaeum in Amsterdam signeert Bernie Sanders zijn nieuwe boek.

Sanders ontmoet linkse lijsttrekkers.

Jane en Bernie Sanders in De Balie.

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Coalitie Sluis leeft nog; vertrouwen coalitiepartners wankel, maar gesprekken gaan door**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 06:43 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 288 words

**Byline:** René Hoonhorst

**Body**

De Sluise coalitie leeft nog. Of VVD, Lokaal Sluis en PvdA de komende 2,5 jaar met elkaar doorgaan, staat nog niet vast. Maar het overleg tussen de drie fracties - die samen elf van de negentien raadszetels bezetten - gaat in elk geval door.

Een gesprek tussen de drie fractievoorzitters leidde zaterdag nog niet tot handdrukken. Het vertrouwen tussen de coalitiepartijen heeft ‘een behoorlijke knauw’ gekregen na het gedwongen vertrek van de liberale wethouder Marlou van Beek afgelopen maandag. Van Beek had niet langer het vertrouwen van haar collega's in het college van burgemeester en wethouders.

Voorzichtig positief

De VVD weet nog niet of ze nog verliefd is op de coalitiepartners, zoals fractievoorzitter Philip Thomaes maandag zei. En PvdA en Lokaal Sluis zijn er ook nog niet helemaal van overtuigd of ze willen dat de liefde weer oplaait. Thomaes en zijn collega-fractievoorzitters, Arnold Scheppers (Lokaal Sluis) en Robert Evers (PvdA) zijn wel - zeggen ze onafhankelijk van elkaar - ‘voorzichtig positief’ over de kans dat de coalitie aanblijft.

De drie voormannen overleggen komende week met hun fracties over het hernieuwen van de samenwerking en eventuele voor- en nadelen van een breuk. Geen van hen wil vooruitlopen op de uitkomst van die gesprekken. Alle drie benadrukken ze dat het gekwetste vertrouwen tussen hen moet helen. De neuzen binnen de drie fracties moeten, voor zover dat nog niet zo is, dezelfde kant weer op wijzen.

Hoeveel tijd dat gaat kosten, wil, kan of durft geen van de drie fractievoorzitters te voorspellen. Ze meldden slechts dat ‘de gesprekken de komende tijd’ doorgaan. Of de VVD al een nieuwe kandidaat-wethouder op het oog heeft, wilde Thomaes niet kwijt.

Bekijk ook onze videoreportages:

**Load-Date:** October 15, 2023

**End of Document**



**Opgeluchte Cem Köse bezorgt CSV Apeldoorn winst tegen NSC Nijkerk: ‘Gelukkig, ik ben nu los’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 07:49 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 633 words

**Byline:** Glenn Van Der Straten

**Body**

Met zijn eerste doelpunt van het seizoen bezorgde Cem Köse CSV Apeldoorn de overwinning in het Veluwse onderonsje bij NSC Nijkerk (0-1). De opluchting bij de spits was duidelijk zichtbaar. Bij de tegenpartij zag NSC-aanvoerder Kevin van Essen dat CSV de betere ploeg was, toch denkt hij dat er meer in had gezeten.

Na een kleine twintig minuten voetballen probeerden de CSV-aanvallers elkaar in de kleine ruimte op de rand van het strafschopgebied te vinden. Uiteindelijk gaf Mehdi Bouhekan de bal achter zijn standbeen langs mee aan Cem Köse. Laatstgenoemde liep alleen door op de keeper en scoorde beheerst. Hij stortte op zijn knieën ter aarde en dankte de hogere machten.

„In mijn viering zag je de opluchting terug”, legt Köse uit. „In de voorbereiding zijn de tegenstanders minder en scoor je wel. Daarna heb ik echter niet meer gescoord en dat knaagde aan me. We wonnen wel en dan maakt het niet uit wie er scoort, maar als spits zijnde wil ik die doelpuntenmaker zijn. Ik trainde wel gewoon lekker en ik speelde ook zeker niet beroerd, alleen maakte ik geen goal. Gelukkig nu wel. Ik ben nu los.”

Leidersrol

Een opluchting dus. Tegen NSC werd Köse met zijn goal direct matchwinner. Het was allemaal niet even fraai wat de rood-gelen lieten zien, maar knokken deden ze tot de laatste minuut op iedere vierkante meter. „Ik snap wel dat iedereen bij CSV altijd mooi voetbal wil zien, maar dat kan niet altijd. Het is ook gewoon heerlijk om op deze manier te winnen”, aldus Köse.

De 32-jarige aanvaller probeert zijn team niet alleen met doelpunten te helpen. De routinier probeert ook jonge ploeggenoten als Ilias Yadir en Bouhekan te adviseren waar nodig. „Toen ik zelf een jonge speler bij Excelsior’31 was, hielpen ervaren spelers als Hielke Penterman en Hakim Ezafzafi mij. Daar heb ik veel aan gehad. Nu is het mijn beurt om de jonkies te helpen. Soms zijn Ilias en Mehdi te wild, ze moeten dan wat secuurder in de eindpass zijn. De potentie om het hier te maken hebben ze zeker.”

Ons doel is directe handhaving. Dat gaat lastig worden

Misser voor open doel

Waar de spelers van CSV met een glimlach het veld verlieten, daar dropen de Nijkerkers teleurgesteld af. Met name Coen Lieftink had de thuisploeg een grote dienst kunnen bewijzen, maar vlak na rust schoot de invaller voor open doel op de paal. Het was dé kans op de gelijkmaker, vertelt NSC-aanvoerder Kevin van Essen. „We zitten nu eenmaal in een fase waarin het wekelijks tegenzit.”

De middenvelder haalt de 1-2 nederlaag tegen DUNO erbij. In de laatste minuut kreeg NSC een penalty tegen en verloren de geelhemden. „Terwijl we eigenlijk die wedstrijd moesten winnen”, sombert Van Essen. „CSV maakten we het in de tweede helft lastig met onze werklust. Of we die werklust niet eerder konden tonen? Zij voetballen makkelijk erdoorheen. In de beker speelden wij op hun kunstgrasveld, toen zagen we al hoe goed ze zijn. Dat we vandaag op ons natuurgrasveld speelden, was in ons voordeel.”

Strijdlust boven goed voetbal

Het mocht echter niet baten. Van Essen hoopt uiteraard dat het momentum snel de kant van de Nijkerkers op valt. Zelfs dan wacht hen een lastig seizoen, denkt hij. „Ons doel is ons directe handhaving. Dat gaat lastig worden. Ik geloof er wel in dat wij ver kunnen komen, mits we als team zijnde echt iedere week blijven knokken. Het is een gekke competitie, net als vorig jaar, waarin iedereen van iedereen kan winnen.”

Van Essen vervolgt: „In deze competitie komt een hardwerkend en fanatiek vechtend team verder dan een voetballende ploeg. Je ziet in deze klasse dus ook meer werkploegen dan voetballende teams. Op die manier kan je het verschil maken. Als iemand bij ons zijn taken niet uitvoert of de kantjes eraf loopt, dan krijgt diegene dat zeker te horen. Bij ons mag iedereen elkaar aanspreken, dat is alleen maar goed.”

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Leden PvdA/GL willen koningshuis afschaffen: ’Kost ongelooflijk veel geld’**

De Telegraaf.nl

14 oktober 2023 zaterdag 10:29 AM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** BINNENLAND; FRONTPAGE

**Length:** 230 words

**Byline:** onze parlementaire redactie

**Dateline:** Rotterdam

**Body**

Leden van de nieuwe fusiepartij PvdA/GL willen dat het koningshuis wordt afgeschaft. De partijleiding had het amendement juist ontraden, maar een meerderheid van de leden die zaterdag in Ahoy bijeengekomen is wil een republiek. Daar past koning Willem-Alexander niet in, vinden zij.

Tal van leden klommen op het podium om te pleiten voor het afschaffen van ons koningshuis. Volgens leden moet in een ’rechtvaardige samenleving iedereen gelijk behandeld worden’. Volgens de leden van PvdA/GL past het koningshuis ’met een onschendbaar staatshoofd dat op basis van erfopvolging gekozen wordt’ niet bij Nederland.

„De koning is ongekozen, onschendbaar en kost ongelooflijk veel geld. Die twee zaken botsen met elkaar”, aldus de leden. Slechts enkele aanwezigen spraken zich publiekelijk uit tegen het amendement. Zij waarschuwden dat we anders al jaren ’president Mark Rutte’ hadden gehad, maar dat mocht niet baten: het plan om het koningshuis af te schaffen werd met 53 procent van de stemmen aangenomen.

Zaterdag wordt er nog over andere amendementen gestemd. De uitslag van al die gewenste ’bijsturingen’ is nog niet van bekend. Wel werden plannen van leden voor de invoering van een basisinkomen niet allemaal overgenomen door de leden. Ook amendementen voor gratis openbaar vervoer zijn weggestemd. De leden zijn in meerderheid ook tegen het afschaffen van het eigen risico in de zorg.

**Load-Date:** October 15, 2023

**End of Document**



**Nu pas gaan twijfelen aan straten en pleinen die naar prins Bernhard zijn vernoemd, vindt Jerry opmerkelijk**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 04:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 418 words

**Byline:** Jerry Goossens

**Body**

Ik ben geen trouwe kijker van het SBS-programma Shownieuws. Voor mijn dagelijkse dosis roddeltjes verlaat ik mij op de gezaghebbende Mediacourant en het juicekanaal van Yvonne Coldeweijer. Maar voor mijn voormalige oppaskind prinses Margarita maak ik graag een uitzondering.

Margarita werd geïnterviewd in verband met de tentoonstelling De vrouwen van Soestdijk, die in het voormalige stulpje van haar grootouders te bewonderen is. Een knipmessende SBS-verslaggever zei op de kruiperigste toon denkbaar dat hij Hare Doorluchtigheid met het oog op de actualiteit helaas toch echt even naar opa Benno moest vragen.

Toen de prinses ijzig antwoordde dat haar “neef, de koning” daar al voldoende over had gezegd, stamelde de SBS’er zichtbaar opgelucht: “Dat is een heel goed statement, denk ik.” Maar Margarita bleek nog een toegift te hebben: “Wij wisten het natuurlijk allemaal, hij heeft niks nieuws hoeven uitleggen”.

Schrijver, journalist en columnist Jerry Goossens schrijft van dinsdag tot en met zaterdag over wat hem opvalt in de stad Utrecht. Dit keer over de ‘foute’ prins Bernhard.

Voor de helderheid: wij = de koninklijke familie, hij = prins Bernhard en het = de lidmaatschapskaart van de Duitse nazipartij die uit het prinselijk archief rolde.

Pijnlijk, natuurlijk. Helemaal in een week waarin oude oorlogswonden weer volledig worden opengereten. Maar het prinsesje heeft uiteraard gelijk. De Nederlandse regering wist tijdens de oorlog al dat Benno lid van de SS was geweest.

Historicus Gerard Aalders vond in 1996 al een kopie van Bernhards NSDAP-pas in een Amerikaans archief. Ik heb zelfs een stripboek uit 2004 waarin de nationaalsocialistische strapatsen van de prins worden opgetekend. Om een bekend naoorlogs gezegde te parafraseren: Wir haben es schon immer gewusst.

Maar kennelijk hebben de Utrechtse fracties van D66, PvdA en de Partij tegen de Olifantenpaadjes al die tijd niet opgelet. Want pas nu vragen de partijen op hoge toon aan burgemeester Dijksma “of het nog wel kan” dat er in Utrecht zowel een straat als een plein naar de foute prins zijn vernoemd (een vraag die men zich overigens ook in IJsselstein, Houten, Zeist, Vianen, Bunnik, Bilthoven en Maartensdijk kan stellen).

Vooral dat ‘nog’ vond ik kostelijk. Decennia lang achter de feiten aanhobbelen, en dan nu ineens haast hebben. Toch was het antwoord van Dijksma nóg grappiger. Die vond dat de vraag ‘of het nog kon’ wel heel erg snél gesteld werd.

Ik heb zo’n vermoeden dat prinses Margarita het hartgrondig met Dijksma eens is.

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**'Ik denk niet dat de radio dit gaat draaien'**

AD/Algemeen Dagblad

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Media en Cultuur; Blz. 22, 23

**Length:** 1019 words

**Byline:** ALEXANDER VAN EENENNAAM

**Highlight:** Met zendtijd op de radio houdt ze geen rekening, maar dat maakt Anouk even niets uit. Haar nieuwe album Deena & Jim verschijnt over twee weken zonder commercieel motief. Ze nam het op met een orkest in Praag. ,,Dit was wel next level, hoor."

**Body**

INTERVIEW: EIGENLIJK IS HET BELACHELIJK, ALDUS ANOUK, MAAR ZE WILDE DIT ALBUM ZO GRAAG MAKEN DAT ZE DE FINANCIËLE INVESTERING OP DE KOOP TOENAM

Haar rockfans, die kan Anouk (48) geruststellen. De volgende plaat na Deena & Jim wordt er gewoon weer één met een paar stampende rockers. ,,Ik ben daar al mee bezig.'' Het is typisch Anouk, die nooit lang blijft stilstaan bij een album. Haar vorige, het stemmige Trails of fails uit 2022, kan haar een jaar later bijna worden gestolen nu ze weet hoe het nieuwste klinkt.

,,Eigenlijk'', zegt ze, ,,is het belachelijk. Het slaat helemaal nergens op, maar ik wilde dit gewoon een keer doen.'' Ze praat over de financiële investering die ze heeft gedaan om Deena & Jim, dat 3 november uitkomt, te bekostigen.

Ze doet dat zelf, om onafhankelijk te blijven. Alleen haar debuutalbum legde ze vooraf voor aan de platenmaatschappij, in die tijd had Anouk nog niets te willen. ,,Maar sindsdien overleg ik niet meer vooraf. Ik bepaal wat ik maak en hoe, ik heb muzikaal nog nooit concessies hoeven doen. Willen ze dat niet, dan ben ik weg. Take it or leave it. Ik kan niet anders. Ik regel en betaal alles zelf, tot de persfoto's aan toe. Ik wil geen verantwoording hoeven afleggen.'' Het concept van Deena & Jim zou op papier niet erg aantrekkelijk zijn geweest voor een platenmaatschappij die baat heeft bij goede verkoop- en streamingcijfers en aandacht op de radio.

,,Dat denk ik niet, nee. Dit is eerder commerciële zelfmoord, het maken van deze plaat kostte zeker het dubbele van een normaal album. En ik denk niet dat er iets gaat worden gedraaid op de radio. Ik heb ook geen moment nagedacht of ik een single moest kiezen, helemaal niet mee bezig geweest."

**Martin Gjerstad**

Tot zover het zakelijke deel, voor Anouk overduidelijk ook het minst belangrijke. Met haar oudste zoon ('die filmde alles'), haar manager en haar Zweedse medecomponist en producer Martin Gjerstad bivakkeerde de zangeres afgelopen winter een dag of vier in Praag tussen een heleboel 'grijze hoofdjes' en klassieke muziekinstrumenten. Met het Praags Filharmonisch Orkest namen ze twaalf nummers op die ze het liefst naadloos achter elkaar afgespeeld ziet worden. ,,Ik snap dat mensen niet elke keer 56 minuten gaan luisteren, ik hoop wel dat ze die moeite tenminste één keer willen nemen.''

De filmische liedjes zijn gearrangeerd door de klassiek geschoolde Gjerstad, met wie Anouk al werkt sinds 2008. ,,Hij is belachelijk goed, hij weet zelf niet hoe goed hij is. Ik wilde hem nu een keer carte blanche geven op muzikaal gebied, want altijd moest hij zijn composities en arrangementen afgeven aan een band die het vervolgens ging inspelen. De orkestleden in Praag spelen de muziek in voor zo ongeveer alle grote series en films, zijn dus echt wel iets gewend, maar toch waren ze onder de indruk van Martins arrangementen. 'Zie je nou wel', zei ik tegen hem, 'het is écht goed'. Terwijl hij mij tijdens het schrijfproces wel drie keer opbelde om te zeggen dat hij alles wilde weggooien. Gelukkig kon ik hem daarvan weerhouden."

**Opluchting**

Wanneer ze zelf nu via een koptelefoon het resultaat beluistert, bespeurt Anouk bij zichzelf een gevoel van opluchting. ,,Dat het ook na 27 jaar weer is gelukt iets anders te maken. Het boeit me niet eens zoveel of mensen het leuk vinden of niet. Als ik maar hoor van mezelf dat het goed is. Dit was wel next level, hoor. Weet je, ik blijf platen maken zolang het me niet verveelt en er groei in blijft zitten. Als ik merk dat die ontwikkeling weg is, stop ik per direct. Met alle consequenties van dien. Liever maak ik dan ergens een toilet schoon, dan dat ik zou doorgaan."

Ze plukt aan haar nog altijd korte haar, dat niet overeenkomt met de foto's die voor het album zijn gebruikt. ,,Een haarstukje", verklaart ze. ,,Ik had mijn kop kaal geschoren, ik had dat stukje laten maken voor de tussenfase, als mijn haar er debiel zou uitzien. Nu heb ik gekke bakkebaardpieken, moet ik het nu weer knippen? Ik laat het nog maar even, totdat ik er echt ga uitzien als een soort mushroom."

Deena & Jim zijn behalve de albumtitel ook de namen die zijn meegegeven aan concerten in de Ziggo Dome, volgend jaar op 29 en 31 mei en - een extra show - op 1 juni. De eerste show is een optreden met een twaalfkoppig koor en vijftig leden van het Metropole Orkest. Daar zullen liedjes van het nieuwe album klinken, maar ook ouder werk. ,,Liedjes die ik live eigenlijk nooit kan spelen, maar die zich hiervoor heel goed lenen. Het is heel anders dan mensen van me kennen, met alleen zitplaatsen."

Optredens 2 en 3 zijn ouderwets, met de vertrouwde band. ,,Gewoon knallen", klinkt dat uit de mond van Anouk. ,,Ik treed niet vaak meer op, eigenlijk alleen in de zomer en dan ook nog bijna alleen op festivals. Daar vind ik het saai om met ballads te komen, ik wil mijn harde repertoire nog iets aanvullen. Vandaar dat volgende album. Voordat ik de pijp uitga, wil ik dus nog een hele harde rockplaat maken."

**ALBUM ALS LIEFDESBRIEF**

**A love letter to those in despair, vrij vertaald een liefdesbrief aan hen die wanhopen. Zo kijkt Anouk zelf naar haar album Deena & Jim. ,,Dat wanhopige gevoel dat veel mensen hebben in de liefde, daar herken ik mezelf zeker in. Omdat het nu heel stabiel is met Dominique, kan ik er anders en makkelijker op terugkijken. Dat stop ik in mijn muziek, daarin kan ik me beter verwoorden dan wanneer ik erover praat."**

**Dat ze zelf soms het leven als uitzichtloos ervoer, heeft haar achteraf onnodig veel tijd gekost. ,,Dat je denkt: dit is de hel en ik kan er niet meer uit. Terwijl het wel degelijk anders kan, maar daarvoor moet je risico's durven nemen en een onbekende stap zetten. Want waarom zou je miserabel door het leven gaan? Ik ben zelf nooit zuur of verbitterd geraakt, heb nu vrede met alle situaties waarin ik heb gezeten. Maar ik denk wel: wat een bummer dat ik dit gevoel nu pas ervaar."**

Ook na 27 jaar is het mij weer gelukt om iets anders te maken

Ik ben er al mee bezig. Mijn volgende album wordt een hele harde rockplaat

Dit album kostte twee keer zoveel als normaal, het is commerciële zelfmoord

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 22, pagina 23

**Graphic**

Anouk geeft volgend jaar in mei en juni drie optredens in de Ziggo Dome.

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Geen geld meer, hoe moet het verder met de uitkoop?**

Trouw

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Economie; Blz. 20

**Length:** 750 words

**Byline:** LUKAS VAN DER STORM

**Highlight:** Gebiedsaanpak • Door de val van het kabinet komt ook het 'stikstoffonds' van 24,3 miljard euro in gevaar. Hoe moeten de provincies de boeren nu gaan compenseren?

**Body**

De opgave is nóg groter geworden, maar het geld blijft voorlopig achterwege. Dat is de realiteit waar provincies het voorlopig mee moeten doen als ze werken aan hun immense opdracht voor de komende jaren op het gebied van stikstof en waterkwaliteit.

Het 'stikstoffonds' van 24,3 miljard euro, dat al anderhalf jaar boven de markt hangt, is inmiddels door de Eerste Kamer 'controversieel verklaard'. Een besluit over het geld valt daarmee pas als er na de verkiezingen een nieuw kabinet aantreedt. "Heel vervelend", vindt de Friese gedeputeerde Femke Wiersma (BBB). Ze spreekt daarbij mede namens het Interprovinciaal Overleg (IPO), waarin de twaalf provincies samenwerken. "Wettelijke deadlines komen steeds dichterbij, terwijl wij ons personeel ook maar beperkt kunnen inzetten."

Provincies moeten er via 'gebiedsprocessen' voor zorgen dat de kwaliteit van beschermde natuurgebieden verbetert. Als het even kan in goede harmonie met waterschappen, boeren, natuurorganisaties en andere betrokken partijen. Zij moeten samen op lokaal niveau de puzzel leggen hoe de stikstofuitstoot kan worden teruggedrongen, de waterkwaliteit voor 2027 aan de Europese normen gaat voldoen én er ruimte en perspectief blijft voor boeren in de omgeving.

**Kostbare operatie**

Bij die aanpak zijn twee dingen van cruciaal belang om in overleg met de agrarische sector tot oplossingen te kunnen komen: een perspectief voor de landbouw en een goed gevulde portemonnee. Maar eerst liepen de gesprekken over een landbouwakkoord tussen landbouwminister Adema en de agrarische sector stuk. En nu hangt dus ook boven de 24,3 miljard euro een groot vraagteken. Terwijl provincies nota bene zelf al tot de conclusie kwamen dat zij juist veel méér geld nodig hebben. De bedragen in alle provinciale plannen telden op tot ruim 58 miljard euro.

Die operatie is zo kostbaar omdat provincies het landschap rondom de natuur voor een deel opnieuw zullen moeten inrichten. Zo gaan de stikstof- en waterdoelen slecht samen met intensieve veehouderij, of met teelten die gebaat zijn bij een lage grondwaterstand. Dat vraagt om actieve grondpolitiek rondom beschermde natuurgebieden. Verplaatsing van gronden of bedrijven bijvoorbeeld. Of afspraken dat boeren minder intensief gaan werken, waarbij landbouwgrond in sommige gevallen moet worden afgewaardeerd. Als grond bijvoorbeeld deels of helemaal als natuur te boek komt te staan, wordt die economisch namelijk minder waard.

En daar komt behalve het geld ook het perspectief om de hoek kijken. Want áls een boer zijn bedrijf omgooit, is onduidelijk welke kant de overheid in de toekomst op wil met de landbouw. "De natuur kan niet wachten en de boer wil graag mee", omschrijft de Utrechtse gedeputeerde Mirjam Sterk (CDA) de situatie. "Maar zonder geld en perspectief is mijn grote zorg dat de energie weer uit de gebiedsaanpak verdwijnt."

**Snelle maatregelen**

Die zorgen herkent ook een woordvoerder van natuurminister Christianne van der Wal (VVD). Zij is in elk geval van plan om wél alvast 1,3 miljard euro voor het komende jaar uit te trekken voor de gebiedsaanpak. Dat geld is dan bestemd voor maatregelen die op korte termijn al effect kunnen hebben. Alle provincies hebben bij hun aanpak een lijst met dit soort snelle plannen ingestuurd; op die manier hopen Rijk en provincies in elk geval de gang er een beetje in te houden.

De vraag is echter of dat genoeg is. De strenge Europese waternormen in 2027 komen rap dichterbij. En voor de stikstofaanpak komen er al snel tussendoelen aan, in 2025 en 2030. "Bovendien zit de vergunningverlening bij ons nog hartstikke op slot", constateert Sterk. Daar komt bovendien nog bij dat de stikstofnorm (KDW) in veel gebieden op basis van nieuwe wetenschappelijke inzichten nog wat is aangescherpt.

Zijn de - verplichte - doelstellingen op het gebied van stikstof en water dan überhaupt nog wel in zicht? Op die vraag lopen de antwoorden van provincies uiteen. 'Het was al lastig om de tussendoelen te halen, maar met deze vertraging is de haalbaarheid nog onzekerder geworden', reageert Gelderland bijvoorbeeld. Noord-Brabant is wat optimistischer. Met 1,3 miljard nu én een voortvarend plan na de verkiezingen hoeft de water- en stikstofaanpak geen grote vertraging op te lopen, laat een woordvoerder weten.

De natuur kan niet wachten en de boer wil graag mee

De bedragen in alle provinciale plannen telden op tot ruim 58 miljard euro

Zijn de doelstellingen op het gebied van stikstof en water nog wel in zicht?

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 20

**Graphic**

In Borne staan de koeien nog lekker buiten. foto anp

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Tweede Kamerlid Sandra Beckerman (SP) kreeg mails vol uitroeptekens uit Appeltern en voert nu actie voor camping Het Groene Eiland**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 02:41 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 791 words

**Byline:** Frank Houtappels

**Body**

Nederlandse campings dreigen te ‘verroompottiseren’, vreest Tweede Kamerlid Sandra Beckerman (SP). Dus toen ze mails vol uitroeptekens kreeg uit Appeltern, wist ze wat ze waar ze naartoe moest.

Kamperen kan het toppunt van zorgeloosheid zijn, maar onder honderden recreanten in Nederland tintelt ongenoegen. Iets waardoor ze deze zaterdag uit heel Nederland in Appeltern protesteren, en op commando van Tweede Kamerlid Sandra Beckerman (SP) teksten scanderen als ‘niet wijken voor de rijken - onze camping blijft’.

Vanuit Zandvoort en Oostzaan en Voorthuizen reden ze naar een mals grasveldje onder aan de dijk aan de rand van recreatiegebied De Gouden Ham, want al die mensen hebben iets gemeen en hebben zich solidair verklaard. Ze zijn namelijk gehecht aan een carnavan of een chaletje op een camping die ingrijpend dreigde te veranderen na de overname door een grote bedrijfsketen uit binnen- of buitenland.

Het overkwam Recreatieoord Hoek van Holland, het overkwam camping Meerzicht aan het Leekstermeer.

En Het Groene Eiland in Appeltern is de volgende.

Verroompottisering of landallisering

Dat Sandra Beckerman zich ooit zou bemoeien met het lot van campings zag ze zelf ook lang niet aankomen. Dat veranderde allemaal toen er op een dag een boek op haar bureau belandde, een boek over de geschiedenis van Recreatieoord Hoek van Holland. Zonder toelichting, envelop zonder afzender.

Wat was dit?

Ze ontdekte dat onafhankelijke campings (zoals in Hoek van Holland) nogal eens worden overgenomen door investeerders, die campings veranderen van gemeenschappen vol gasten met vaste plekken in chaletparken met vakantiehuizen die je kunt huren.

Tegenstanders noemen het al verroompottisering of landallisering, Beckerman zegt : de traditionele camping verdwijnt waar het grote geld verschijnt. ,,En dus ook plekken waar mensen uit anonieme stadswijken al jaren komen om rust op te zoeken. Dit is hún plek.”

En zo staat ook die ene camping symbool voor iets groters, zegt ze. eel mensen hebben het gevoel dat ze overal klappen krijgen, zegt ze, bijvoorbeeld als huren stijgen of investeerders liefst dure huizen bouwen. ,,Ook zo’n camping is iets dat dreigt te verdwijnen door het grote geld.”

Wat ze weten? ‘Nul komma nul’

Dus toen ze ineens werd bestookt met mails vol uitroeptekens en hoofdletters van ene Marc van Doorn uit Ochten, wist ze waar ze naartoe moest. Marc van Doorn heeft namelijk een plekje op camping Het Groene Eiland in Appeltern, een camping met 650 standplaatsen die eerder dit jaar werd overgenomen door het Franse bedrijf Capfun.

Wat Capfun precies met de camping wil is nog niet duidelijk. ,,Nul komma nul”, zegt Van Doorn. Toch weet hij genoeg.

Uitsterfbeleid

De eerste veranderingen zijn er. Zo is het voor gasten met een eigen bungalow vanaf 1 januari 2024 niet meer mogelijk om die te verkopen met behoud van standplaats. Wordt de bungalow na die datum verkocht, moet die van de camping: een uitsterfbeleid.

Ergens begrijpt hij het wel, zegt Van Doorn: een investeerder wil rendement. ,,Dat het een financieel spel is, snap ik. Maar er is ook een sociaal spel, een ethisch spel. En daar walsen ze gewoon overheen.”

Naar de camping gaan is veel meer dan ‘even naar de camping gaan’, zegt Van Doorn. ,,Voor veel mensen zit er een heel leven in deze camping. Een band, met andere mensen. Met familie. Even weg uit de sleur.”

Arthur van Heck uit Wamel merkt dat ook, om zich heen. Ook hij heeft een chalet op Het Groene Eiland. Vijf jaar geleden kocht hij een hond en besloot daar zo goed mogelijk voor te zorgen. Dus: geen vliegvakanties meer, maar lekker dicht bij huis. ,,Dat chalet is voor hem.”

Je moet niet overdrijven, zegt hij. Het is echt niet zo dat iedereen elkaar kent. ,,Maar we hebben het nu goed zo, onder elkaar. Straks is het alleen nog maar voor dagjesmensen.” Hij redt zich wel. Als het moet gaat dat chalet op een dieplader en is ie weg hier. ,,Maar denk ook eens aan die andere mensen.”

Hij kijkt om zich heen.

Hoop

Behalve demonstreren komt Sandra Beckerman ook hoop brengen. Na aanhoudende actie zijn de campings in Hoek van Holland en Leekstermeer nu in handen van de recreanten, of worden ze dat. Het kan dus wel, zegt ze. ,,Maar je moet je op tijd verenigen.”

Dat de plannen van Capfun nog niet bekend zijn, kan bewuste tactiek zijn, zegt ze. ,,Vaak is het de strategie om de boel even te laten sudderen. De brieven komen vaak na het campingseizoen, als je de mensen om je heen alweer even niet gezien hebt.”

Dat de SP komt, is een geschenk, zegt Marc van Doorn. ,,Het is belangrijk om samen een vuist te maken. Het tegen elkaar uitspelen van individuen is door dit soort investeerders vaak tot kunst verheven.”

Marc van Doorn heeft inmiddels 190 mensen op de mailinglist staan, zegt hij. ,,Onze mammoettanker is gevuld.”

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Naar de Tweede Kamer om de orde te verstoren, in de hoop dat iemand luistert**

de Volkskrant

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Ten Eerste; Blz. 15

**Length:** 693 words

**Byline:** TOINE HEIJMANS

**Body**

In Den Haag

Ze nemen een snipperdag om in de Tweede Kamer de orde te verstoren, de rode protestshirts brandend onder hun kleren. Ze zijn de schaamte voorbij. Ze komen uit Drachten, Zierikzee, Eindhoven, Maastricht en stonden zoals gewoonlijk vroeg op. Frank deed eerst nog zijn krantenwijk, een bijbaan, want zijn socialepostbodewerk betaalt inclusief brommervergoeding te weinig om een gezin te onderhouden. Lange dagen, de werkdruk van menig Tweede Kamerlid verbleekt erbij.

Voorzichtig nestelen ze zich op de publieke tribune, een spannende plek. De persbankjes zijn verlaten, in de zaal geen fotografen, hun zaak is weinig mediageniek. De Tweede Kamer heeft het debat vermomd onder de naam 'vaststelling van de begrotingsstaten', maar het gaat dus om de betaling.

Tijdens een gesprek vooraf, staand in de entreehal, komen alleen Kamerleden Bart van Kent (SP) en Barbara Kathmann (PvdA) opdagen, die opnieuw hun best zullen doen.

Wijbren zegt: 'Het gaat in de politiek allemaal over armoede, maar ons zijn ze vergeten.' Auke zegt: 'Terwijl de hele samenleving profiteert van wat wij op onze werkplekken doen.' En Harrie vertelt over zijn geldsores: 'Ik schaam me ervoor, maar het is niet mijn schuld.'

Het is pijnlijke eerlijkheid, in een pijnlijk oneerlijke omgeving.

Anne zit naast me op de publieke tribune, ze doet het werk dat voorhanden is bij de sociale werkvoorziening: dakdragers in- en ompakken, soms medicijnen. 'Er zijn er die elke dag uren wandelen om op het werk te komen, geen geld voor de bus'. Maar het ergste is dat mensen zoals zij 'tewerkgestelden' zijn genoemd, in een brief van de vereniging van gemeenten, die deels over hun lonen gaan. Ze fluistert: 'Dat er op hoog niveau zó over je wordt gepraat.'

In de plenaire zaal beneden gaat het alweer over 'de middenklasse', als één van de 'arbeidsbeperkten' opstaat en 'Tweede Kamer!' roept. Ook de anderen gaan staan, laten hun protestshirts zien.

Heel even zijn de Kamerleden afgeleid. Beveiligers vragen de demonstranten de tribune te verlaten, in de hal is politie , mensen met oortjes. 'Dat is toch helemaal niet nodig', zegt Harrie tegen een kogelvrij vest, 'maar ja, jullie kunnen er ook niks aan doen'.

Steeds vaker krijgen de portiers en beveiligers protest voor de kiezen, ook al doen ze hun best gastvrij te zijn. Dat heeft de Tweede Kamer ook een beetje aan zichzelf te danken: ze koos ervoor zich terug te trekken in een tijdelijke bunker, ingeklemd tussen kantoren en station, zwaarbewapende beveiliging voor de deur, demonstreren is er nauwelijks mogelijk. Behalve voor lobbyisten, is het lastig aandacht te krijgen van de volksvertegenwoordiging.

Maar dat nu zelfs de kwetsbaarste mensen protesteren in het hart van de democratie, komt vooral omdat niemand luistert. De politiek kijkt al jaren van ze weg, eerst door de sociale werkvoorziening af te breken en deels onder te brengen bij 'werkbedrijven' - in Arnhem zag ik hoe mensen 50 cent per uur kregen om zwerfvuil te ruimen. Vervolgens door niets aan de kale cao's te doen; voor deze mensen is salaris ver onder het minimumloon goed genoeg. 'Activerend werken', 'beschut werk', het zijn de eufemismen waarmee politici hun handen schoonwassen.

Wat ik leerde tijdens een dag bonbons inpakken in de sociale werkplaats van Assen: daar wordt hard gewerkt en hard nagedacht over het leven, er worden goede grappen gemaakt en mensen zwoegen er liever voor bijna niks dan dat ze thuis zitten te kniezen. Ze weten wat ze waard zijn. Toen al, zes jaar terug, wisten ze dondersgoed wat de politiek met ze uitspookte, maar demonstreren in de Tweede Kamer durfden ze niet.

Nu wel.

De actie is voorbij als Daan de Kort (VVD) in de plenaire zaal zegt dat 'arbeidsbeperkten' best in gewone bedrijven kunnen werken, uiteraard met een dikke subsidie voor de bedrijven, eventueel met een 'virtual reality bril' waardoor ze ingewikkelder dingen kunnen doen. Die gedachte is allang mislukt, maar springlevend. Het Kamerlid heeft zelf een beperking, en beroemt zich erop. 'Laat je niet beperken door je beperking', staat in zijn partijprofiel.

'Dat zijn de ergsten', zegt Anne.

**t.heijmans@volkskrant.nl**

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 15

**Graphic**

Protest van 'arbeidsbeperkten'op de publieke tribune van de Tweede Kamer.

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Onderwerping**

De Telegraaf

14 oktober 2023 zaterdag

Nederland

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** BINNENLAND; Blz. 5

**Length:** 509 words

**Body**

Wat willen jullie dan, stelletje naïevelingen? Buigen? Het ergste wat de Joodse gemeenschap sinds de Holocaust is aangedaan - ware woorden van Joe Biden - gewoon maar slikken?

Nu Israël tracht af te rekenen met barbaarse religieuze nazi's die er ook niet voor terugdeinzen hun eigen Gazanen als human shield te gebruiken, wordt er hier serieus voor gepleit.

Ik schud meewarig het hoofd en vraag mij tegelijkertijd af of de rust van vóór de explosies van antisemitisme van deze week in steden als Parijs, Londen en Wenen - en in onze eigen steden, niet te vergeten - zou terugkeren wanneer Israël zich terugtrekt.

Het antwoord is nee. Lees 'Soumission' van Houellebecq. In onze grenzeloze goedgelovigheid c.q. gemakzucht hebben wij Europeanen, de gigantische verschillen in cultuur en beschaving vanaf dag 1 niet erkennende (dixit: de 100-jarige Henry Kissinger), niet één Trojaans paard tot ons contingent toegelaten, maar tientallen. In alle steden met grote moslimpopulaties sprongen de soldaten uit hun houten paardenbuiken om de vernietiging van Israël aan te kondigen, net als in de Gazastrook totaal gehersenspoeld door hun ouders, op de scholen, in de moskeeën en via de Arabische tv-kanalen.

Voorbeeld: de Duitse moslima die dolblij ,,Ist gut!" riep toen haar op de tv werd gevraagd om commentaar op de pogrom van 7 oktober 2023. Ook voor haar blijft de Jood de bron van al het kwaad. ,,De Joden zijn de nieuwe Joden", zei iemand hier. In het besef dat al die schuimbekkende mohammedanen in de straten van Europa geen strobreed in de weg wordt gelegd knikte ik grimlachend. Vervolgens sloot iemand een pro-Israël demo op de Dam af met het verzoek om de Israëlische vlag op de terugweg uit het zicht te houden en nam de gemeenteraad van Rotterdam een simpele motie tegen Jodenhaat niet aan. Zelfs partijen als de PvdA en GroenLinks verlieten de zaal toen erover gestemd moest worden.

Over onderwerping gesproken.

Ooit werd een grote aanslag inderdaad niet vergolden: die van 23 oktober 1983 in Beiroet, waarbij twee met explosieven volgeladen vrachtwagens tijdens de Libanese Burgeroorlog de barakken van Amerikaanse en Franse legereenheden van een internationale vredesmacht binnenreden. Er werden als represaille een paar Franse bommen gegooid en daar bleef het bij.

Deze terreuractie, maandag over een week 40 jaar terug, werd aangestuurd door Hezbollah (lees: Iran). Er vielen 299 doden en ik verbleef toen voor de T. in Jeruzalem, alwaar mij het redactionele verzoek bereikte om te proberen naar Beiroet af te reizen. Een onvergetelijke, maar vergeefse rit over de Westbank naar de grensovergang bij Metula v.v. was het resultaat. Het Israëlische leger hield mij tegen en op de terugweg moest ik mijn taxichauffeur wakker houden terwijl hij langs de valleien scheerde. Belangrijker is dat Ronald Reagan een paar maanden later de stekker uit die vredesmacht trok en er dus geen vergelding plaatsvond.

Hezbollah werd populairder dan ooit.

En bepaald niet vredelievender.

Ik bedoel maar.

'Joden zijn de nieuwe Joden', zei iemand hier

PDF-bestand van dit document

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Groene Nienke Homan is lobbyist chemische industrie; ’ik voel me geen excuustruus’**

De Telegraaf.nl

14 oktober 2023 zaterdag 8:00 AM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** DFT; DFT/NIEUWS

**Length:** 1075 words

**Byline:** Gert van Harskamp

**Dateline:** Den Haag

**Body**

Voormalig Greenpeace-activiste en GroenLinks-politica Nienke Homan (44) behartigt als voorzitter van branchevereniging VNCI sinds mei de belangen van Nederlandse chemische industrie. Dat doet ze in een tijd dat bedrijven voor grote klimaatuitdagingen staan en midden in een energietransitie zitten. „Bedrijven zien dat de toekomst groen is. Milieubeweging en bedrijfsleven hebben juist veel begrip voor elkaar.”

Ze heeft haar eerste honderd dagen erop zitten en is dus inmiddels goed ingewerkt. Nienke Homan begon afgelopen mei als voorzitter van de Vereniging van de Nederlandse Chemische Industrie (VNCI). Daarmee heeft de 105-jarige koninklijke ondernemersvereniging nu een voorvrouw uit de groene beweging: Homan was projectleider bij Greenpeace en twaalf jaar actief voor GroenLinks. In de provincie Groningen was ze campagneleider en Statenlid voor de partij en vanaf 2015 gedeputeerde energietransitie en milieu.

Het is geen profiel dat direct in verband wordt gebracht met een lobbyist voor de chemische industrie. „Dit is een nieuwe wereld. Deze tijd vraagt veel nieuwe samenwerkingen, met de overheid en maatschappelijke organisaties. Bedrijven hebben er heel veel nieuwe rollen bij gekregen en daar horen nieuwe mensen bij met nieuwe profielen”, zegt ze zelf.

U bent geen excuustruus?

„Nee, ik hoor het niet van de leden en ik voel dat ook helemaal niet zo.”

U trekt organisaties als Greenpeace mee de directiekamers in?

„Zeker, we komen ook regelmatig bij elkaar over de vloer. Zo hebben we aan elf ngo’s de fabrieken laten zien en zijn we daar in gesprek gegaan. Over wat we willen, over de ambities. Dan zie je dat je elkaar vindt en elkaar begrijpt. Alle bedrijven zien dat de toekomst groen is. En dat is ook wat de mensen, de kopers, willen. Dat is ook het mooie van het Klimaatakkoord. Alle bedrijven hebben zich daarachter geschaard. Wat je daarvoor nodig hebt, verschilt per bedrijf. Over idealen kun je het in de kroeg hebben. In de uitvoer zijn er maar een paar mogelijkheden. Dat is mijn praktische inslag.”

U komt binnen als GroenLinkser, u zult een bepaalde visie meenemen?

„Waar ik zelf heilig in geloof, is dat we naar een circulaire economie moeten waarin we alle grondstoffen opnieuw moeten gebruiken. Dan hebben we nog steeds dezelfde producten, maar ze worden anders gemaakt. We hebben in de chemische industrie bepaalde bouwstenen hebt die we altijd zullen blijven gebruiken. Maar als je de grondstoffen niet groen hebt, dan kun je de andere dingen niet groen maken. Dat wist ik al en dat maakt het voor mij ook leuk.”

Ik denk dat veel mensen bij chemie eerder denken aan de vervuiling bij Chemours.

„Bij Chemours gaat het om PFAS, dat zijn ook weer bouwstenen die gebruikt worden in producten als waterafstotende kleding, plastic verpakkingen van levensmiddelen, schoonmaakmiddelen, flosdraad en meubels, maar die wel gezondheidsschade opleveren. Dan moet je alternatieven vinden, maar die moet je dan wel hebben. Daar moet je naar op zoek. Je kunt zeggen, we produceren het niet meer, maar dan kopen mensen het alsnog ergens anders, want ze willen toch dat product hebben.”

Chemours hield dossiers achter, waardoor het bedrijf vergunningen kreeg en kon vervuilen.

„Ik kan geen uitspraken doen over individuele bedrijven. Bedrijven moeten zich aan de regels houden en daarbij staat veiligheid op nummer één.”

Is er in het kleine, dichtbevolkte Nederland wel ruimte voor chemische industrie?

„Ik snap de vraag, maar we hebben supergoede landbouw, we hebben havens en we zitten aan zee, waar we windenergie vandaan halen. En we hebben ook nog een hoog kennisniveau. Nederland kan in de toekomst een hele mooie rol pakken. Bedrijven kunnen op basis van biogrondstoffen een coating voor je meubels maken. Avebe maakt lijm uit aardappelzetmeel. Nobian, de voormalige zoutdivisie van AkzoNobel, levert de grondstof voor wieken van windmolens. Solarge maak zonnepanelen met een coating van Sabic. Dat stelt ons in staat om eindelijk zonnepanelen hier te maken en dan ook nog eens lichtgewicht en recyclebaar. Dat is nu al een succesverhaal.”

Kan de industrie die prijs betalen van de klimaatdoelen en de energietransitie waar we in zitten?

„De gevolgen van klimaatverandering kosten ook heel veel geld. Dat zien we nu iedere dag. Omdat we zeventig jaar lang aardolie en aardgas konden gebruiken, hebben we het heel makkelijk gehad. Dat is nu anders, dat zijn we schatplichtig aan volgende generaties. Een transitie is nooit makkelijk. Maar dat bedrijven zomaar vertrekken of dat onze uitgangspositie minder is, geloof ik niet. We kunnen de productie helemaal niet verplaatsen. Er zijn niet zoveel landen met zoveel kennis. Maar er moet wel snel iets gebeuren, anders gaan we het niet halen. Bedrijven hebben nu te weinig duurzame energie. Het volgende kabinet moet versneld werk maken van de infrastructuur, dus kabels en leidingen van recyclebare grondstoffen. Dat laatste is qua regelgeving vaak lastig, maar de chemie staat wel aan de basis van alledaagse producten als je matras.”

Doet de politiek te weinig?

„Dat vind ik lastig te zeggen. Toen ik bij VNCI begon, viel precies het kabinet en ik dacht: daar hebben we helemaal geen tijd voor. Er komen verkiezingen aan en bedrijven willen weten wat het kabinet gaat doen. Die willen zekerheid op de lange termijn. Je maakt geen business case voor een maand, maar voor jaren. Dat weet ik als geen ander, want ik heb zelf een bedrijf dat waterstofketens bouwt in Afrika en Spanje. Wat ik geleerd heb, is dat je als overheid heldere doelen moet stellen. Maar als bedrijf moet je ook winstgevend zijn om te kunnen innoveren. Ik probeer die twee werelden bij elkaar te brengen.”

Mist u de politiek?

„Nee, na ruim tien jaar is het echt tijd voor wat anders. Maar ik vind het wel altijd fijn als ik weer terug ben in Groningen. Deze baan bij VNCI is twee dagen per week, dus ik slaap regelmatig in Den Haag. Maar ik woon in Engelbert, een heel klein dorpje in Oost-Groningen en die rust en ruimte vind ik echt lekker.”

Kader: CV

Nienke Homan (44) studeerde sociale pedagogie aan de Hanzehogeschool in Groningen. In 2005 was ze projectleider giftige stoffen bij Greenpeace. Daarna werd ze trajectbegeleider bij een jeugdinrichting. Naast haar werk was zij actief voor GroenLinks in Groningen, waar ze vanaf 2015 gedeputeerde was. Naast haar voorzitterschap bij VNCI is Homan voorzitter van de rvc van EDSN en runt zij haar eigen waterstofbedrijf Impact Hydrogen. Homan is getrouwd en heeft drie kinderen.

**Graphic**

Image, VNCI-voorzitter Nienke Homan: „Ik probeer overheid en bedrijfsleven bij elkaar te brengen.”, Serge Ligtenberg

**Load-Date:** October 15, 2023

**End of Document**



**Samidoun praat gruweldaden goed; In Duitsland verboden club staat vierkant achter Hamas**

De Telegraaf

14 oktober 2023 zaterdag

Nederland

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** BINNENLAND; Blz. 6

**Length:** 961 words

**Byline:** Silvan Schoonhoven

**Body**

In Duitsland verboden club staat vierkant achter Hamas

Duitsland verbiedt een radicale club van Hamas-sympathisanten, die ook in Nederland zetelt. Wie zijn de mensen in de harde kern van Palestina-fans die gruweldaden goedpraten?

Terwijl Arabische muziek over het Plein schalt en omstanders klappen, doen demonstranten op een rij een dansje. Aanleiding voor het feest in Den Haag vorig weekend: de slachtpartij in Israël door Hamas.

Na de gruweldaden in Israël ontvouwde zich de afgelopen week de hele waaier van pro-Palestijnse groepen in Nederland. Sommigen komen op voor de Palestijnen zonder Israël bestaansrecht te ontzeggen. Andere clubs juichen terrorisme - in dit geval letterlijk - toe.

Zo'n club is Samidoun, die zondag opdook tijdens de demonstratie in Rotterdam. Ze staan vierkant achter Hamas en bazuinden op Facebook triomfantelijk dat ,,het verzet succesvol door de koloniale blokkade heen is gebroken in een gedurfde en heldhaftige operatie."

Samidoun afdeling Nederland bestaat slechts uit een handvol studenten, maar internationaal heeft de beweging een flinke schare volgelingen in een tiental landen. De Nederlandse voorman Thomas Gerhard Hofland staat in het Canadese Kamer van Koophandel-register als bestuurslid, ontdekte publicist Kees Broer. Hij volgt de pro-Palestina-beweging al jaren op de voet en schreef er boeken over.

Hofland gebruikt vaak de strijdkreet 'Palestine will be free, from the river to the sea'. Met andere woorden: de Joodse staat moet de zee worden ingedreven. Na een klacht boog de rechter zich erover: de slogan bleek toch niet antisemitisch - en dus toegestaan.

In Duitsland overschreed Samidoun wel een rode lijn. In Berlijn deelden aanhangers baklava uit tijdens een viering van de slachtpartij in Israël. De groep wordt nu verboden, zegt bondskanselier Scholz. Het uitdelen van zoetigheid om terreur te vieren is 'afschuwelijk en mensonterend en gaat tegen alle waarden in waar wij ons in dit land aan verplichten'.

Is zo'n verbod in Nederland ook een optie? ,,Tegen organisaties die tot doel hebben om geweld te plegen tegen onschuldige burgers zal altijd hard worden opgetreden", zegt justitieminister Yesilgöz na vragen van De Telegraaf. Hamas staat als terroristische organisatie al op de sanctielijst, net als de Al-Qassem brigades. Maar Samidoun mag vooralsnog zijn gang gaan.

,,We hebben in Nederland een iets andere cultuur dan Duitsland", zegt Kees Broer. ,,Verbieden doen we hier niet snel. Je kunt hen beter in de gaten houden in de openbaarheid."

Samidoun is de meest extreme pro-Palestina-beweging in Nederland. ,,Hamas is geen terroristische organisatie", verklaarde Hofland in een interview, een paar dagen voor het bloedbad. ,,Wij geloven in de rechtmatigheid van de Palestijnse gewapende strijd. Elk volk dat wordt bedreigd door kolonisatie heeft het recht zich te verzetten. De enige manier om dit te doen is door gewapende strijd."

Hofland stond vorig jaar nog op het podium met Amin Abou Rashed, bijgenaamd Abou Eenarm. Die zit sinds juni vast op verdenking van terrorismefinanciering aan Hamas. Abou Rashed, die een arm en een oog verloor in de strijd, heeft volgens justitie maar liefst 6,5 miljoen euro doorgesluisd naar een bank die de salarissen van Hamas-personeel uitbetaalt. Hofland noemt hem een 'politiek gevangene'.

Samidoun is een van de weinige Nederlandse groepen die Abou Rashed openlijk steunt. ,,Anderen hebben niets over zijn zaak geschreven. Ik denk dat ze er toch niet mee geassocieerd willen worden."

Communistisch

Toch is ook Samidoun geen bijkantoor van Hamas. De organisatie is eerder communistisch en sympathiseert met het marxistisch-leninistische Volksfront voor de Bevrijding van Palestina (PFLP). De voorzitter poseerde met een PFLP-vlag en is getrouwd met een propagandist van hetzelfde Volksfront. Dat wordt door de VS en de EU wel degelijk als terroristische organisatie beschouwd.

De scheut marxisme levert ongemakkelijke verbonden op. Zo koppelen sommigen sympathie voor de Palestijnen aan liefde voor dictaturen als Venezuela, Syrië of Rusland.

Extreem voorbeeld is Sonja van den Ende, ooit voorzitter van Stop de Bezetting, nu vanuit Moskou als 'journalist' verspreidster van Kremlin-propaganda. Of Rik Min van het Palestina Komitee, die het opneemt voor de Sovjet-dictatuur. Maar ook BIJ1, met Palestina-activiste Anja Meulenbelt, paart applaus voor Palestijnen aan afkeer van wapensteun aan Oekraïne.

Jarenlang leek de Nederlandse pro-Palestina-beweging in winterslaap. Toen de woke-beweging populair werd onder jongeren keerde het tij. Terwijl Nederland in de jaren tachtig in meerderheid pro-Israël was, is nu een kentering zichtbaar.

De grootste groep Palestijnse vluchtelingen, zo'n vijfduizend mensen, huist in Vlaardingen. Daar ontstond deze week ophef toen de burgemeester de Israëlische vlag hees. Ibrahim al-Baz (73) maakte bezwaar. Hij geldt als een oudgediende in het verzet tegen Israël. In 1979 werd hij opgepakt op een vliegveld in Parijs met explosieven. Hij kreeg vier maanden cel, maar lijkt sindsdien gematigder. Hij veroordeelt 'mensenrechtenschendingen van beide kanten', benadrukte hij deze week.

'Plant een Olijfboom'

Al-Baz is verbonden aan het Nederlands Palestina Komitee. Die club lijkt milder in de wedstrijd te staan dan Samidoun. Net als veel andere groepen. 'Plant een Olijfboom' bijvoorbeeld, een groep die vorig weekend keihard op confrontatie aanstuurde door een mars te organiseren door de oude Amsterdamse Jodenbuurt.

Na woedende reacties krabbelden ze terug: 'We hadden er niet bij stilgestaan'. The Rights Forum (bekend van Dries van Agt) is fel op Israël, maar noemt de Hamas-aanval 'een terreuraanval' en 'een nachtmerrie die ieder weldenkend mens met afschuw vervult'.

'Verbieden doen we hier niet snel'

PDF-bestand van dit document

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**‘Goed voor leefbaarheid kleinste kern’: dorpshuis Stampersgat weer een stap dichterbij**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 01:06 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 476 words

**Byline:** Inge Jacobs

**Body**

STAMPERSGAT - De vernieuwbouw van het dorpshuis in Stampersgat is weer wat dichterbij. Als De Steiger af is, hebben inwoners weer een plek voor een feestje, een receptie of een borrel op het terras.

Het bestaande complex De Steiger wordt gerenoveerd en uitgebreid. De activiteiten van het gezondheids- en zorgcentrum kunnen daardoor verhuizen naar het nieuwe complex én er komt een volledige horecavoorziening met terras op het plein. De Halderbergse politiek heeft donderdagavond tijdens de commissievergadering positief gereageerd op de benodigde wijziging van het bestemmingsplan.

Het plan zit al langer in het vat bij de gemeente Halderberge en valt ook heel goed bij de gemeenteraadsleden. ,,Het dorpshuis met horecavoorziening komt ten goede van de leefbaarheid in onze kleinste kern. Dat juichen wij toe”, zei VVD’er William Vermunt.

Geluidsoverlast voorkomen

Wel hebben diverse omwonenden zienswijzen ingediend op het eerdere bestemmingsplan. Bijvoorbeeld over de geluidshinder die zo’n horecavoorziening met een terras zou kunnen veroorzaken. Ook zijn er zorgen over de hoogte van het gebouw en het groen dat zou moeten wijken voor de parkeerplaatsen.

Op basis daarvan is het bestemmingsplan al iets aangepast door de gemeente, maar toch wilden verschillende raadsleden nog wat extra uitleg. ,,We hebben nog wat zorgen over de mogelijke geluidsoverlast van de nieuwe horecavoorziening”, begon Joost Verschuuren (CDA). ,,Hoe beperken we dat?”

De renovatie is behoorlijk kostbaar

Verantwoordelijkheid wethouder Thomas Melisse stelde de raadsleden gerust. De renovatie is behoorlijk kostbaar vanwege de werkzaamheden aan het dak en de zogenaamde energetische maatregelen. En juist die maatregelen zorgen ervoor dat geluid flink gedempt wordt, stelt de wethouder. Bovendien geldt hier natuurlijk hetzelfde als voor alle horecaondernemers, namelijk dat zij zich houden aan de geldende voorschriften.

Verder beloofde de wethouder dat het groen in Stampersgat niet de dupe zal worden van deze ontwikkeling. Melisse beloofde te laten onderzoeken of de bomen die mogelijk weg moeten, herplaatst kunnen worden. Sowieso komen er voor elke gekapte boom, zeker twee terug. Bij voorkeur in de directe omgeving.

Een bestuur heeft niet sec belang bij zoveel mogelijk omzet, maar bij goede interactie met dorp en omgeving

Voorlopig komt de exploitatie van dit dorpshuis in handen van de stichting. En de gemeente wil ervoor zorgen dat dit ook in de toekomst niet zomaar over kan naar een commerciële exploitant. ,,Een bestuur heeft niet sec belang bij zoveel mogelijk omzet, maar vooral bij goede interactie met dorp en omgeving”, zei Melisse.

De gemeenteraad is van plan in december een definitief besluit te nemen over het ontwerp en het geld. Dan zouden de werkzaamheden aan De Steiger halverwege 2024 kunnen beginnen. De verbouwing duurt naar verwachting ongeveer een jaar.

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Deventer hoopt op Haagse miljoenen voor Deltabuurt en Oranjekwartier: ‘Hard nodig voor de leefbaarheid’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 04:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 543 words

**Byline:** Jeroen Achtereekte

**Body**

Verloederde pleintjes, portiekflats die nog op stadsverwarming draaien en weinig groen. Zo worden delen van het Oranjekwartier op Keizerslanden en de Deltabuurt in de Deventer Rivierenwijk omschreven. Om daar verandering in te brengen, wil de gemeente miljoenen investeren in het opknappen en verduurzamen van de buurten. Maar daar heeft ze flinke financiële hulp van het Rijk bij nodig.

Waar de afgelopen jaren veelvuldig de focus op nieuwe woningen lag bij de gemeente Deventer, moet er met een maatregelenpakket flink geïnvesteerd worden in twee buurten waar nog een inhaalslag te behalen is.

Er is meer dan 17 miljoen euro nodig voor het pakket aan maatregelen voor de twee buurten. Maar wat wordt daar allemaal van gedaan?

‘Kunnen nu geen kwaliteit bieden’

In het Oranjekwartier waren de laatste jaren al veel verbeteringen te zien, maar het laatste stukje rond het Piekfijnplein (bij Koningin Julianastraat) blijft ver achter. ,

,We willen ook daar de leefbaarheid verbeteren’’, begint wethouder Rob de Geest (PvdA). ,,We moeten meters maken met het opknappen ervan. We gaan het plein onder handen nemen en kijken naar de panden eromheen. Dat is vooral in versnipperd bezit. Denk aan een particulier hier, een verhuurder of een Vereniging van Eigenaren (VvE) daar. Het vraagt dus om financiële middelen.’’

De Geest denkt er dan ook aan om panden die niet van de gemeente zijn op te kopen en te herontwikkelen. ,,Het plein blijft een rare plek midden in de buurt waar je geen grip op hebt en waar je niet de kwaliteit kan bieden die we nu wel in andere buurten bieden.’’

Verderop in de stad in de Rivierenwijk staat het duurzaamheidsvraagstuk hoog op de to-dolijst. De vele portiekflats draaien bijvoorbeeld nog op stadsverwarming met gas. Er zitten panden tussen die verre van toekomstbestendig zijn of getransformeerd kunnen worden naar woningen.

De Geest: ,,Het gaat vooral daar om de verduurzaming van de portiekflats, waar het eveneens versnipperd is qua eigenaren. De flats zijn op qua duurzaamheid en er moet een alternatief komen op de stadsverwarming.’’

Eigenaren zelf bijleggen

Om de neuzen van eigenaren die een appartement verhuren dezelfde kant op te krijgen, verwacht de gemeente dat zij zelf 10.000 tot 15.000 euro bijleggen. ,,Zij hebben er ook belang bij kom hun eigendom toekomstbestendig te maken. Het is aan ons om dat goed uit te leggen. Zo’n collectief warmtesysteem als stadsverwarming is écht onaantrekkelijk. Het is niet alleen ouderwets, maar het maakt het ook duur en onvoorspelbaar voor bewoners.’’

Voor de Deltabuurt is in totaal 14,3 miljoen euro nodig en voor het Oranjekwartier in totaal 3 miljoen euro. Een groot deel daarvan wil de gemeente via subsidies bij het Volkshuisvestingsfonds van het Rijk binnen hengelen. Zelf legt de gemeente een kleine vier miljoen euro bij.

,,Het is een landelijk fonds waar veel vraag naar is. Het is dus lastig om toekenning te krijgen, maar het zijn belangrijke bedragen die we nodig hebben om de leefbaarheid in die buurten te vergroten’’, vult de wethouder aan.

Wanneer Deventer zekerheid krijgt over de toekenning is nog niet duidelijk. Als de miljoenen vanuit Den Haag naar Deventer komen, moeten de maatregelen binnen twee jaar starten. De twee projecten moeten dan binnen tien jaar klaar zijn.

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Kamerlid Kauthar Bouchallikht (GL) trekt zich terug wegens Israël-standpunt; Harde kritiek op partij die ’morele grenzen’ zouden moeten bewaken**

De Telegraaf.nl

14 oktober 2023 zaterdag 10:28 PM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** BINNENLAND; FRONTPAGE

**Length:** 675 words

**Byline:** onze parlementaire redactie

**Dateline:** Den Haag

**Body**

Kamerlid Kauthar Bouchallikht (GL) trekt zich terug van de kandidatenlijst voor de komende verkiezingen. Reden is dat zij ’context’ mist bij haar eigen partij na de aanval van terreurorganisatie Hamas op Israël. Bouchallikht zegt hierover ’intern meerdere malen het gesprek te hebben gevoerd binnen de fractie’, maar geeft aan dat gesprekken ’niet constructief’ waren en dat ’partijdemocratie op sommige momenten ver te zoeken was’.

In een verklaring op Instagram zegt zij dat ze heeft besloten om zichzelf terug te trekken van de kandidatenlijst van PvdA/GL. „Dit is niet meer de partij waar ik besloot Kamerlid voor te worden, dit is niet meer de partij waar ik Kamerlid voor wil zijn.”

Met die verklaring slaat de vlam zaterdagavond -een paar uur nadat PvdA/GL op het eerste congres de rijen juist gesloten wilde houden- in de hoogste partijregionen alsnog in de pan. Dit temeer omdat GL-leider Jesse Klaver laat weten ’verrast’ te zijn door het bericht van zijn collega. Haar naderende vertrek stemt hem ’verdrietig’, laat Klaver weten.

’Morele grens’

Opvallend is dat Bouchallikht hard uithaalt naar partijgenoten. „Dit zijn de momenten waarop we als politici morele grenzen kunnen bewaken”, schrijft zij. „Durven zeggen waar het écht over gaat, ook als het moeilijk is. De afgelopen week heb ik intern meerdere malen het gesprek hierover gevoerd binnen de fractie en met collega’s gedeeld dat ik dit belangrijke deel van het verhaal mis.” Volgens haar waren de gesprekken echter ’niet constructief’ en was de ’partijdemocratie op sommige momenten ver te zoeken’, schrijft zij.

Kern van het verwijt van Bouchallikht is dat er ’te weinig context’ is gegeven na de aanval van terreuroganisatie Hamas op Israël. Volgens het binnenkort vertrokken Kamerlid had haar partij stil moeten staan bij het ’handelen van de Israëlische regering’ en ’structurele bezetting en onderdrukking, schending van mensenrechten en internationale wetten, afpakken van sleutels, bouwen van muren’. Volgens haar is ’deze oorlog niet plots begonnen’ maar ’al 75 jaar bezig’.

Onmin in de partij

Eerder deze week berichtte De Telegraaf al dat er sprake was van onmin binnen PvdA/GL over de koers die gevaren wordt sinds de aanval van terreurbeweging Hamas op Israël. Onder meer leden verzetten zich tegen de koers die was uitgezet door de nieuwe lijsttrekker Frans Timmermans die eveneens werd omarmd door GL-leider Klaver. Zij kregen de nodige kritiek, omdat zij de aanval van Hamas op Israël scherp veroordeelden. Meerdere leden vonden dat Timmermans en Klaver voorbijgingen aan het leed van Palestijnen in bezette gebieden en wilden zelfs een ’rectificatie’.

Hoewel de partij de kwestie klein probeerde te houden en stelde dat er ’binnen de fracties van GL en PvdA niet verschillend wordt gedacht’ over de kwestie, blijkt uit het bericht van Bouchallikht dat er wel degelijk intern verzet is.

In opspraak na spandoek met hakenkruizen

Bouchallikht kwam in 2021 met voorkeursstemmen in de Tweede Kamer en stond voor de komende verkiezingen op plek 17 op de lijst van PvdA/GL. Ze kwam eerder meermaals in opspraak. Zo ging ze diep door het stof nadat een foto van haar was opgedoken bij een demonstratie tegen Israël, waar spandoeken met hakenkruizen en antisemitische leuzen waren te zien. Ook ontstond controverse vanwege een eerdere bestuursfunctie bij Femyso, een islamitische koepelorganisatie die volgens experts gelieerd werd aan de Moslimbroederschap.

’Meer afstemming’

In een kritisch onderzoek van het wetenschappelijk bureau van GL klonk destijds ook kritiek op haar omstreden kandidatuur. Zo had er in 2021 al ’meer afstemming’ tussen de kandidatencommissie en de partij moeten zijn over de ’verwachte aandacht’ voor de activistische Bouchallikht. Zo kwamen er vlak voor die verkiezingen nog belletjes binnen bij de partij met kritiek op haar voordracht. Het lukte de partij bij de helft van de klagers niet hen gerust te stellen. Het wetenschappelijk bureau destijds ook het tekortschietende leiderschap van fractieleider Klaver. Hij wenst Bouchallikht nu ’het allerbeste’.

**Graphic**

Image, Kauthar Bouchallikh laat haar partij achter zich vanwege het standpunt van PvdA/GL inzake Israël., ANP / Peter Hilz

**Load-Date:** October 15, 2023

**End of Document**



**Walging is de enige juiste reactie**

Het Parool

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Het hoogste woord; Blz. 55

**Length:** 585 words

**Byline:** LALE GÜL

**Body**

IJzingwekkend, dat is het enige en juiste gevoel dat de beelden van terreurgroepering Hamas oproepen. Video's die met trots en een totaal gebrek aan eer, geweten en medemenselijkheid zijn gefilmd, die over heel de wereld de magen wisten om te draaien.

Video's van onschuldige burgers, feestende jongeren op een festival die werden afgeslacht, van een naakte, jonge vrouw van wie het lichaam door de straten werd gesleurd, van baby's die werden onthoofd en kinderlichamen die werden verbrand, en dat, tezamen met de leus 'God is groot' in het Arabisch: het kijken en opschrijven voelt al ondraaglijk naar, laat staan het meemaken.

Wat je afkomst, religie of politieke mening over dit conflict ook is, het zou er in feite niet toe moeten doen. Als je niet in staat bent om als primaire reactie hiervan te walgen, het onvoorwaardelijk te veroordelen en je medeleven voor de lijdende Israëliërs uit te spreken - die op hun heilige dag nota bene hier doorheen moesten gaan als land - dan is er iets goed mis met je moreel kompas.

Soms zijn mitsen en maren broodnodig, om niet een complex conflict plat te slaan met een duidelijk goed en kwaad dat er in werkelijkheid niet is. Maar soms zijn die 'ja-maren' ook hemeltergend irritant en misplaatst: vooral als ze geen gevoel voor timing hebben en veel te snel komen, nog voordat de barbaarse gruweldaden verteerd zijn.

Het doet mij denken aan vervelende fatsoens- rakkers in de media die niet begrijpen hoe belangrijk de absolute vrijheid van meningsuiting is, en bedreigingen richting opiniemakers, politici, schrijvers en cartoonisten afkeuren, maar in dezelfde adem noemen 'dat we ook verantwoordelijk zijn om fatsoenlijk met elkaar om te gaan'. Dan kun je alles vóór het woordje 'maar' weggooien.

Afgelopen weekend stond iedereen maar twee dingen te doen: deze bloeddorstige terreuraanslag van Hamas veroordelen en je medeleven betuigen met de mensen die het moesten ondergaan. Vooral als je als land bekendstaat om je holocaustverleden en recent een oud prins-gemaal nazilid bleek te zijn. Vooral als je als land en hoofdstad al jaren beveiligde synagogen, scholen en Joodse restaurants hebt. En interviews in de krant van mensen die geen keppeltje meer durven te dragen.

Maar in plaats daarvan kwam er een lelijke discussie over of de Israëlische vlag gehesen moest worden in verschillende steden. En kregen we een anti-Israëldemonstratie in Rotterdam, waar een feestelijke stemming heerste. En de zogezegd antiracistische partij Bij1 die de leus 'From the river to the sea, Palestine will be free!' deelde op sociale media - wat betekent dat Israël van de kaart geveegd moet worden.

In de dagen en weken erna zou er alle ruimte en tijd zijn voor debat, nuances, allerlei demonstraties met gekruisigde Israëlvlaggen, en de pijn aan de Palestijnse kant vanwege de mensenrechtenschendingen van Netanyahu. Maar mensen kunnen niet eens meer het geduld en de empathie opbrengen om in ieder geval op de dag dat deze IS-taferelen gebeuren, even hun plek te kennen, een stap terug te doen en de Joodse gemeenschap met familie aldaar een hart onder de riem te steken.

Het schort bij deze acties aan elke vorm van eervol oorlog voeren, waarbij onderscheid gemaakt wordt tussen soldaten, burgers, vrouwen, bejaarden en kinderen. Wat de reden voor de oorlog ook mag zijn: dit is geen oorlog voeren, dit is sadisme.

**l.gul@parool.nl**

Soms zijn 'ja-maren' hemeltergend irritant en misplaatst: vooral als ze geen gevoel voor timing hebben

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 55

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**In de ambtswoning luisteren de Palestijn en de rabbijn naar elkaar**

Trouw

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Verdieping; Blz. 6, 7

**Length:** 1471 words

**Byline:** GATOOL KATAWAZI

**Highlight:** De Israëlische en de Palestijnse vlag wapperden tijdens demonstraties deze week op verschillende plekken in de hoofdstad. De emoties liepen hoog op en Amsterdam lijkt diep verdeeld te zijn.

**Body**

Amsterdam reportage

Het is maandagochtend, rond negen uur, en Ibrahim Abdelfatah kijkt omhoog naar de wapperende Israëlische vlag op het stadhuis van Amsterdam. Het is de eerste keer dat de Palestijnse Nederlander zich onveilig voelt in het land, vertelt hij twee dagen later. "Mijn stad hoort zonder gevaar te zijn. Een neutrale plek, een toevluchtsoord. Nu koos de burgemeester kant voor het land waardoor ik het mijne moest verlaten."

Niet de vlag, maar het "luide gejuich" dat rabbijn in opleiding Lievnath Faber zaterdag hoorde toen Hamas Israël binnenviel, maakt haar angstig. En dat niet alleen, vooral de twee frames die in online berichten de overhand namen. Ze is een van de oprichters van de 'radicaal inclusieve' Joodse organisatie Oy Vey. "In veel posts werden de aanval en de brute moorden door Hamas gevierd. Anderen riepen juist op om alles uit de kast te halen om Hamas in Gaza te vernietigen, wat ongelofelijk veel burgerslachtoffers zal veroorzaken."

Het conflict raakt mensen in Nederland, dat is alleen al te zien aan wat er deze week in de multiculturele metropool Amsterdam gebeurde. Er zijn herdenkingen, er is een pro-Palestinamanifestatie en een pro-Israëldemonstratie. Na dat laatste protest maakten drie Joodse scholen in Amsterdam bekend vrijdag dicht te zijn vanwege de veiligheid die ze niet konden garanderen. Om dezelfde reden riep de politie demonstranten op hun vlaggen te verbergen als ze naar huis gaan.

Amsterdam lijkt, net de rest van het land, diep verdeeld te zijn.

Om 'polarisatie te voorkomen' zijn er mensen van beide 'kampen' uitgenodigd om juist met elkaar in gesprek gaan in de ambtswoning van burgemeester Femke Halsema.

"We hebben elkaar vanavond gevonden door goed naar elkaar te luisteren", zegt de orthodox-joodse rabbijn Lody van de Kamp. Hij zit op de bank in de foyer van de ambtswoning. Naast hem zit zorgmedewerker Raja Alouani. Samen werken ze bij een organisatie die polarisatie en radicalisering wil voorkomen. De islamitische Alouani is het met hem eens: "Omdat ik een mening heb, mag een ander die ook hebben. We moeten niet aan elkaars rechten komen."

"Ik groeide op met de Palestijnse zaak", vervolgt ze. "Met ouders die voor de tv hebben zitten huilen bij het nieuws over het conflict. Emotioneel ben ik met Palestina verbonden. Dat is mij met de paplepel ingegoten." Ze wijst naar Van de Kamp. "Hij groeide juist op met Israël."

Terwijl Van de Kamp en Alouani de verbinding zoeken, lijken mensen buiten de ambtswoning steeds verder verdeeld te raken. Vooral in de virtuele wereld gaat het er hard aan toe. 'Dat de integratie van de Allahu akbar-schreeuwers grandioos faalt en de multiculturele samenleving een sprookje is, is al tientallen jaren bekend. Wanneer stoppen we met het binnenhalen van nog meer Trojaanse paarden?', schrijft de nummer zeven op de kandidatenlijst van BBB, Claudia van Zanten bijvoorbeeld.

Op Instagram valt Daryll Ricardo Landbrug van BIJ1 deze week de organisatie waar Lievnath Faber onderdeel van is aan: 'Kan iemand praten met de mensen van Oy Vey, die voorbijgaan aan de decennialange kolonisatie van die apartheidsstaat, en daarbij aangeven dat het geweld en de doden van "beide kanten" niet te legitimeren vallen? Check jullie zionisme.'

Deze oorlog raakt aan de kern van de identiteit van veel mensen, zegt cultuurhistoricus David Wertheim. Niet alleen diegenen die er vandaan komen, ook bij anderen. "Voor veel linkse activisten is Israël het symbool voor de blinde vlek van Nederlanders als het gaat om de koloniale erfenis", zegt de directeur van het Menasseh ben Israel Instituut voor Joodse Studies. "Rechtspopulisten zien dit conflict weer vaak als een strijd tussen het Westen tegen de islam."

Mensen met een islamitische achtergrond zien in de steun van Nederland aan Israël een dubbele moraal, vervolgt Wertheim. "Ze vinden dat Nederland maar naar één kant van het verhaal kijkt." Die sympathie zien zij volgens hem als een bewijs dat Nederland een islamofoob land is.

**Wake**

Tijdens een demonstratie op de Dam werd duidelijk dat veel Joden zich bedreigd voelen. Nu hun 'thuisland' in oorlog is, voelt het alsof er geen enkele plek meer is waar Joden veilig zijn, zeggen aanwezigen.

Er zijn zoveel tegengestelde emoties over hetzelfde stuk grond dat een gesprek haast onmogelijk lijkt.

"Mensen zeggen dat als je nu stil bent, je een kant kiest", zegt Lievnath Faber. Zij voelt juist de noodzaak om eerst te rouwen. Ze organiseerde daarom een wake afgelopen dinsdagavond voor gelijkgestemden. "We herdachten daar alle slachtoffers. Wanneer je een verlies lijdt, dan scheurt er een stukje stof van het zijn, een beetje ziel." Dat is als een open wond, legt Faber uit als ze vertelt waarom die ruimte voor rouw zo belangrijk is voor haar. "Als we daar niet bij stilstaan, gaan we gebroken de samenleving in, en dan gaan we vanuit ongeadresseerde pijn met elkaar om."

Toch moet de politieke discussie wel gevoerd worden, zegt Abdelfatah. Hij zit in zijn huis aan het Amsterdamse IJ. Achter hem een oude kaart van Palestina, gekregen van een Joodse vriendin, en een boekenkast. Op de ene plank staan de Bijbel en de Koran, op de andere On the Road van Jack Kerouac en Het Achterhuis van Anne Frank. "Ik ben niet bang voor de spanning. Die is nodig om een dialoog te openen. Het geeft een signaal dat er iets moet veranderen."

De Israëlische vlag hangt niet meer aan het stadhuis, die verving burgemeester Halsema door de vredesvlag. Toch hijst Abdelfatah met andere actievoerders vrijdag een Palestijnse vlag. Zij vinden dat de eerste reactie symbool staat voor 'de bevooroordeelde positie van Nederlandse politici.'

Ze luisteren naar muziek, staan een moment stil en leggen bloemen. "We willen aandacht vragen voor de burgerslachtoffers die al 75 jaar lang aan de Palestijnse kant vallen", zegt Abdelfatah. "En om te laten zien dat er ook andere Amsterdammers getroffen zijn door het voortdurende geweld." Het is niet zwart-wit, zegt hij. "Een Palestijnse vlag staat niet voor Hamas. En de staat Israël staat los van de Joden in de wereld, ook hier in Amsterdam."

Zondag loopt hij ook mee met een pro-Palestina mars. Binnen de organisatie is nog discussie over de route, die langs plekken zou lopen met een grote betekenis voor Joodse Amsterdammers, zoals het Jonas Daniël Meijerplein, waar een beeld staat ter nagedachtenis aan de Februaristaking in 1941. "Dat is gevoelig", zegt Abdelfatah. "We willen niet de pijn die wij voelden bij anderen veroorzaken. Maar we willen tegelijkertijd aandacht voor onze zaak."

En die mist Abdelfatah. "Het gaat in Nederland vaak over diversiteit en inclusie. Iedereen keurt af wat er in Israël en Palestina gebeurt en leeft mee met de slachtoffers. Toch werd afgelopen weekend een kant gekozen door de burgemeester."

Israël was lange tijd juist een verbindend element, zegt cultuurhistoricus Wertheim. Socialisten en liberalen waren het er allen over eens: Israël was voor de Joden. Een sentiment dat voortkwam uit een schuldgevoel na de Tweede Wereldoorlog, denkt hij. "Het was voor veel mensen een manier om een soort moreel zelfbewustzijn terug te krijgen, nadat het na de oorlog een klap had gekregen." Door identificatie met het Joodse volk wilden mensen laten zien dat ze aan de 'goede kant' stonden, zegt Wertheim.

Dat Nederland een kant koos, maakte dat er vooral aandacht was voor de Israëlische kant in het conflict, zegt politicoloog Mounir Samuel. Hij vindt dat er te lang eenzijdige verslaggeving was. Ook scholieren leren tijdens de geschiedenisles vooral over de kant van Israël en niet die van Palestina, zegt hij. "Beelden van lokale verslaggevers uit Gaza worden minder serieus genomen dan die van de Nederlandse verslaggever, terwijl Israël geen Nederlandse verslaggever toelaat in Gaza. We zien maar één kant. Maar we willen wel slachtoffers en daders aanwijzen. Terwijl er in deze situatie alleen maar verliezers zijn."

**In gesprek**

Op de bank van de ambtswoning zijn Alouani en Van de Kamp nog steeds met elkaar in gesprek. Het is niet vanzelfsprekend dat mensen met zulke andere wereldbeelden elkaar spreken, zegt Alouani. Tot twee jaar geleden had ze nooit met een Nederlandse Jood gesproken. Ook zij voelde zich onveilig. En ze vond het eng haar gevoelens over het Israël-Palestina-conflict te delen. Toch ontmoette ze tijdens haar werk voor de organisatie van Van de Kamp een paar vrouwen met radicaal andere meningen. En wat bleek: "Ik begreep beter waar zij vandaan komt, en andersom ook."

"Naar elkaar luisteren is de enige oplossing", herhaalt Van de Kamp. Dat sommige mensen die hij vanavond sprak dit weekend meelopen in de aangekondigde pro-Palestina demonstratie vindt hij niet erg. "Dat mag, en ik begrijp ze. Al ga ik er zelf niet heen."

'Ik ben niet bang voor spanning. Die is nodig om een dialoog te openen.'

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 6, pagina 7

**Graphic**

Zorgmedewerker Raja Alouani: 'Emotioneel ben ik met Palestina verbonden, dat is mij met de paplepel ingegoten'.

Rabbijn Lody van der Kamp: 'Naar elkaar luisteren is de enige oplossing'.

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Nederlaag voor ZVV '56 G2 tegen NSC Nijkerk G1**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 11:27 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 98 words

**Byline:** Automatisch bericht

**Body**

ZVV '56 G2 heeft de uitwedstrijd tegen NSC Nijkerk G1 8-4 verloren in de 3e klasse op zaterdag.

NSC Nijkerk staat na deze wedstrijd op de tweede plaats met 9 punten, terwijl ZVV '56 G2 op de zevende plaats staat met 1 punt. ZVV '56 heeft 1 wedstrijd minder gespeeld dan NSC Nijkerk. Op zaterdag 21 oktober om 10.00 uur speelt ZVV '56 een thuiswedstrijd tegen Batavia '90 op Sportpark Zevenhuizen.

Dit bericht is geautomatiseerd gepubliceerd op basis van voetbaldata van de KNVB. Wil je jouw naam ook terug kunnen lezen in dit soort verslagen? Geef ons dan toestemming in de app van Voetbal.nl.

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**CSV Apeldoorn wint met 0-1 van NSC Nijkerk 1**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 05:11 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 103 words

**Byline:** Automatisch bericht

**Body**

CSV Apeldoorn heeft zaterdag NSC Nijkerk 1 verslagen in de 1e klasse. De uitploeg trok het duel met 0-1 naar zich toe.

NSC Nijkerk heeft 4 punten en staat op de zevende plaats, terwijl CSV Apeldoorn met 9 punten de eerste plaats inneemt. CSV Apeldoorn heeft 1 wedstrijd minder gespeeld dan NSC Nijkerk. CSV Apeldoorn speelt de eerstvolgende wedstrijd op zaterdag 28 oktober om 15.00 uur thuis tegen RKHVV op Sportpark Orderbos.

Dit bericht is geautomatiseerd gepubliceerd op basis van voetbaldata van de KNVB. Wil je jouw naam ook terug kunnen lezen in dit soort verslagen? Geef ons dan toestemming in de app van Voetbal.nl.

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Overleg tussen Boekel en varkensboer Ronnie Braks geklapt**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 04:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 880 words

**Byline:** Kees Backx

**Body**

BOEKEL - De gemeente Boekel en varkensboer Ronnie Braks worden het niet eens over het uitkopen van zijn varkensbedrijf, een van de twee grootste stankveroorzakers op buurtschap De Elzen.

Boekel had er 1,3 miljoen euro voor over maar Braks wil volgens het college te weinig tegenprestatie leveren. De gemeenteraad toonde zich donderdagavond verbijsterd. Na bijna vijf jaar onderhandelen werden Braks en de gemeente het in oktober vorig jaar op hoofdlijnen eens. Braks wilde 1 miljoen euro cash ontvangen. De gemeente stemde daar mee in.

Ook wilde Braks de mogelijkheid tot het bouwen van tien ruimte voor ruimte woningen (woningen in plaats van gesloopte stallen) en de mogelijkheid om een drie hectare groot zonnepark aan te leggen achter zijn huidige bedrijf aan De Elzen 6a.

Braks zou als tegenprestatie zevenduizend vierkante meter varkensstallen slopen en 35.000 kilogram fosfaatrechten (hoeveelheid mest die een bedrijf mag produceren, red.) inleveren. Op de plaats van de te slopen stallen zou een hofje komen met zes woningen. Een zevende woning was gedacht aan de overkant van de Volkelseweg waar de gemeente voor 38.000 euro een pand zou aankopen. En Boekel zou voor in totaal ongeveer 261.000 euro nog drie kavels zoeken met een woonbestemming voor de drie resterende woningen.

Stallen moeten sowieso op 1 juli 2024 leeg of gemoderniseerd zijn

Nu blijkt volgens het college dat de tegenprestatie van Braks onvoldoende is. Hij zou slechts bereid zijn twee verouderde stallen leeg te maken. Vanwege de ‘stallendeadline’ van de provincie moeten die stallen sowieso op 1 juli 2024 leeg of gemoderniseerd zijn. Braks wilde de twee oude stallen leegmaken, dan een miljoen euro ontvangen en vervolgens de rest uitvoeren. Met die constructie was de gemeente het niet eens.

Bovendien zijn de twee partijen het niet eens geworden over de vergoeding die de gemeente aan Braks moet betalen als ze er niet in zou slagen drie RvR-kavels te vinden. Braks vraagt volgens de gemeente teveel geld. Volgens de wethouder ging het om meerdere tonnen bovenop de eerder afgesproken 261.000 euro. Braks wil daar verder niet over praten.

De gemeenteraad is dinsdag door het college geïnformeerd met het verzoek om het nog stil te houden. Er zou donderdagavond in beslotenheid gelegenheid zijn om vragen te stellen. De raad ging daar niet mee akkoord en wilde de zaak in openbaarheid bespreken. Volgens burgemeester Caroline van den Elsen was geen sprake van achterkamertjespolitiek. Ze wilde dat eerst alle betrokkenen waren geïnformeerd. Omdat dat was gebeurd, kon er toch in openbaarheid over gesproken worden.

Er vielen harde woorden

De gemeenteraad leverde forse kritiek op het college, in het bijzonder aan het adres van wethouder Henri Willems. Er vielen harde woorden: ‘verbijsterend, shockerend, holle frazen, loze woorden.’ Uit het verweer van de wethouder bleek dat nadat de raad op 6 oktober vorig jaar instemde met een beleid in grote lijnen, hij pas enkele weken geleden, op 25 september, een gesprek had met Braks.

Tot die tijd werd alleen gesproken tussen ambtenaren en de adviseur van Braks, Jeroen Adams. Volgens Braks konden de gesprekken beter worden gevoerd met de mensen die het proces vanaf het begin hadden begeleid. Bijvoorbeeld de gebiedsregisseur. Die blijkt ondertussen al sinds eind vorig jaar niet meer voor Boekel te werken.

‘Ga besturen en los het op’

,,Hoe meer antwoorden we krijgen, hoe shockerender ik het vind”, zei CDA-woordvoerder Harm de Bruin. Hij nam het de wethouder kwalijk dat die nooit tussentijds de raad had geïnformeerd over het verloop van de gesprekken, ook al was daar diverse keren om gevraagd.

,,Er is dus elf maanden geen gesprek geweest. Bij andere zaken, zoals de kermis, is het hele college paraat”, kregen B en W te horen. ,,Hier komt de wethouder pas na elf maanden in actie.” Volgens de wethouder duurde het zo lang voor er een eerste gesprek plaats had, omdat eerst het dossier op orde gemaakt moest worden. VVD-er Dijcks vroeg zich af of de taakverdeling binnen het college wel goed is. ,,Ga besturen en los het op”, gaf hij het college te verstaan.

Jeanne van Eert (GVB) was de enige die het opnam voor ‘haar’ wethouder: ,,Hier wordt op de man gespeeld en niet op de bal. Teleurstellend.”

College: ‘toch reductie van stank en ammoniak’

Het resultaat is dat de omgeving opgezadeld blijft met stank. Sterker nog: omdat Braks eerder al een vergunningaanvraag had ingediend, kan hij nu vergunning krijgen voor uitbreiding van zijn stallen en het aantal varkens op het bedrijf. De gemeente moet die gewoon verlenen. Toch denkt het college dat er wel een reductie zal optreden van stank en ammoniak, omdat de regels daarvoor inmiddels flink zijn aangescherpt.

Gevraagd om een reactie zegt Braks: ,,Jammer voor Boekel. Alle lichten stonden op groen. Maar de gemeente was het intern niet eens.” Op de vraag of er nog mogelijkheden zijn om uit de impasse te komen: ,,We hebben vanaf 2017 gesprekken gevoerd en de uitgangspunten vastgesteld. Nu willen zij ineens de uitgangspunten veranderen. Dat kan niet.” Meer toelichting wil Braks niet geven.

Met de andere stankveroorzaker op De Elzen, Coppens Farm bv, wordt momenteel gewerkt aan een overeenkomst die de stank fors moet terugbrengen. Het kan echter nog jaren duren voor de buurt daar wat van gaat merken.

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Nederlaag voor NSC Nijkerk JO19-1 tegen EFC '58 JO19-2JM**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 11:28 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 101 words

**Byline:** Automatisch bericht

**Body**

NSC Nijkerk JO19-1 heeft de thuiswedstrijd tegen EFC '58 JO19-2JM 4-8 verloren in de 4e klasse Zwaluwen Jeugd Beker (1e fase) op zaterdag.

Het resultaat in de finale houdt in dat NSC Nijkerk eindigde in een vijfde stand op de ranglijst en EFC '58 kwam op een eerste plaats. In de laatste vijf wedstrijden heeft NSC Nijkerk drie keer gelijkgespeeld en twee keer verloren, terwijl EFC '58 vijf overwinningen heeft.

Dit bericht is geautomatiseerd gepubliceerd op basis van voetbaldata van de KNVB. Wil je jouw naam ook terug kunnen lezen in dit soort verslagen? Geef ons dan toestemming in de app van Voetbal.nl.

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**'Het mooiste is geweest, weet je diep van binnen'**

Het Parool

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Amsterdam; Blz. 32, 33

**Length:** 1379 words

**Byline:** ROBERT VUIJSJE

**Highlight:** Als kind verhuisde Viggo Waas van Buitenveldert naar de Bijlmer. Hij leerde dat gemengde buurten beter zijn. 'Nu woon ik in de Watergraafsmeer. Veel te wit, het wordt een soort Zuid.'

**Body**

Door de ogen van: Robert Vuijsje interviewt Amsterdammers over de stad

Viggo Waas begon pas aan cabaret toen hij zeker wist dat zijn voetballoopbaan niet doorging. "Ik was 24 en speelde nog bij Ajax, in het hoogste amateurteam. Dan begin je door te krijgen dat het niet meer gaat gebeuren."

**Toneel en voetbal gingen niet samen?**

"In een voetbalkleedkamer kun je niet komen aanzetten met Pinter of Shakespeare. Op school trouwens ook niet. Daar was ik de jongen die bij Ajax speelde, dat dwingt toch respect af. Dan kun je niet ook toneelspelen, die combinatie past niet."

De school was de OSB, Open Schoolgemeenschap Bijlmer. De ouders van Viggo Waas waren docent, ze woonden in Buitenveldert. En toen, in 1974, kregen ze allebei een baan in de Bijlmermeer, zoals Waas het nog steeds noemt. Hij was 12.

"Van een witte buurt kwamen we in een gemengde gemeente, we gingen daar wonen. Ik vond het veel leuker dan ik had gedacht. Veel groen, je kon overal buiten spelen. Ik heb me nooit onveilig gevoeld, ook niet in Ganzenhoef of Gliphoeve."

"Je moest van je afbijten, de omgang was anders dan in Buitenveldert. Een survival of the fittest, ik vond dat wel mooi. Je werd uitgetest. Op de eerste dag van school had ik een wit shirt aan. Een jongen kwam naar me toe en veegde zijn handen eraan af, die zaten onder de ketchup en mayonaise."

"Toen heb ik zijn fiets helemaal krom gebogen en gezegd: je kan wel stoer doen, maar dat gaat echt niet lukken, mijn vader is Ikey Waas. Mijn vader was conrector en had veel respect van de leerlingen. Natuurlijk gebeurden er wel dingen waarvan ik dacht: hier moet ik even niet bij zijn. Vechtpartijen in de pauze, er waren ook wel docenten die klappen kregen."

**Waar woon je nu?**

"Twintig jaar geleden kocht ik een huis in de Watergraafsmeer. Dat was een gemengde buurt. Nu woont op ons pleintje nog één Marokkaans gezin, in een huurhuis. Het wordt een soort Zuid, veel te wit. Als je onder het viaduct doorgaat, kom je in de Javastraat, de Molukkenstraat, daar zijn leuke winkels. In een gemengde buurt is het levendiger. Maar ja, ik ben te lui om te verhuizen."

Viggo Waas speelde zestien jaar bij Ajax, vanaf zijn 8ste. Zijn vader zette de studiebegeleiding op bij de club. "Hij hoorde hoe de jongens in mijn team praatten: ik ga stoppen met school, want ik word later profvoetballer. De meesten worden dat natuurlijk niet, het lukt één of twee jongens per jaar. Mijn vader schreef een rapport en ging bij Ajax aan het werk."

"Ik dacht eerst ook dat ik profvoetballer zou worden. Uiteindelijk stond ik rechtsback. Sonny Silooy was een jaar jonger dan ik en speelde op die plaats in het eerste elftal. Dat kan ik ook wel, dacht ik. Maar zo makkelijk is het niet."

"Een paar maanden geleden was ik op een reünie van Ajax. Een oude jeugdtrainer, Hassie van Wijk, begon uit te leggen waarom ik het niet had gered als profvoetballer. Je was echt een goede voetballer, zei hij tegen me, je had het kunnen halen. Maar je was gewoon een homo."

**Wat zei jij toen?**

"De andere jongens uit mijn team stonden eromheen, die begonnen te lachen. Ik kon weinig zeggen, ik ben maar weggelopen. Wat die trainer bedoelde: ik had faalangst, tijdens wedstrijden werd ik zenuwachtig en bang, geen goede eigenschap voor een voetballer. Ik vond het niet makkelijk om voor publiek te spelen."

**Nu doe je dat wel.**

"Op het toneel ben ik eroverheen gegroeid. Dankzij het succes, denk ik. Misschien is het meer mijn wereld, daar kan het ook door komen."

**Hoe begon je?**

"Ik zat op de Academie voor Lichamelijke Opvoeding, om gymleraar te worden. De eerste dag zag ik Peter Heerschop in actie, die regelde de introductie. Hij deed studentencabaret, met Joep van Deudekom. De eerste drie jaar zat ik nog bij Ajax, daarna begon ik met ze mee te spelen. We gingen naar Cameretten, het cabaretfestival, en de rest is geschiedenis."

Viggo Waas en Peter Heerschop staan nu in het theater met Er gaat nog iets heel moois gebeuren.

"Het gaat over vriendschappen en onontkoombare duo's, zoals wij zijn. En over opstanding, opnieuw beginnen. We waren begonnen aan die voorstelling, toen kwam corona en moesten we stoppen en daarna kreeg ik een herseninfarct. Die hebben we in de voorstelling geschreven."

**Er gaat nog iets heel moois gebeuren. Daar zit ook een soort hoop in: ik ben wel oud, maar er gaat nog iets komen.**

"Ik ben 61. Het mooiste is geweest, dat weet je diep van binnen. In de voorstelling zeggen we steeds tegen elkaar: er gaat nog iets heel moois gebeuren. Wat dan? Ja, dat weet ik niet, maar er gaat nog iets komen. Het hele mooie, dat is het programma zelf. Het publiek ziet iets moois ontstaan."

"Het wordt niet meer zoals vroeger. De spanning die je voelde als je naar een feestje ging, of je dat ene meisje weer zou zien. Alles was mogelijk. De schofterige, brutale dingen die ik uithaalde. Dat is allemaal voorbij. Als ik aan iets opwindends denk, gaat het meestal om dingen die in mijn jeugd zijn gebeurd."

**Peter Heerschop komt niet uit Amsterdam. Hoe merk je dat?**

"Hij komt uit Bussum en zat op het Goois Lyceum. Dat is anders dan de OSB. Ik denk dat ik brutaler ben, ik kan schofteriger zijn. Maar hij heeft zich aangepast. We hebben samen les gegeven op een school in Almere, dat was pittig. Hij redde zich daar."

**Is het vermoeiend om steeds over je herseninfarct te vertellen?**

"Ik probeer te helpen, ik zet me in voor de hersenstichting, de hartstichting. Uit ervaring weet ik nu hoe je schrikt als zoiets gebeurt. Het minste wat ik kan doen is andere mensen helpen die in dezelfde situatie komen. Als ik even niet bezig ben met mijn herseninfarct, dan denk ik: hé, ik denk er niet aan. Ja, ik heb er weleens genoeg van."

"We probeerden het stil te houden, dat heeft vijf maanden geduurd. In het AMC kreeg ik een andere naam: Gerard Groenlo. Een van de artsen had me herkend. Ik moest horen hoe hij aan zijn collega's, een paar jonge zusters, uitlegde dat ik beroemd was."

**Ben je veranderd?**

"Jij merkt het niet, maar ik weet dat ik minder snel praat. Mijn vrouw en vrienden zeggen dat ik zachter ben geworden. Ik had altijd mijn mening klaar over andere mensen. Nu probeer ik meer begrip op te brengen, zonder soft te worden."

**Je stond bekend als een player.**

"Een womanizer, ja. Dat is een mythe die steeds groter werd. In het begin vond ik het nog een aardig verhaal: ik zou iedere vrouw kunnen krijgen die ik wilde hebben, waarom zou ik dat tegenspreken? Je wordt vanzelf de figuur over wie ze het hebben."

"Alleen ben ik dat helemaal niet. Ik ben verlegen en in sommige situaties onhandig of ik weet niets te zeggen. Dat wordt dan weer uitgelegd als arrogant. Op mijn leeftijd zijn die verhalen voorbij. Heerlijk."

"Wat me ook tegenstond: je kreeg een domblondje-effect. Met Peter Heerschop en Joep van Deudekom zat ik in cabaretgroep Nuhr, onze cabaretgroep. Mensen dachten dat zij alles schreven en ik alleen meedeed. Wat moest ik dan zeggen: ik schrijf net zoveel als zij, hoor? Dat ga je ook niet doen."

CV

Viggo Waas (Amsterdam, 1962) is cabaretier. Met Peter Heerschop staat hij in het theater met Er gaat nog iets heel moois gebeuren.

DE STAD VAN ... VIGGO WAAS

**Echt Amsterdams**

"In de Johan Cruijff Arena. Ik begeleid een jeugdteam van Ajax en zit tussen de andere leiders. Het Amsterdamse gehalte is hoog, er wordt veel gekankerd. Daar is nu ook alle reden toe."

**Accent**

"Ik heb meer het accent van de Bijlmermeer dan dat van Buitenveldert."

**Havermelk**

"Ik weet dat het goed is voor het milieu. Maar waar het voor staat: mijn hart zegt nee."

**Huur of koop**

"Koop. Mijn ouders hadden een prima salaris, maar ze durfden niet te kopen. Ik ben blij dat ik het wel gewoon durfde te doen."

**Import**

"Meestal denk ik: je doet je best, maar je bent geen Amsterdammer. Het kan wel. Ik vind dat het bij Peter Heerschop is gelukt. Hij zit ook vaak op de fiets, door de hele stad. Dat helpt."

SERIE

Amsterdammers klagen graag over de snel veranderende stad, maar willen hier toch blijven wonen. Hoe werkt dat, vraagt schrijver Robert Vuijsje (Alleen maar nette mensen, Salomons oordeel) zich af in een wekelijkse interviewserie met bekende en minder bekende Amsterdammers.

'Als ik even niet bezig ben met mijn herseninfarct, dan denk ik: hé, ik denk er niet aan'

'In een voetbalkleedkamer kun je niet komen aanzetten met Pinter of Shakespeare'

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 32, pagina 33

**Graphic**

Viggo Waas: 'De schofterige, brutale dingen die ik uithaalde. Dat is allemaal voorbij.'

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Fiji als underdog in kwartfinale**

De Telegraaf

14 oktober 2023 zaterdag

Nederland

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** SPORT; Blz. 11

**Length:** 233 words

**Body**

AMSTERDAM - Fiji lijkt op het oog de meest verrassende verschijning in de kwartfinales van het WK, maar wie de sport een beetje volgt, weet dat de eilandengroep in de Stille Oceaan een gerenommeerde tegenstander is. In 2016 en 2021 won Fiji olympisch goud op de Zomerspelen van respectievelijk Rio en Tokio. Het was zeven jaar geleden de eerste olympische medaille ooit voor de natie die bestaat uit 332 eilanden (waarvan 106 bewoond).

Daarbij moet wel vermeld worden dat op de Spelen rugby-sevens wordt gespeeld, een variant van de echte sport: zeven tegen zeven met helften die slechts zeven minuten duren. Het maakte de inwoners van de eilandengroep (zo'n 900.000) niet minder trots. Het leidde tot twee keer toe tot een volksfeest: van de huldiging van de rugbyploeg werd een nationale feestdag gemaakt.

Fiji, dat op een WK nooit verder kwam dan de kwartfinale, speelt zondagmiddag tegen het favoriete Engeland en weet dat het de gunfactor heeft. In Marseille zal een groot deel van het Franse publiek Fiji aanmoedigen, is de verwachting. ,,Ik denk niet dat Fiji het tweede favoriete team voor de Fransen is", zei Billy Vunipola deze week in de aanloop naar het duel van morgen. Vunipola is een van de vaste waarden in de Engelse ploeg. ,,Ik denk eerder dat de Fransen Engeland niets gunnen. In dat geval is het niet anders: we gaan graag door voor Public Enemy no.1."

PDF-bestand van dit document

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Klimaatbewust naar de viskraam? De vraag of hij weet waar zijn lekkerbek is gevangen, durf ik niet te stellen**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 10:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 1297 words

**Byline:** Ellen Willems

**Body**

Zes maanden al loopt Ellen Willems haar Klimaattocht door de regio, waarbij ze op zoek gaat naar de gevolgen van klimaatverandering. Ze komt wekelijks op de markt in haar woonplaats Doetinchem en vraagt zich af of mensen bij de aankoop van de dagelijkse boodschappen nadenken over het klimaat. Beïnvloedt dit hun aankopen?

Een pieterman. De visboer wijst naar een 15 centimeter lange groengrijze vis met een naar boven gerichte bek. ,,De vis is bijvangst en komt gewoon in de Noordzee voor.” Een smakelijke vis, zegt Paul Verhoeven (35), de Spakenburgse visboer. Deze vissen smaken naar tong, die andere vis. Boven de glimmende ogen staan drie stekels. Zeer pijnlijk en giftig als je die in je voet krijgt. Maar als je de vis eet, is er niets aan de hand. ,,Kan ik zo even voor je fileren.”

Een man zit op de rand van een plantenbak op het stadhuisplein in Doetinchem zijn gebakken vis op te eten. Het smaakt goed, zegt hij. ,,Mijn buurvrouw heeft die voor mij betaald. Die kwam ik hier net tegen. Ik had gister geen warme prak,” zegt de 49-jarige Jacco Lievers. Geen geld, noemt hij als reden.

Ik heb al drie jaar geen auto meer

Ik vertel dat ik de afgelopen maanden door de provincie heb gelopen en met mensen in gesprek ga over klimaatverandering. Hij komt net uit de bibliotheek waar hij de krant leest. Het nieuws over de nieuwste KNMI-klimaatscenario’s waarin Nederland gewaarschuwd wordt voor extremer weer, heeft hij gelezen. ,,Het is heel simpel. Ik heb al drie jaar geen auto meer en mijn verwarming zet ik alleen aan als het vriest. Eten weggooien doe ik nooit. En in een vliegend vliegtuig heb ik nooit gezeten. maar dat is allemaal vanwege het geld.”

De vraag of hij weet waar zijn lekkerbek vandaan komt, durf ik daarna niet meer te stellen. Hij is al blij dat hij te eten heeft. Maar de visboer stelt me gerust: kabeljauw, gevangen in de Noordzee.

De productie van voedsel belast het milieu. Denk aan het gebruik van land en water of aan uitputting van de bodem. Duurzaam voedsel beschermt de ecologische systemen en voorziet in de voedingsbehoefte van mensen nu en in de toekomst, schijft het Rijksinstituut voor Volksgezondheid en Milieu op een website. Duurzaam voedsel klinkt heel mooi, maar wie denkt daar over na bij de vis- of groentekraam?

Waar het vandaan komt, weet ik niet. Daar ben ik niet mee bezig. Het gaat me om de prijs

Kim Schepers (40) komt uit Ulft. Op de vraag of ze nadenkt over het klimaat en de voorspelde veranderingen, noemt ze lichamelijke klachten die toenemen bij vochtig weer. Over het verband tussen het voedsel dat ze koopt en dat klimaat denkt ze niet. ,,Ik heb aardbeien en druiven gekocht. De kinderen zijn daar gek op. Waar het vandaag komt, weet ik niet. Daar ben ik niet mee bezig. Het gaat me om de prijs.”

Mensen die voor 5 euro een jas zoeken hebben echt geen behoefte aan praatjes over klimaat

De kleding op het rek bij de kraam is 5 euro per stuk. De kinderjurkjes lopen niet meer, maar de warme winterjacks beginnen nu wel te lopen, zegt de marktkraamman. ,,Wat denk je zelf? Mensen die voor 5 euro een jas zoeken, hebben echt geen behoefte aan praatjes over klimaat. Die maken zich vooral zorgen over de gasprijs deze winter.” Zijn naam ‘hoeft niet in de krant’. ,,Maar ik denk wel dat dit is wat mensen denken. Alleen het zeggen durft niemand.”

Ann Blommaart (64) uit Doetinchem heeft haar tas vol. Gember, een pompoen, pastinaak en een bloemkool heeft ze gekocht. ,,Ik maak gestoofde bloemkool in rodewijnsaus.” Ze is een kookliefhebster, maar wel altijd met groenten die nu van het land komen. Vooral voor haar gezondheid. ,,Ik denk dat dat beter voor je lichaam is.” Tweede reden is de prijs. ,,Eten van het seizoen is meestal goedkoper.” Het liefst zou ze naar het biologische deel van de markt gaan. ,,Maar de prijzen vind ik daar niet fijn. Maar ik zou de boeren wel graag steunen.”

Het is een beetje een dode arm aan de markt, die biologische markt in Doetinchem. Markt is ook een groot begrip, want naast een kraam met groenten en zuivel staat er alleen nog een biologische bakker. Gerjo Koskamp van biologische dynamische boerderij Ruimzicht in Halle verkoopt er Achterhoekse bergkaas, zo staat met grote letters op het klapbord te lezen.

Als ik zeg dat ik eigenlijk wel trek heb, nu ik al uren op pad ben, snijdt hij gul een paar plakken kaas af. Dat hij en andere biologische boeren te duur zijn voor veel mensen, snapt hij. ,,Het is tijd dat de subsidie die nu naar de gezondheidszorg gaat voor een deel naar de biologische landbouw gaat. Gezonde voeding is preventie en doet de kosten in de gezondheidszorg dalen.” Dat de zomers droger worden nu het klimaat anders wordt, merkt hij rechtstreeks op zijn melkveebedrijf. Door de droogte in 2022 moest hij de koeien bijvoeren wegens te weinig grasopbrengsten en heeft hij duizenden euro’s minder zuivelopbrengst gehad.

Die sinaasappels gaan onrijp in een container en dan doen ze er een goedje bij zodat ze onderweg rijpen

Jan van Dijk (58) komt uit Varssel en heeft zijn rugzak vol gepakt met boodschappen. Jazeker maakt hij zich zorgen over het klimaat. ,,De verwarming gaat bij ons overdag niet aan. Alleen in de avond de houtkachel even.” Hij heeft sinaasappels gekocht. ,,Die gaan onrijp in een container en dan doen ze er een goedje bij zodat ze onderweg rijpen. Tsja, daar kan ik verder ook niks aan doen. Biologisch fruit kopen wil ik wel, maar dat kan ik echt niet betalen.” Kip haalt hij ook op de markt. ,,Bij de poelier. In de supermarkt is dat allemaal water waar je voor betaald. Ik wil betalen voor vlees.” Waar de kip vandaan komt, weet hij niet precies.

Lois Grevers (23) denk bij de boodschappen na over klimaat. Ze gaat naar de markt omdat ze geen eten wil dat van ver komt. ,,Ik denk daar zeker over na als ik boodschappen doe. In de supermarkt is zoveel met vrachtwagens en vliegtuigen geïmporteerd. Hier komt het eten toch meer uit Nederland.” Ze wijst op de aardbeien op de kraam. Hollandse aardbeien, 2 kilo voor 2,50 euro. ,,Veel goedkoper heb je ze ook niet.”

De vis uit de Noordzee ligt vooraan op de kraam

Zelf neem ik vijf haringen mee met uitjes. Haring is een duurzame vis omdat bij de vangst van haring nauwelijks bijvangst is. En geen bodemschade omdat haring in grote scholen bij elkaar zwemt. Ik neem ook wilde zeebaars mee. Visboer Verhoeven: ,,De vis uit de Noordzee ligt hier voor op onze kraam. De schol, de pieterman en deze zeebaars.” Hij zegt te merken dat mensen meer vragen naar de herkomst van de vis.

Thuis duik ik in de Viswijzer. Het vinkje voor de wilde zeebaars uit de Noordzee is niet eenduidig groen. Goed lezen leert dat het nogal afhankelijk is van de manier waarop de vissen worden gevangen. Dus wie heel klimaatbewust aan de viskraam wil staan, moet vragen naar wilde zeebaars uit de Noordzee die met een hengel gevangen is. Of een haring bestellen. En dan daar zelf je bakje voor meenemen en het tasje weigeren, suggereert Verhoeven.

Meer geld voor duurzaam voedsel

Consumenten gaven in 2021 9,5 miljard euro uit aan duurzaam voedsel. Aan producten met keurmerken zoals Beter Leven, Biologisch en Rainforest Alliance geven we steeds meer geld uit, blijkt uit de Monitor Duurzaam Voedsel 2021 in opdracht van het ministerie van Landbouw, Natuur en Voedselkwaliteit.

De Monitor bekijkt de consumentenbestedingen aan producten met een duurzaamheidskeurmerk via drie verkoopkanalen: supermarkten, horeca en catering en speciaalzaken.

Het aandeel van duurzaam voedsel in de totale voedselbestedingen is toegenomen van 17 naar 19 procent. Er is een grotere vraag en aanbod van deze producten. De bestedingen aan producten met een keurmerk zijn in bijna alle productgroepen gestegen. De totale bestedingen aan duurzaam voedsel stegen in 2021 met 12 procent ten opzichte van 2020. Deze stijging is vooral in supermarkten zichtbaar.

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**De lekkerste herfstwijnen; Stevig en kruidig bij rijke gerechten**

De Telegraaf

14 oktober 2023 zaterdag

Nederland

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** LIFESTYLE; Blz. 14

**Length:** 342 words

**Byline:** Barbara Verbeek

**Body**

Stevig en kruidig bij rijke gerechten

De zon staat lager, de dagen zijn korter en het wordt kouder en guurder. De natuur verandert van kleur. Van het buitenleven gaan we terug naar binnen en onze zintuigen veranderen mee. Dit zijn de lekkerste wijnen voor de herfst!

Wanneer de bladeren van de bomen vallen en de stormen beginnen te razen, verandert onze smaakvoorkeur van licht, fruitig en fris in rijke en rijpe gerechten en bijbehorende wijnen. Na lichte, koude salades met een glas fruitige rosé in de zomer krijgen we behoefte aan warme gerechten die zijn gesudderd of gerookt, met een glas kruidige wijn erbij.

We selecteerden tien heerlijke herfstwijnen van minder dan 15 euro die prima bij het eten van het seizoen aansluiten.

Stamppotten

Wil je het goed doen, kies dan seizoensgroenten van de koude bodem, van de akkers; alle koolsoorten waarvan we stamppotten met hun rijke smaken maken of pompoensoorten die dankzij grillen rijkere smaken krijgt. Denk verder aan wortel, ui, aardappels, vergeten groenten, witlof en bietjes. Hollands en duurzaam!

Daarbij serveren we seizoensvis zoals griet, makreel, inktvis, roodbaars, tarbot, tong, tongschar, wijting, zeebaars en zeeduivel. Lekker uit de oven of gegrild met kruiden als salie, tijm en knoflook.

Door te bakken, te braden en te grillen worden gerechten rijper qua stijl en moeten natuurlijk met een rijpe wijn worden gecombineerd.

Toevoeging van bijvoorbeeld roomboter aan de vettiger herfstgerechten voelt als een filmlaagje in je mond. Daar moet de stijl van de wijn bij passen. Denk niet alleen aan rood. Het gaat om wijnen met body en kracht. Dat kunnen alle kleuren zijn, net als de blaadjes van het bos. Rood, oranje, roze en witte wijnen die aardse tonen hebben met wat structuur van houtrijping en/of tannine. Vaak wat stevige en kruidige gastronomische wijnen: zwoel, vol, rijk en rijp.

Geniet van de selectie van tien lekkere herfstwijnen minder dan 15 euro die niet alleen lekker en biologisch of duurzaam zijn, maar die ook perfect bij herfstproducten passen.

PDF-bestand van dit document

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Giftig dilemma**

De Telegraaf

14 oktober 2023 zaterdag

Nederland

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** BINNENLAND; Blz. 2

**Length:** 229 words

**Body**

Europa ruziet over het gebruik van onkruidverdelger glyfosaat. Het middel dat de landbouw op grote schaal gebruikt werkt prima maar is ook berucht want het zou een verhoogd risico geven op de ziekte van Parkinson.

Een deel van de EU-landen wil glyfosaat in de komende tien jaar blijven toestaan; een ander deel wil een snel verbod. Het dilemma tussen noodzaak-voor-landbouw en risico-voor-volksgezondheid is ook zichtbaar in Nederland. Demissionair minister Adema (Landbouw) onthield zich van stemming toen vrijdag over glyfosaat werd gestemd.

De discussie over glyfosaat staat niet op zichzelf, ook over andere bestrijdingsmiddelen worden vragen gesteld. Die discussie is prima zolang ook de belangen van de landbouw worden meegewogen. De almaar groeiende wereldbevolking kan alleen maar worden gevoed als de boeren kunnen beschikken over kunstmest en bestrijdingsmiddelen. Het voorstel van PvdA/GL voor een extra belasting op alle kunstmest is daarom ook zot. Het maakt voedsel duur en het creëert schaarste.

In november neemt de EU wel een besluit over glyfosaat. Wat de uitkomst zal zijn, zowel de boeren als de chemische industrie moeten snel aan de slag met het zoeken naar alternatieven. Want zelfs als er nu toch toestemming komt, op termijn is een verbod op glyfosaat te verwachten omdat de twijfels over de volksgezondheid te groot zijn.

PDF-bestand van dit document

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**'Bewust vervalsen van werkelijkheid'; Aboutaleb geraakt door kritiek uit de raad**

De Telegraaf

14 oktober 2023 zaterdag

Nederland

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** BINNENLAND; Blz. 4

**Length:** 647 words

**Byline:** Ingrid de Groot

**Body**

Aboutaleb geraakt door kritiek uit de raad

door Ingrid de Groot

ROTTERDAM - ,,Ik heb gehandeld naar eer en geweten in het belang van mijn stad. Ik heb gemeend het beste te doen voor mijn stad. En elke vorm van geweld en terreur, alle onschuldige doden, daar kan ik in persoonlijke sfeer om janken."

Burgemeester Aboutaleb van Rotterdam reageert telefonisch vanuit Marokko geëmotioneerd op de spanning die is losgebroken op het stadhuis na de terreur in Israël. Leefbaar Rotterdam, de grootste partij, vindt het onverteerbaar dat Aboutaleb niet direct als steunbetuiging aan de Joodse gemeenschap van Rotterdam de vlag van Israël op het stadhuis heeft gehesen, maar koos voor het halfstok hangen van de Rotterdamse vlag voor alle onschuldige slachtoffers aan Israëlische en Palestijnse zijde; en de Joodse Gemeente Rotterdam is boos dat zondag niet door de burgemeester is ingegrepen bij een betoging van Hamas-aanhangers in Rotterdam.

Zware kritiek klonk er donderdagavond op het stadhuis vanuit Leefbaar Rotterdam en de VVD over de afwezigheid bij de gemeenteraadsvergadering van burgemeester Aboutaleb, die sinds dinsdag op dienstreis is in Marokko. In hun ogen schittert hij door afwezigheid, terwijl er zoveel politieke spanning is. ,,Hij heeft ervoor gekozen de vlag van Israël niet te hijsen: enorm pijnlijk voor de Joodse gemeenschap in Rotterdam. Hij had hier moeten zijn en verantwoording moeten afleggen", zei Simon Becker van de VVD.

Aboutaleb is pijnlijk getroffen en reageerde vanuit Marokko dat de dienstreis al lang vaststond en de gemeenteraad hiervan op de hoogte was. ,,Als de raad had gewild dat ik in Rotterdam zou blijven, was ik gebleven", aldus Aboutaleb. Dat signaal uit de raad kwam er volgens hem deze week niet. En ook het onderwerp 'spanning in het Midden-Oosten' stond niet op de agenda van de gemeenteraad. ,,Dan wordt er gezegd 'u had uw eigen verantwoordelijkheid moeten nemen burgemeester'. Maar ik heb overlegd en ook vanuit de driehoek is niet gebleken dat de spanning in de stad zo groot was dat er reden was te blijven." De beschuldigingen raken hem diep. ,,Maar ik heb een brede rug."

Aboutaleb zei dat hij maandagochtend een gesprek heeft gevoerd met de liberale Joodse gemeenschap in Rotterdam waarbij aan die zijde geen verwijten klonken. ,,Het was een buitengewoon warm, maar ook een heel emotioneel gesprek."

De liberale Joodse gemeente steunt, in tegenstelling tot de Joodse Gemeente Rotterdam wel zijn keuze voor het halfstok hangen van de Rotterdamse vlag, waarbij Aboutaleb als argument had dat hij polarisatie in de stad wil voorkomen, en met de Rotterdamse vlag uiting geeft van diepe rouw voor alle slachtoffers aan beide zijden.

Aboutaleb vindt beschuldigingen dat zijn keuzes politiek gedreven zijn vanuit zijn moslim-zijn onverteerbaar, onterecht en meer dan pijnlijk. ,,Hier word ik echt heel boos van. Ik word ter verantwoording geroepen om mijn religie. Stop daarmee", herhaalt hij. ,,Mijn religie is van mij, uitsluitend van mij."

De burgemeester vindt de reactie van raadslid Benvenido van Schaik van Leefbaar onterecht. Van Schaik stelde dat Aboutaleb waterputten aan het slaan is in Marokko, 'terwijl hij hier bruggen had moeten bouwen'.

,,Dat vind ik bewust vervalsen van de werkelijkheid", aldus Aboutaleb. De handelsmissie naar Marokko heeft volgens de burgemeester als doel contacten te leggen vanwege de energietransitie naar waterstof, en de gigantische economische belangen van de Rotterdamse haven en voor de stad. ,,We willen daar als eerste bij zijn in de wereld, omdat anderen ons anders voor zijn, en dan vissen we achter het net."

En over zijn liefde voor Rotterdam: ,,Ik ben vijftien jaar burgemeester. Ik leef de stad, ik voel de stad. Ik heb aan mijn buik gevoeld dat het vraagstuk rond de vlag verdeeldheid in het stadhuis zou gaan geven."

'Hier word ik echt heel boos van'

PDF-bestand van dit document

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Geheime dienst kan straks in ál uw e-mails snuffelen**

AD/Algemeen Dagblad

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Z Weekend; Blz. 4

**Length:** 2286 words

**Byline:** TOBIAS DEN HARTOG

**Highlight:** De inlichtingendiensten willen via een nieuwe wet cyberaanvallen van Rusland en China beter te lijf kunnen. Critici vrezen voor de privacy van burgers nu veel meer gegevens mogen worden onderschept. ,,De rem gaat eraf."

**Body**

AIVD moet kunnen ontdekken waar dreiging vandaan komt

Wat je googelt. Waar je hardloopt met je Strava-app. Wat je kijkt op Netflix. Wie je e-mailt. Staat dat straks allemaal op de computers van de geheime dienst AIVD?

Volgens tegenstanders van de zogeheten wet Tijdelijke Wet Cyberoperaties wel. De Tweede Kamer buigt zich maandag over die wet, maar de gevolgen van invoering werpen hun schaduw vooruit. In de tientallen pagina's lees je niets over het grootschalig aftappen van Nederlanders. Maar het kan wel gebeuren, vrezen critici. De achtergrond is deze: de AIVD, en de militaire variant MIVD, klagen dat zij nu 'onvoldoende operationele ruimte' hebben om op te treden tegen landen als Rusland en China, die steeds vaker digitale aanvallen uitvoeren op ons land. Die aanvallen kunnen leiden tot 'ernstige maatschappelijke ontwrichting' en 'schade van de Nederlandse economie'. 'Denk hierbij aan de bankensector, het openbaar vervoer of drinkwater', schreven de diensten eerder.

Maar de bevoegdheden die diensten claimen nodig te hebben om die te bestrijden, zorgen voor nogal wat 'nevenschade', stellen tegenstanders. Eén van die criticasters is Bert Hubert. En dat is opvallend, want Hubert kent de geheime diensten van binnen.

Hij werkte bij de AIVD én was tot eind vorig jaar lid van de zogeheten Toetsingscommissie Inzet Bevoegdheden, de TIB. Dat is, simpel gesteld, tot nu toe een onafhankelijk loket waar de AIVD moet aankloppen als het bepaalde operaties wil uitvoeren die bijvoorbeeld ook onschuldige burgers raakt. Een soort rechter.

Denk aan het aftappen van een internetkabel waar een vermoedelijke terrorist op communiceert, maar die ook wordt gebruikt door onschuldige mensen, bijvoorbeeld om te mailen, whatsappen of tv te kijken. De TIB geeft dan groen licht of niet. Om een indruk te geven: de TIB behandelt ruim drieduizend verzoeken per jaar. In het gros werd binnen drie dagen besloten.

Hubert zag zo van dichtbij wat de diensten willen, kunnen én mogen. En de nieuwe wet haalt 'er een rem af' als het gaat om afluisteren, vreest hij: ,,Het is alsof je een afluistermicrofoon in een grote stad mag hangen om te kijken of er misschien één boef tussen zit." Vanwege de aankondiging van de wet, stapte Hubert uit de TIB. ,,Ik wilde mijn handen vrij hebben om te zeggen: deze wet vind ik een slecht idee."

**Wijken afluisteren**

De 'rem eraf'. Wat betekent dat? Daarvoor moeten we terug naar 2017. In die tijd presenteerde het toenmalige kabinet ook al een nieuwe wet voor de inlichtingendiensten. De wet die toen gold was nog van voor de digitalisering en was dus toe aan modernisering. De weerstand bleek echter groot: een meerderheid van Nederland stemde in een referendum zelfs tegen de wet.

Het meest heikele punt: straks mogen inlichtingendiensten hele wijken afluisteren als zij vermoeden dat zich daar targets bevinden die aan het communiceren zijn. Minister Ronald Plasterk (Binnenlandse Zaken, PvdA) claimde destijds echter dat het 'niet proportioneel zou zijn', dat te doen.

Maar volgens Hubert is er een 'taalspelletje' gespeeld: ,,Ook in 2017 werd door de diensten gezegd: wij kunnen helemaal geen hele wijken afluisteren. Maar daarmee bedoelden ze: we hebben niet genoeg oren en oogbollen om al die berichten te bekijken. Terwijl het publiek dacht: het gaat niet gebeuren. Maar de wet was helder en wordt nu nog duidelijker: het kan. Het mag. En reken maar dat de dienst iedere millimeter die het krijgt, gaat benutten."

Loog Plasterk dan destijds? Volgens Hubert ligt het genuanceerder. ,,Het kabinet schreef onlangs in antwoord op Kamervragen opnieuw: het is gewoon niet waar dat wij hele steden willen afluisteren. Er stond letterlijk dat de AIVD het niet 'tot doel' heeft. Maar de vraag was: mág het straks? Dat antwoord is dus 'ja', maar er wordt gewoon een rookgordijn opgeworpen. En ministers kunnen ook zeggen, want het is vreselijk technisch: ja, dit is hoe het mij door de dienst is uitgelegd."

Nog zo'n discussiepunt is volgens Hubert het woord 'afluisteren'. Tijdens zijn werk werd hem duidelijk dat wat hij daar als burger onder verstaat anders is dan wat de diensten vinden. ,,In de huidige wet uit 2017 staat al het woord 'afluisteren'. Maar als je met de diensten spreekt, zeggen ze: dat is helemaal niet waar, dat is niet wat we doen, althans niet op grote schaal. Dat zit zo. Als jij het verkeer op een hele kabel opneemt en er gaan mensen naar zitten luisteren, dan vind ik dat ben afgeluisterd. Maar de AIVD zegt: dat is niet waar. Die zeggen: we zetten het op een harde schijf, we luisteren, maar we mogen er nog niets mee dóen. Ze laten er computers op los om op steekwoorden te zoeken, maar noemen het pas afluisteren als een mens met een koptelefoon iets heeft teruggeluisterd. Maar ik voel mij dan nog steeds afgetapt."

Uit het jaarverslag van de TIB in 2021 is inderdaad te vinden dat aanvragen voor grootschalige 'interceptie' zijn gedaan. Maar de diensten vonden dat die verzoeken te vaak werden afgewezen. Maar in de vorm van 'snapshotting' is het een aantal malen wél gebeurd. Een snapshot is een soort korte foto of filmpje van wat er op een internetkabel allemaal passeert aan informatie. Hubert: ,,Wij hanteerden iets dat we het Bataclan-criterium noemden, vernoemd naar de aanslagen in Parijs. Zo van: er lopen nu mannen met kalasjnikovs door de straten, ga dan maar los. Want het alternatief is erger."

Als voorbeeld noemt hij 'zoiets als de inval in Oekraïne'. ,,Die zou wel aan dat criterium voldoen."

**Ondergeschikt**

De TIB toetste daarbij op 'noodzaak' (moet je dat wel weten?), proportionaliteit (is het niet een beetje overdreven een hele stad af te luisteren?), subsidiariteit (moet je mensen afluisteren voor informatie die je ook in de krant kunt lezen?), en 'zo gericht als mogelijk' (niet de kabel voor heel Den Haag afluisteren als je alleen de binnenstad moet hebben).

Dat laatste criterium (zo gericht mogelijk) wordt in de nieuwe wet ondergeschikt gemaakt als het aankomt op het verkennen van kabels. Het kabinet schrijft: ,,Er is op dit punt sprake van gewijzigde omstandigheden en nieuwe inzichten."

De AIVD maakt daar ook geen geheim van. Zij zeggen: we wéten dat er Chinese hackers op kabels actief zijn, maar we weten niet welke. Dan zul je af en toe moeten kijken, om erachter te komen wáár. En daarbij maak je inbreuk op de privacy van Nederlanders die gebruik maken van dezelfde hoofdkabel.

De geheime dienst stelt wel dat de informatie van onschuldige mensen snel gefilterd en verwijderd wordt en dat er een toezichthouder is die daarop toeziet. Bovendien wordt informatie die uit de verkenning voortvloeit 'nooit' direct voor verder onderzoek gebruikt. Er wordt alleen gekeken in welk deel van de kabel hackers actief zijn, laat een woordvoerder namens de AIVD weten. ,,Slecht enkele onderzoekers, gespecialiseerd in verkennen, komen bij de informatie ter verkenning."

Hubert vindt niettemin dat er een vrijbrief wordt gegeven. Hij schetst een voorbeeld waarbij Nederland een 'probleem' heeft met Luxemburg. ,,In de nieuwe wet zou de AIVD kunnen zeggen: joh, wij hebben een probleem met Luxemburg en daarom willen we de kabel naar de binnenstad van Den Haag ter verkenning afluisteren, omdat daar Luxemburgers op zouden kunnen zitten. Punt. Er is een ongeclausuleerde toestemming in de wet om dat te doen. En dan nog zullen de diensten zeggen: we zijn niet aan het afluisteren, we zijn aan het verkennen. Dan krijg je dus de discussie weer: ben je afgeluisterd als je gesprek is opgenomen, afgeluisterd, maar je hebt nog geen actie ondernomen verder."

**Dreiging**

Tegenover Hubert staan ook insiders die wel degelijk de noodzaak van de wet benadrukken. Onder wie een ander ex-lid van de TIB, Ronald Prins, voormalig collega dus van Hubert. Tegenover de Tweede Kamer zei Prins onomwonden vóór de wet te zijn. ,,Wij moeten nu van Fransen of Engelsen horen dat een bedrijf in ons land gehackt is." Soms weten die bedrijven dat zelf niet. ,,Ik denk dat deze wet mogelijk maakt wat je diensten wil laten doen." Hij vond de TIB juist een rem op wat de diensten kunnen. En die rem moet eraf, aldus Prins.

Ook Jan-Jaap Oerlemans, bijzonder hoogleraar Inlichtingen, vindt dat de diensten nu nog gehinderd worden. Volgens Oerlemans moeten we 'accepteren en inzien' dat onderschepping van grote hoeveelheden informatie 'inherent ongericht van aard is'. Met andere woorden: als je de hooibaal niet doorzeeft, vind je de speld niet. ,,Het is een belangrijke taak van diensten om te ontdekken waar de dreiging vandaan komt en niet alleen informatie te verzamelen op basis van reeds bekende indicatoren van bekende targets."

Bart Jacobs, hoogleraar Security van de Radboud Universiteit vindt het al even noodzakelijk. China is voor het maken van chips afhankelijk van Europa. ,,ASML is gestopt met leveren aan China, reken maar dat er duizenden mensen op gezet worden om die informatie toch te verkrijgen." Hij vindt ook dat als er onschuldigen worden getapt, dit te billijken nevenschade is. ,,Niet-relevante gegevens dienen zo snel mogelijk te worden vernietigd."

Bovenaan staat voor Jacobs: ,,De wet van 2017 was erop gericht de diensten toegang te geven tot de kabel. Maar daar is iets misgegaan, want in de praktijk kwam die toegang er niet."

En de directeur van de militaire inlichtingendienst MIVD, Jan Swillens, benadrukte tegenover Kamerleden dat het 'een waanbeeld' is 'dat we hele wijken gaan afluisteren'. ,,Dat gaat niet eens. Al die data kunnen wij niet eens opslaan."

Belangrijk wapen is dat de diensten hackers straks gemakkelijker mogen volgen. Hackers springen bij hun aanvallen namelijk snel van server naar server over. Nu nog moeten diensten vooraf toestemming vragen om de hackers te mogen 'volgen', als ze op een router van een burger of bedrijf belanden. Straks mogen de diensten dat apparaat binnendringen zonder toestemming van de TIB vooraf, in het jargon 'bijschrijven' genoemd.

**Wendbaarheid**

Meer wendbaarheid, zeggen de diensten. En hoewel Hubert die wens begrijpt, is hij toch kritisch. ,,Voor het bijschrijven was al een spoedprocedure. Dat kan binnen een uur. En die wordt ook bijna altijd goedgekeurd. Straks is dat een administratieve handeling. Maar wat als het een huisartsenpraktijk is? Wat je daar aan gegevens van 'omstanders' ophaalt, is nogal wat. Het is ook heel paradoxaal. Als je straks een Luxemburgse hacker wil afluisteren, moet de dienst daar een aparte procedure voor doorlopen, maar als hackers daarna overspringen naar de modem van Piet, mogen ze die straks leeghalen. Piets privacy is dus minder beschermd dan die van de buitenlandse hacker."

Hubert zegt geen vendetta te hebben met de AIVD, waarvoor hij ooit werkte. ,,Helemaal niet. Ik ben niet tegen de diensten. Ik snap dat de risico's enorm zijn. Maar ik heb in de keuken gekeken en het is soms spannend in de wereld, maar echt niet elke dag. Mijn punt is: de diensten pakken echt alle ruimte die een wet biedt. En deze wet gaat te ver. Ik heb er wel gezeten en gezegd: joh, wat jullie willen, kan helemaal niet. Maar dan komen ze met één zinnetje uit een wet, diep verstopt in een bijlage. En dan zeggen ze: hier staat dat het soms kan. En soms is nu. Daarom zeg ik: je moet de wet wantrouwend lezen. Dingetjes waarvan jij denkt: dat zullen ze niet gauw doen....Nee, dat staat er niet. Er staat: het mag."

**Wat mogen de diensten straks?**

Verkeer dat via internetkabels loopt (en daarmee naar complete wijken) kunnen verkennen op zoek naar gevaar. Dat betekent dat ook gegevens van Nederlanders kunnen worden vastgelegd, opgenomen, afgeluisterd én worden gedeeld met bevriende buitenlandse veiligheidsdiensten. Die gegevens mogen een half jaar bewaard worden. Het gaat om zowel analyse (wie heeft contact met wie) als over inhoud (wat staat er in e-mails of appjes). Dit is een heikel punt, omdat het kabinet in 2017 zei dat niet de 'communicatie' in een 'hele wijk of buurt' zou worden onderschept. Critici vinden dus dat de sleepnet-methode er straks alsnog komt: je gooit een sleepnet over het internet, kijkt waar het gevaar zit, maar vangt daarmee ook het verkeer van onschuldige mensen op. De wet schrijft wel voor dat opgevangen gegevens worden gefilterd. Informatie die niet nuttig blijkt, moet snel verwijderd worden.

Straks mogen de diensten ook binnenlands internetverkeer opslaan en analyseren. Dus als u iets mailt met uw kinderen, bijvoorbeeld. Dat geldt ook voor verkeer op streamingsdiensten als Netflix, YouTube en Spotify. De wet stelt dat deze informatie niet het doel is, maar 'bijvangst'. En dat deze snel gefilterd en verwijderd moet worden, als blijkt dat het oninteressant voor de diensten is.

Gegevens langer bewaren. Er is geen maximale termijn, maar een commissie, de CTIVD, houdt toezicht, mag ingrijpen, kan operaties stopzetten en kijkt periodiek mee met welke bestanden er zijn en kan opdracht geven deze te vernietigen.

Meer gegevens dan nu ongefilterd met bevriende inlichtingendiensten in andere landen delen. Op wat die diensten met gegevens doen, heeft Nederland geen toezicht. De AIVD wijst erop dat het gebruikelijk is om gegevens uit te wisselen met 'bevriende' geheime diensten. De diensten tippen elkaar ook over en weer als ze gevaar hebben ontdekt voor de ander.

Straks hoeft niet de toetsingscommissie TIB vóóraf inhoudelijke toestemming te geven voor verkenning. Dat toezicht verschuift naar achteraf en tijdens de operaties door de CTIVD.

Hackers springen bij hun aanvallen nogal eens over van server naar server. Nu nog moeten geheime diensten vooraf toestemming vragen om de hackers te mogen 'volgen'. Straks mogen diensten dat apparaat dan 'bijschrijven' en binnendringen zonder toestemming vooraf. Gevolg is wel dat de diensten bij de inhoud van jouw servers kunnen

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 4

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Tuin-en-keuken-r&b**

de Volkskrant

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Boeken en Wetenschap; Blz. 28, 29

**Length:** 981 words

**Byline:** ELS DE GREFTE

**Highlight:** Op haar nieuwe album Water Made Us zingt en dicht singer-songwriter Jamila Woods over hoe ze zich gedraagt in de liefde. Een lesje beeldrijk schrijven, met metaforen uit de tuin en van het fornuis: 'Ik wil zo veel mogelijk betekenis uit een woord knijpen.'

**Body**

Pop

Water heeft een perfect geheugen, zei schrijver Toni Morrison eens. Ze beschreef daarmee hoe de Mississippi nog steeds overstroomt op plekken waar de loop van de rivier in de jaren dertig en veertig is aangepast door mensen. Het water probeert altijd terug te gaan naar waar het was, en volgens Morrison doen schrijvers dat ook.

Zangeres en dichter Jamila Woods (34) moest aan deze quote denken toen ze zich voor haar nieuwe album verdiepte in haar relatieverleden: 'Wij schrijvers lopen altijd onze stappen na en proberen te begrijpen waar we vandaan komen, waarom we bewegen zoals we bewegen.' Ze verwijst daarom naar Morrisons quote met de titel van haar nieuwe album: Water Made Us.

Jamila Woods maakt graag albums met een duidelijk thema. Haar debuutalbum Heavn (2016) is een sterk pleidooi voor Black Lives Matter en eigentijds feminisme. Opvolger Legacy! Legacy! (2019) bestaat uit nummers vanuit het oogpunt van steeds een andere toonaangevende zwarte artiest, zoals Eartha Kitt en James Baldwin. Water Made Us is een stuk persoonlijker. Woods bezingt met vernuftige metaforen haar gedrag in romantische relaties op soepele, beheerste r&b.

Ze vertelt erover in een charmant kantoor van het platenlabel in het centrum van Amsterdam. Ze zit er ontspannen in een hout-leren designstoel en neemt af en toe een slok verse gemberthee.

Voor Woods waren de coronajaren een tijd van plotselinge stilstand na een drukke tour. 'Ik had veel tijd om te schrijven in mijn dagboek en te reflecteren op mijn patronen uit het verleden', vertelt de zangeres. Ze daagde zichzelf uit om zo veel mogelijk nieuwe nummers te schrijven, zonder van tevoren een thema te bedenken. Dat thema diende zich uiteindelijk toch aan, zegt ze: 'De best gelukte liedjes bleken allemaal te gaan over hoe ik me gedraag in de liefde.'

Woods begon in deze tijd ook met tuinieren. Op het braakliggende stuk grond naast haar woning in Chicago leerde ze welke planten je beter niet naast elkaar kunt zetten en welke elkaar juist helpen groeien. Ze zingt erover in Practice, op een eenvoudige beat:

Tomatoes & marigolds / They'll help each other grow / I hope this seat's not taken / I just wanna share the sun with you.â€¯

Verder stoelt het nummer vooral op een basketbalmetafoor. Woods haalde daarvoor inspiratie uit een veelbekeken interview met basketballer Allen Iverson, waarin hij zich herhaaldelijk afvraagt waarom de pers het over de training wil hebben ('we're talking about practice, not the game').

'Het woord 'training' slaat ook op relaties. Mensen zien liefde vaak als een soort wedstrijd: is dit de winnende relatie? Maar je kunt je ook trainen in je geliefd voelen of verliefd zijn en tevreden zijn met de situatie in plaats van vooruit te denken.'

Woods lacht. 'Ik besef dat ik rare combinaties maak als het om inspiratiebronnen gaat.' Inderdaad, de sprong van tuinieren en sportinterviews naar tevredenheid in je liefdesleven is niet een ongebruikelijke voor de zangeres. Neem bijvoorbeeld Backburner:

All the lovers that I got stay steamin' in the pot / I been cookin' like Joycetta.

De kookmetafoor komt van een ex die haar verweet dat zij hem op de back burner (het achterste pitje van een fornuis) zette. Dat deed haar weer denken aan haar grootmoeder Joycetta Woods, die bij het koken van grote diners al haar pitjes vol heeft staan. 'Ieder pitje is even belangrijk: je kunt geen kalkoen eten zonder aardappelpuree.'

Op de middelbare school volgt Woods voor het eerst poëzielessen, waarbij ze tot haar grote ongenoegen in de beginnersgroep wordt geplaatst. 'Dat gaf me de motivatie om heel hard mijn best te doen, zodat ik de lerares kon laten zien dat ik in de gevorderde groep hoorde', zegt ze lachend. Ergens onderweg in de tocht naar gerechtigheid ontwikkelt ze een grote liefde voor het opvoeren van poëzie voor anderen, doordat ze om zichzelf te bewijzen veel voordrachten houdt.

Op Water Made Us staan naast liedjes ook gedichten, geschreven en voorgedragen door Woods zelf. Soms zit een gedicht tussen de muziek in, zoals op openingstrack Bugs. Soms hoor je een los gedicht, zoals I Miss All My Exes. Volgens de zangeres was die mix van zang en poëzie een doel voor dit album.

'Eigenlijk is alles wat ik maak poëzie', zegt Woods. 'Ik kijk naar de wereld in metaforen en denk veel na over welke verbindingen ik in beeldspraak kan maken. Ik probeer zo bondig mogelijk te beschrijven, ik wil zo veel mogelijk betekenis uit elk woord knijpen.' Songteksten schrijft ze meestal terwijl een producer de muziek maakt. Voor een groot deel van dit album was dat Chris McClenny, die warme, kalme r&b maakte die ten dienste staat van Woods' stem en teksten. Het verschil met haar poëzie is de grotere nadruk op klank: 'Als ik een songtekst schrijf, denk ik veel meer na over hoe een woord gezongen klinkt, of er bijvoorbeeld niet te veel klinker-klanken achter elkaar in zitten.'

Het album gaat over romantische relaties, maar zonder haar vrienden en familie was Woods naar eigen zeggen nergens. Ze verweeft haar muziek daarom met korte snippers uit spraakberichten die haar vrienden en familie naar haar stuurden. 'Ik denk dat het vergeten van het verleden onderdeel is van een goede relatie', zegt vriendin Jasmin Fire in Thermostat. 'Jamila, ik was een schurk', zegt oom Quentin op Out of the Doldrums. 'Ik heb mijn vrouw afgeraden om met mij te trouwen.' Op Let the Cards Fall horen we hoe vriendin Krista Franklin een tarotlezing doet voor Woods: 'Stel je vraag opnieuw, dan laat ik gewoon de kaarten vallen.'

Zo'n persoonlijk album uitbrengen is spannend, maar Jamila Woods is geen bange vrouw. Het enige wat haar angst kan aanjagen is verveling. Een ernstige Woods: 'Ik wil mezelf nooit vervelen door steeds opnieuw hetzelfde te doen.'

Ik kijk naar de wereld in metaforen en denk veel na over welke verbindingen ik in beeldspraak kan maken

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 28, pagina 29

**Graphic**

Jamila Woods: 'Mensen zien liefde vaak als een soort wedstrijd.'

Jamila Woods, Water Made Us, Jagjaguwar.

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**'Grote gevoelens oproepen zonder grote woorden te gebruiken'**

AD/Algemeen Dagblad

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Magazine; Blz. 34, 35

**Length:** 817 words

**Byline:** MARIJE DE JONG

**Highlight:** In Wie houdt je warm in de winter? blikt regisseur Berend Boudewijn (87) in een stijl die zowel verfijnd als onderkoeld is, terug op dertig jaar onvoorwaardelijke genegenheid tussen hem en zijn vrouw Martine Bijl.

**Body**

SCHRIJVER SPREEKT

Na het lezen van Wie houdt je warm in de winter? is het niet moeilijk je een beeld te vormen van de schrijver, zittend aan de grote keukentafel in het souterrain van het landhuis waar hij vanaf 1990 tot haar dood in 2019 woonde met schrijfster en cabaretière Martine Bijl.

**Was het meteen de bedoeling dat het een boek werd?**

'Ik heb altijd veel geschreven. Dagboeken, brieven, afleveringen van de tv-serie Baantjer. Tja hoe gaat dat, je sukkelt als oude man wat door dat grote huis, maakt een boodschappenlijstje en even later kom je weer bij die computer terecht en probeer je wat herinneringen op te schrijven. En de volgende dag weer. Wat ook heeft geholpen was dat een bevriende redacteur van een uitgeverij gevraagd had of ik niet iets wilde schrijven.

Toen ik het begin had - een oude man die samenwoont met zijn geheugen en zichzelf ziet zitten, een beetje verloren in dat grote huis - wist ik dat het meer zou kunnen worden. Dat ik het schreef in de hij-vorm heeft me enorm geholpen. In de ik- vorm was het me niet gelukt. Al is het een beetje moeilijk te ontkennen dat er een grote overeenkomst is tussen die man en mijzelf. De herinneringen gaan in grote mate over de vrouw van die man, maar zijn geheugen schotelt hem ook brokstukken uit zijn jeugd voor, over het huwelijk van zijn ouders, zijn broer, eerdere liefdes.

Soms serveert zijn brein ook dingen waar hij helemaal geen zin in heeft. Aanvankelijk krijgt hij vooral flarden uit de laatste vier jaar, het ziekbed van zijn vrouw. Maar door het schrijven komen er steeds meer herinneringen uit de vijfentwintig zonnige jaren daarvoor boven, over de dagelijkse rituelen en de talloze tripjes die ze samen maakten. Dat was wel prettig.'

**U schrijft dat u het haar postuum naar de zin wilde maken.**

'Martine was zelf een subliem schrijfster. Ik denk dat zij zeker een rol heeft gepeeld bij het vermijden van sentimentaliteit en larmoyante gevoelsuitingen. Terughoudendheid en goede smaak, daar hechtte ze erg aan. Hopelijk is het me gelukt grote gevoelens op te roepen zonder grote woorden te gebruiken. Een voorbeeld? Er is een scène waarin de man voor het eerst na haar dood weer naast hun vaste taxichauffeur zit. Die vertelt hoe bijzonder hij het vond dat de man en zijn vrouw op de achterbank altijd hand in hand zaten. En dan lees je niet dat bij de oude man de tranen over z'n wangen lopen, maar dat hij in de bijrijderstoel strak op de weg staart en de chauffeur hem bemoedigend op de rug klopt.

De personages in het boek hebben geen naam, alleen een initiaal. Natuurlijk zullen veel mensen weten wie M is, en dat mag natuurlijk. Maar ik heb wel geprobeerd het los te zingen van ons persoonlijk. Dat het universeler wordt. En dat het nog steeds boeiend is.'

**Het leest als een monument voor jullie leven samen.**

Berend Boudewijn lacht. 'Het samenleven is ons heel goed bevallen. Dat dit ons op latere leeftijd is overkomen, dat was wel mazzel. We waren heel erg vervlochten. Maar we zaten niet alleen maar naar elkaar te loeren. We hadden alle twee ons werk en zeker Martine was ook veel op pad. Ze was een vat vol talenten. Het was een zegen dat haar taalgevoel na de hersenbloeding onaangetast was. Daarom heeft ze Rinkeldekink kunnen schrijven, over haar revalidatie en de terugval. Dat vind ik superieur opgeschreven. Net toen ze er heel erg geweldig gedisciplineerd weer bovenop krabbelde, kreeg ze een klinische depressie.' Stilte. Zucht. 'Maar onze laatste jaren waren niet alleen duisternis en ellende. We hebben toch nog wel kunnen genieten van elkaars aanwezigheid, letterlijk of figuurlijk elkaars hand vastgehouden.'

**Went het alleen zijn?**

'Op momenten dat ik denk dat het begint te wennen, gebeurt er steeds iets, een kleinigheid waardoor ik weer word besprongen door het gemis. Dan denk ik: waarom zit ik hier met een envelop met inbussleuteltjes waarop zij keurig geschreven heeft waarvoor ze zijn, en niet met haar?'

**Kou maakt eenzaam, constateert de oude man.**

'Toen ik het hoofdstuk schreef dat het winter wordt, viel de boektitel me in. Het is een regel uit een gedicht van Martine. De man vraagt zich af hoe hij warm kan blijven in dat grote bed. Het was toch heel prettig om als twee lepeltjes te liggen. Je kunt het ook overdrachtelijk zien: hoe blijf je geestelijk warm in je laatste levensfase. Maar het is geen uitzichtloos boek. Er is nog een zeker restant van vitaliteit en interesse in de wereld. Ik lees. Ik kijk series - Succession vond ik fenomenaal. Het is fijn om zo nu en dan met andere mensen te verkeren. En ik hecht er ook aan dat ik het hier op orde houd. Straks ga ik naar de groentejuwelier, die heeft heerlijke kant-en-klaar- dingen. De magnetron is een dikke vriend van me geworden.'

Wie houdt je warm in de winter? verschijnt op 17 oktober bij Atlas Contact € 19,99

'Het was heel prettig om als twee lepeltjes in het grote bed te liggen'

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 34, pagina 35

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Overijssel dreigt te stoppen met het import-korhoen**

Trouw

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Economie; Blz. 21

**Length:** 757 words

**Byline:** WIM EIKELBOOM

**Highlight:** Onder druk • Op de Sallandse Heuvelrug leven korhoenders die eigenlijk uit Zweden komen. De provincie vindt dat natuurbescherming hier doorschiet.

**Body**

Misschien is het wel de lakmoesproef voor de kersverse BBB-gedeputeerde Maurits von Martels (natuur). Verdwijnt onder zijn bestuur het korhoen definitief uit Nederland? Het korhoen balanceert al jarenlang op het randje van verdwijnen in ons land.

De afgelopen tien jaar zijn daarom 195 korhoenders uit Zweden gehaald en uitgezet op de Sallandse Heuvelrug om de populatie van de heidevogels in de benen te houden.

De meeste kuikens van korhoenders worden niet volwassen bij gebrek aan rupsen, spinnen en insecten in de heide. Het korhoen kan alleen van de ondergang worden gered als er acute maatregelen worden genomen tegen verzuring, verdroging en stikstofneerslag op de Sallandse Heuvelrug, het allerlaatste bolwerk van de korhoenders.

Dat schrijven wetenschappers van Universiteit Wageningen in een rapport dat deze week verschijnt. "Deze factoren zijn cruciaal", stelt onderzoeker Hugh Jansman.

**Niet op eigen kracht**

De afgelopen twintig jaar is ingezet op het verbeteren van het leefgebied op de Sallandse Heuvelrug. Naaldbossen hebben plaatsgemaakt voor heide, het favoriete landschap van het korhoen.

Jaarlijks worden ruim twintig vossen geschoten om te voorkomen dat ze korhoenders oppeuzelen. Dat heeft weinig zoden aan de dijk gezet, want de populatie korhoenders komt niet op eigen kracht tot groei.

Voorwaarde voor het voortbestaan van een levensvatbare populatie is verbetering van het aanbod van voedsel voor kuikens.

**Eerst discussie**

Om meer insecten en rupsen op de hei te krijgen is het nodig dat de verzuring, verdroging en stikstofuitstoot worden teruggedrongen, benadrukt onderzoeker Jansman. "Aan twee van die drie knoppen kan ik niet draaien", reageert natuurgedeputeerde Von Martels. "Hele specifieke maatregelen voor dit gebied om stikstofneerslag te verminderen en droogte te bestrijden, gaan we niet nemen. In lijn van de conclusie van wetenschappers, gaat het korhoen het dus niet redden in Overijssel."

Von Martels pint zich daarop niet vast, want hij wil eerst de discussie voeren met Provinciale Staten. Zijn persoonlijke stellingname is duidelijk: "Ik vind dat we niet alles uit de kast moeten trekken om het korhoen te behouden. Provinciale Staten bepalen hoever we moeten gaan met maatregelen voor deze soort."

"Ik ben sceptisch. Wat wetenschappers wensen, kunnen wij niet leveren binnen een paar jaar." De BBB-natuurgedeputeerde relativeert het verdwijnen van het korhoen uit het Nederlandse landschap.

"Het is betreurenswaardig als het korhoen er niet meer is, maar het is geen ramp. Ieder dier komt vroeg of laat toch wel weer terug. Kijk naar de wolf en de zeearend. Het is een komen en gaan van diersoorten in de natuur. In ons omringende landen komt het korhoen nog steeds voor."

Strikt genomen bestaat het oorspronkelijke Nederlandse korhoen al niet meer. Alle dertig dieren die nu in Overijssel leven, hebben Zweeds bloed. Het korhoen is theoretisch uitgestorven in Nederland, concluderen de Wageningse wetenschappers.

Hoewel hij er niet heel rouwig om is, beschouwt provinciebestuurder Von Martels het korhoen wel als een kanarie in de kolenmijn. "Het korhoen dwingt ons wel om goed na te denken: wat gaat er in de basis fout in onze natuur? Hoe komt het dat deze vogel hier niet goed meer kan gedijen? Dat verplicht ons tot natuurherstel."

**Vlaggendrager van de heide**

Het korhoen hoort bij de zeldzaamste vogels van ons land. Het wilde heidehoender met indrukwekkend baltsgedrag geldt als de vlaggendrager van het paarsbloeiende cultuurlandschap. Tot de Tweede Wereldoorlog kwam het korhoen voor op bijna alle grote heide- en veengebieden. Door ontginningen en intensivering van het landgebruik verdween het korhoen op vrijwel alle plekken, met uitzondering van de Sallandse Heuvelrug in Overijssel.

Het korhoen is een Natura 2000-soort. Dat wil zeggen dat Nederland de verplichting heeft om zich in te spannen voor instandhouding van dit inheemse dier. Tot 2017 deed Het Nationale Park De Hoge Veluwe vergeefse pogingen om het korhoen terug te brengen. Het park fokte dieren in eigen beheer, maar slaagde er niet in een levensvatbare populatie te kweken.

Sinds 2012 worden op de Sallandse Heuvelrug jaarlijks dieren bijgeplaatst uit Zweden. De provincie Overijssel steekt jaarlijks circa 60.000 euro in de import van korhoenders.

195 korhoenders zijn in tien jaar uit Zweden gehaald en hier uitgezet

Jaarlijks worden twintig vossen geschoten om te voorkomen dat ze korhoenders doden

'Ieder dier komt vroeg of laat toch wel weer terug, kijk naar de wolf en de zeearend'

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 21

**Graphic**

Zweeds-Nederlands korhoenders op de Sallandse Heuvelrug. foto Buiten-beeld

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**100 jaar Disney, balanceren op het koord tussen kunst en vermaak**

Trouw

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Cultuur en Media; Blz. 20, 21

**Length:** 1579 words

**Byline:** BELINDA VAN DE GRAAF

**Highlight:** Disney bestaat maandag honderd jaar. Het bedrijf maakte van animatie een serieuze kunstvorm. En het ging steeds met de tijd mee. Zodat we nu geëmancipeerde prinsessen zien, en een Sneeuwwitje die niet meer sneeuwwit is.

**Body**

Icoon

Er waren eens... twee broers die naar Californië gingen. Ze begonnen er een kleine tekenfilmstudio waar ze grappige korte filmpjes maakten. Vooral de avonturen van de muis en de eend vielen in de smaak.

Het is precies 100 jaar geleden dat Walt Disney en zijn broer Roy Disney hun animatie-atelier in Hollywood openden. Walt deed de artistieke kant, Roy de zakelijke. Op 16 oktober 1923 zetten ze hun handtekening, om de muis en de eend in de loop der jaren te zien uitgroeien tot wereldberoemde strip- en tekenfilmfiguren.

Op Mickey Mouse en Donald Duck en al die andere dieren en fantasiefiguren werd een heel imperium gebouwd. De Walt Disney Company geldt tegenwoordig als een van de grootste mediaconglomeraten ter wereld met een waarde van ruim 150 miljard dollar.

Het geheim? Laten we zeggen dat Walt Disney de animatiefilm als een serieuze kunstvorm benaderde. Iets preciezer: hij wist uitstekend te balanceren op het slappe koord van kunst en entertainment. In 1937 werd Snow White and the Seven Dwarfs gelanceerd, de eerste avondvullende tekenfilm in Amerika. Het was een grote gok. Tot dan toe waren er alleen korte tekenfilms gemaakt, vooral luchtig werk met veel grappen en grollen.

De avondvullende animatiefilm zoals wij die kennen, waarin een hele jungle of onderwaterwereld wordt opgetrokken, bestond nog niet. Te duur, te arbeidsintensief en ook technisch te ingewikkeld. Maar Walt Disney zette door, met succes. Snow White and the Seven Dwarfs, waaraan drie jaar lang door honderden tekenaars en technici was gewerkt, groeide uit tot Disney's eerste bioscoophit.

Zelfs The Beatles lieten zich inspireren door Sneeuwwitje zingend bij de wensbron. John Lennon had zijn moeder vaak het lied uit de film horen zingen waarin Sneeuwwitje wenst dat de prins haar vindt. 'Ik droom van alle lieve dingen die hij dan zegt', zwijmelt ze. Het inspireerde Lennon begin jaren zestig tot het schrijven van de Beatles-song Do you want to know a secret.

Als je Snow White and the Seven Dwarfs uit 1937 ziet, is het nog steeds een klein wonder. Je wordt een magische wereld ingetrokken. Een warm, kleurrijk, muzikaal universum waarin zich losjes het klassieke sprookje van de gebroeders Grimm ontvouwt.

Slim natuurlijk van Disney om zich op een klassiek verhaal te baseren, een verhaal dat zich al bewezen had. Na Sneeuwwitje volgden de avonturen van Pinokkio en Bambi, verfilmingen van Alice in Wonderland, Jungle Book, noem maar op. Disney maakte zulke gedenkwaardige bewerkingen van die verhalen, dat je bij al die klassieke figuren nu vaak aan Disneykarakters denkt.

En dat zijn zeker niet allemaal zoete herinneringen. Bambi, verschenen in 1942, is een meesterlijke vertelling waarin ook opmerkelijk gruwelijke en verdrietige dingen gebeuren. Bambi's moeder gaat dood. Een jager schiet Bambi's moeder buiten beeld neer. Het is een schok, pure horror. In The Lion King, de tekenfilmversie uit 1994, zien we hetzelfde verdriet bij Simba, de leeuwenwelp, nadat zijn vader is gedood. Het zijn twee hoogtepunten in de Disney catalogus, films die je blij en verdrietig maken, en daarmee belangrijke emoties aanboren.

Op het gebied van animatiefilms betekende Snow White absoluut een revolutie. Ook hier tref je enge en verdrietige scènes. Het is schrikken geblazen als de houthakker Sneeuwwitje in opdracht van de Boze Koningin met een mes bedreigt. En als Sneeuwwitje van de vergiftigde appel heeft gegeten, voel je het verdriet van haar maatjes, de zeven dwergen. Het gaat om de balans. Tegenover angst en verdriet stelt Disney de scène waarin de zeven dwergen het verrukkelijke Heigh-Ho aanheffen. Het is een geweldige Disney-sing-a-long, ook iets waar de films vaak in uitblinken.

**Hakuna Matata**

In The Lion King heeft de kleine Simba dus zijn vader verloren. Zijn vriendjes, het stokstaartje en het wrattenzwijn, proberen hem op te beuren met het Hakuna Matata-lied. Een lied dat zo grappig en swingend is, dat het uitgroeide tot een van de populairste Disneysongs ooit.

Disney werkte door de jaren heen met de beste tekenaars én componisten. Hakuna Matata werd gecomponeerd door Elton John. Uiteraard won Let it Go, de hit uit Frozen, uit volle borst gezongen door Elsa de sneeuwkoningin, Oscargoud.

Maar eerlijk is eerlijk, ook al is de bewondering voor Snow White and the Seven Dwarfs 86 jaar na verschijnen nog steeds groot, een prinses die met een piepstem de wens uitspreekt dat haar prins haar snel vindt, is behoorlijk gedateerd.Zo wemelt het in Disneyfilms ook van de raciale stereotypen. Denk aan de zwarte centaur die in Fantasia, verschenen in 1940, de hoeven schoon maakt van de witte centaur. In Peter Pan, uitgebracht in 1953, worden indianen voorgesteld als wilden. In Aladdin - we zitten inmiddels in 1992 - hebben de twee hoofdpersonages Aladdin en Jasmine een licht getinte huid, terwijl de paleiswachten zwart en gemeen zijn. Hoeveel kinderen groeiden niet op met die (denk)beelden?

Wat voor Disney pleit, en wat het bedrijf ook zo sterk maakt, is dat het meebeweegt met de tijd. Disney heeft zich altijd opengesteld voor innovatie. Denk aan de eerste animatiefilm met synchroon geluid uit 1928 en de opening van het eerste themapark in 1955. Disney ging televisie doen, streaming, er waren door de jaren heen allerlei acquisities.

Van levensbelang was de samenwerking die Disney aanging met Pixar. Samen maakten de filmstudio's in 1995 de eerste avondvullende computeranimatie, het betoverende Toy Story, waarin plastic speelgoed tot leven komt. Echt pionierswerk. Of denk aan het heerlijke, spitsvondige Ratatouille, waarin de hoofdrol wordt gespeeld door een rat met een verfijnd smaakgevoel. Remy de rat wil niets liever dan topkok worden in Parijs, en waarom niet?

Vele geweldige Disney/Pixar-films volgden waarin verdriet en humor altijd dicht bij elkaar liggen. De film die meteen komt bovendrijven is Wall-E, over een zelfbewust robotje dat in een apocalyptische wereld van vuilnis leeft, en toch optimistisch en nieuwsgierig blijft. De schoonheid van de dans in de ruimte die Wall-E en zijn vriendinnetje Eve samen maken.

Het zijn niet alleen tekenaars en componisten, maar vooral ook uitstekende schrijvers die de Disney/Pixar-films verdieping geven.

Toy Story en Finding Nemo zijn tearjerkers, maar ook komische klassiekers. Soul, verschenen in 2020, zoekt de grote vragen van het leven op via een New Yorkse muziekleraar die niet in het hiernamaals maar in het hiervoormaals belandt. De animatiefilm buigt zich over zingeving, en stelt de grote vraag: wat maakt het leven op aarde de moeite waard? Meebewegen met de tijd betekent dat inclusiviteit en diversiteit nu op de agenda staan, ook al levert dat soms ook weer kritiek op.

We begeven ons even op het pad van de speelfilms die Disney ook produceert. In 2021 verscheen het sciencefiction-epos Eternals met Phastos als openlijk homoseksuele, zwarte superheld. In hetzelfde jaar kwam Steven Spielbergs West Side Story met Anybodys, een transgender karakter, gespeeld door de non-binaire acteur Iris Menas.

**Tarzans lendendoekje**

Hoewel het niet om al te prominente personages ging, werd West Side Story in delen van het Midden-Oosten verboden. Van Eternals werden in dezelfde Golf-regio aanpassingen aangevraagd. Of denk even terug aan 1999, toen Tarzans lendendoekje door orthodox-religieuze groeperingen in Israël te klein werd bevonden.

Zo gauw Disney met iets nieuws komt, ligt het onder een vergrootglas. Dat geldt ook voor de nieuwe Snow White waaraan de afgelopen tijd werd gewerkt, en die volgend jaar in de bioscoop verschijnt. Op een prins wachten, zoals in de eerste Snow White uit 1937, zit er niet meer in. Disneyprinsessen staan tegenwoordig onafhankelijker in het leven en kiezen hun eigen pad.

Jasmine (uit Aladdin) en Pocahontas (uit de gelijknamige film) begonnen zich in de jaren negentig te emanciperen. Mulan ontpopte zich als een strategische krijger. Elsa uit Frozen regeerde uiteindelijk over haar eigen koninkrijk. Snow White krijgt dus een live action-remake zoals alle Disneysprookjes zo'n beetje opnieuw worden gemaakt. Hoe het er precies uit gaat zien, weten we nog niet, maar mooi en lief zijn volstaat niet meer voor een prinses.

Wat we wel zeker weten is dat Greta Gerwig als coscenarist is aangetrokken, de regisseur van Barbie, de grote, feministisch geïnspireerde filmhit van dit jaar.

Wat we ook zeker weten is dat Sneeuwwitje niet meer sneeuwwit is. De casting van Snow White stond open voor alle etnische groepen. Voor de hoofdrol werd Rachel Zegler aangetrokken, de Amerikaanse actrice en zangeres met Colombiaanse wortels die ook al Maria speelde in Spielbergs remake van West Side Story.

Disney is dus druk, druk, druk met het herinterpreteren van haar klassieke sprookjes. Was het ooit Snow White and the Seven Dwarfs, de zeven dwergen komen niet meer voor in de titel van de nieuwe film. Ook zullen er naar verluidt op een na ook geen kleine mensen meer te zien zijn.

De een noemt het politiek correct, de ander woke, maar ook dat is lastig genoeg. Want nog voordat iemand een millimeter van Disney's nieuwe Snow White heeft gezien, staat de gemeenschap van kleine mensen al op haar achterste benen. Boos omdat het aantal kleine mensen in het nieuwe sprookje drastisch zou zijn ingeperkt.

In de Disneysprookjes zie je steeds de veranderende tijden weerspiegeld en op dit moment zie je vooral onze gevoelige tijd.

Disney is nu druk, druk, druk met het herinterpreteren van haar klassieke sprookjes

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 20, pagina 21

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Canada: zaterdagmiddag mogelijk tijdelijke openstelling grens tussen Gazastrook en Egypte**

NRC.nl

oktober 14, 2023 1:34 AM GMT

Copyright 2023 Mediahuis NRC B.V. Alle rechten voorbehouden



**Length:** 207 words

**Byline:** Arjan Meesterburrie

**Body**

Mogelijk gaat de grens tussen de Gazastrook en Egypte deze zaterdagmiddag tijdelijk open, zodat buitenlanders Gaza kunnen verlaten. Dat zei plaatsvervangend assistent-minister Julie Sunday van het Canadese ministerie van Buitenlandse Zaken vrijdagavond tegen verslaggevers van onder meer CBC News . Het ministerie zegt overleg te voeren met Egyptische en Israëlische autoriteiten over een tijdelijke openstelling van de grensovergang bij Rafah tussen 12.00 en 17.00 uur voor Canadezen en andere buitenlanders die vastzitten in de Gazastrook.

Het ministerie roept de ongeveer 150 Canadezen in Gaza nog niet op om naar de grens te komen, omdat er nog geen zekerheid is over de openstelling. „Het laatste wat we willen is dat Canadezen daar vast komen te zitten”, zei Sunday.

Er zitten ook tien Nederlanders vast in de Gazastrook, zei demissionair minister Hanke Bruins Slot van Buitenlandse Zaken (CDA) vrijdagavond bij *Op1* . Eerder op vrijdag sprak haar ministerie nog van negen Nederlanders. Volgens Bruins Slot doet Nederland er alles aan hen te helpen Gaza te verlaten, maar is dat momenteel vanwege de gesloten grenzen onmogelijk. „Het ziet er niet goed uit”, zo zei ze.

Dit artikel maakt ook deel uit van ons liveblog: Israël-Hamasblog-14 oktober

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Duitsland zoekt weg terug naar wereldtop**

AD/Algemeen Dagblad

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Sportwereld; Blz. 4

**Length:** 825 words

**Byline:** MIKOS GOUKA

**Highlight:** Het Duitse elftal is al geruime tijd het spoor bijster. De nieuwe bondscoach Julian Nagelsmann heeft nog acht maanden om het EK in eigen land tot een succes te maken, zoals Joachim Löw dat deed op het WK in 2006.

**Body**

Mannschaft hoopt met Nagelsmann op herhaling van WK-zomer van 2006

Kijk nog eens naar de resultaten van Duitsland, dat al faalde op de laatste twee WK's en op het EK dat in 2021 werd afgewerkt. Na de uitschakeling in de groepsfase van het WK in Qatar was er in maart van dit jaar nog een overwinning op Peru. Maar na een gelijkspel tegen Oekraïne en nederlagen tegen België, Polen, Colombia en Japan vloog bondscoach Hansi Flick begin september de laan uit. Onder leiding van interim-coach Rudi Völler werd vervolgens verrassend Frankrijk geklopt (2-1), alvorens Julian Nagelsmann werd aangesteld.

Het zou het startsein moeten zijn voor de Duitse wederopstanding. In het Amerikaanse Foxborough zat de Duitse pers er om die reden deze week weer eens bovenop. Acht maanden voor het EK in eigen land dient de 36-jarige trainer de meubelen te redden. Na zijn opmars bij Hoffenheim en RB Leipzig stokte het succes voor Nagelsmann bij Bayern München, waar hij in maart van dit jaar werd ontslagen.

Als Bundestrainer van Die Mannschaft moet het nu gebeuren. Voor Nagelsmann zélf, want het avontuur bij zijn eerste echte topclub eindigde immers in een sof. Maar zeker ook voor de Duitse bond DFB, want de status van topvoetballand wordt door de nationale ploeg nu al jarenlang te grabbel gegooid.

**Hummels terug**

Nagelsmanns eerste beslissingen voor de oefeninterlands van deze week tegen de Verenigde Staten (vandaag in Hartford) en Mexico (dinsdag in Philadelphia) waren allesbehalve rigoureus te noemen. Mats Hummels (34) werd teruggehaald bij de selectie. De verdediger was er voor het laatst bij in 2021, toen Duitsland in de achtste finales van het EK moest buigen voor Engeland.

Chris Führich (25), middenvelder van VfB Stuttgart, is er voor het eerst bij. Net als Robert Andrich (29), een middenvelder van het zo fraai spelende Bayer Leverkusen. Dat ook de 32-jarige Kevin Behrens van Union Berlin voor het eerst is opgeroepen, kan als een teken van armoede worden gezien. De Duitsers beschikken niet meer over een enorm arsenaal aan toptalenten. ,,Ik wil zo veel mogelijk zien'', zei Nagelsmann deze week in Amerika. ,,We gaan de speelwijze er inslijpen.''

In Duitsland hopen ze dus op een herhaling van 2006, toen Duitsland in aanloop naar het WK in eigen land ook zoekende leek, maar tijdens dat toernooi geweldig voor de dag kwam en uiteindelijk derde werd. Der Heim-EM 2024 moet en zal in het teken staan van de terugkeer in de top van het voetbal. ,,Julian heeft heel veel plannen en ik denk dat hij de juiste zal vinden voor dit elftal'', zei 123-voudig international Thomas Müller tegen Kicker. ,,De energie, het plezier om deze baan te hebben: dat zie je gewoon bij hem. Ik denk dat het ons goed zal doen, die nieuwe frisse wind.''

Nagelsmann heeft Sandro Wagner (35) en Benjamin Glück (37) als assistenten, maar liet deze week in de VS vooral zichzelf zien en horen op het trainingsveld. Barcelona-middenvelder Ilkay Gündogan was daar blij mee. ,,Ik heb hem nooit echt leren kennen en op tv heb ik niet gemerkt dat hij zo groot was'', zei hij tegen Bild. ,,Er zijn duidelijke afspraken gemaakt over de principes die wij in ons spel willen hebben. We moeten zo veel mogelijk zien te halen uit de weinige tijd die we hebben.''Nagelsmann is een slimme trainer. Van Gündogan is bekend dat hij een prima relatie had met Flick, dus belde Nagelsmann na zijn aanstelling als bondscoach snel met de speler die de afgelopen jaren indruk maakte bij Manchester City. ,,Dat gesprek was leuk. Hij zei dat er heel veel te bespreken viel, maar dat we dat persoonlijk zouden gaan doen. Hij wilde mij wel alvast laten weten dat ik zijn aanvoerder bleef, omdat hij de volgende ochtend zijn eerste persconferentie zou geven en dat daar waarschijnlijk naar zou worden gevraagd door de journalisten. Dat vond ik geweldig.''

De discussie die in Nederland wordt gevoerd - vol de aanval blijven kiezen of juist terugkeren naar een systeem met drie centrale verdedigers - is er niet in Duitsland. Nagelsmann werkt tijdens trainingspartijtjes steevast met vier mensen achterin: Süle, Tah, Rüdiger en Gosens. Goretzka en Gündogan zijn de twee defensieve middenvelders. Brandt, Wirtz en debutant Behrens verschijnen dan achter diepe spits Füllkrug. Toch een elftal waarmee je voor de dag kunt komen.

**Kunstje**

Misschien wel een formatie die de Duitsers, net als in 2006, weer terugbrengt naar de top. Dat kunstje flikte Joachim Löw toen. Nu is het aan Nagelsmann. Na de duels met de VS en Mexico volgen in november oefenwedstrijden tegen Turkije en Oostenrijk.

,,Een nieuwe trainer, dat betekent dat er veel nieuwe dingen op ons afkomen'', zei Robin Gosens (Union Berlin) over de kennismaking met Nagelsmann. ,,Het smaakt zeker naar meer, die eerste paar dagen samen. We willen hier dingen laten zien waar we straks in eigen land mee verder kunnen.''

Julian heeft heel veel plannen. Ik denk dat het ons goed zal doen, die nieuwe frisse wind

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 4

**Graphic**

Aanvoerder Ilkay Gündogan uit zijn frustratie in het oefenduel met Japan (1-4), begin september.

Nagelsmann denkt tijdens het trainingskamp in Foxborough (VS) na over de speelwijze.

De nieuwe bondscoach Julian Nagelsmann overlegt met verdediger Mats Hummels.

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Islamoloog: Hamas is veel pragmatischer dan je denkt**

Trouw

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Religie en Filosofie; Blz. 10, 11

**Length:** 1416 words

**Byline:** MARIJE VAN BEEK

**Highlight:** Hoe denken Fatah en Hamas, de belangrijkste Palestijnse groepen, over de inzet van geweld? Islamoloog Joas Wagemakers geeft antwoord.

**Body**

Ideologie interview

Aan Palestijnse zijde zijn twee partijen echt belangrijk: Hamas en Fatah. Ze strijden allebei voor een Palestijnse staat, maar op basis van een heel ander gedachtegoed, legt islamoloog Joas Wagemakers van de Universiteit Utrecht uit. Hij is gespecialiseerd in de ideologie van politieke bewegingen in de islamitische wereld.

Hamas is islamistisch, en sinds 2007 dominant in de Gazastrook. "Islamistisch wil zeggen: ze zien de islam niet alleen als godsdienst, maar ook als politiek relevant. Net zoals er christenen in Nederland zijn die dat doen, denk aan de ChristenUnie." Fatah is seculier-nationalistisch, zegt Wagemakers. "Zij vormen in feite de Palestijnse autoriteiten op de Westelijke Jordaanoever. Dit is de partij van wijlen Yasser Arafat en tegenwoordig van Mahmoud Abbas."

In 2006 won Hamas de verkiezingen, maar Fatah wilde dat niet accepteren. "Het wordt vaak als machtsgreep van Hamas afgeschilderd maar dat klopt niet: ze hebben een slimme campagne gevoerd en de verkiezingen met een behoorlijke meerderheid gewonnen. Alleen werd de uitslag niet geaccepteerd door de internationale gemeenschap, en dus ook niet door Fatah."

**Hoe denken die groepen over het gebruik van geweld?**

"Geen van de Palestijnse groepen die er toe doen - er zijn ook nog kleinere spelers - zijn in feite tegen geweld. Maar het ligt iets ingewikkelder. Ze hebben allemaal een politieke en een gewapende vleugel. Fatah heeft bij monde van Arafat in de jaren negentig vrede gesloten met Israël, dus zij hebben geweld in principe afgezworen.

"Maar zeker toen in 2000 de Tweede Intifada uitbrak, zag je dat ze aanslagen bleven plegen via een gewapende vleugel, de Al Aqsa-martelarenbrigades. Het hele volk kwam destijds in opstand. Dan kun je als organisatie die is opgericht om te strijden tegen Israël wel proberen aan de kant te blijven staan, maar dat was politiek heel moeilijk voor ze, zeker als je geen principiële keuze tegen geweld hebt gemaakt.

"Enerzijds bleef Fatah onderhandelen en in contact met Israël. Daarnaast was er een gewapende tak die min of meer autonoom fungeerde. Maar die pleegde dan wel aanslagen. Zo hielden ze toch een lijntje met de gewapende strijd.

"Voor alle andere groepen geldt dat ze ook een gewapende brigade hebben. Ze zien strijd tegen Israël als een middel om hun doelen te verwezenlijken."

**Hoe past het recente buitensporige geweld van Hamas in hun verhaal? Ze hebben naakte vrouwenlichamen rondgetroond.**

"Er wordt nogal eens gezegd dat Hamas krankzinnige gekken zijn die puur uit antisemitische motieven Joden doodschieten. Het is verleidelijk dat te denken, mede omdat Hamas in het verleden heel vaak aanslagen heeft gepleegd. En ze hebben zich in antisemitische bewoordingen uitgelaten.

"Maar uiteindelijk is Hamas een heel pragmatische organisatie. Ze doet wat haar het beste lijkt voor de eigen doelen. In het verleden zijn ze soms juist terughoudend geweest met geweld als het niet opportuun was. Pas als ze dachten, nu is het voor ons de beste keuze, gingen ze er vol in.

"Hamas is voortgekomen uit de Palestijnse tak van de Moslimbroederschap. Zij hadden na de oprichting van de staat Israël in 1948 een geweldloze houding ten opzichte van Israël. De organisatie was zeker niet vóór Israël, maar ze gebruikten geen geweld. Israël heeft ook met hen samengewerkt. Destijds vormden ze een geweldloos alternatief voor Fatah.

"Toen Hamas in 1987 werd opgericht, deden ze mee met de Eerste Intifada, maar aanvankelijk niet op een gewelddadige manier. Tot dan toe kregen ze steun van Israël. Maar toen ze direct betrokken bleken te zijn bij de dood van twee Israëlische soldaten, is die steun ingetrokken en werd het een verboden organisatie.

"Aan het begin van die Eerste Intifada was Hamas niet betrokken, maar toen iedereen ging meedoen, zijn zij ook meegegaan. Bij de Tweede Intifada ging het net zo. In kranten van Hamas zelf zeiden ze: 'Mensen roepen: waarom doet Hamas niet mee?' Ze hadden een heel afwachtende houding, en wilden duidelijk eerst zien hoe de opstand zich zou ontwikkelen. Toen bleek dat de strijd zich voortzette, hebben ze zich er helemaal ingestort."

**Zijn er ook partijen die geweld helemaal afwijzen?**

"Er zijn zeker Palestijnen die geweld afwijzen, maar die zijn niet zo goed georganiseerd. Je hebt wel organisaties in het maatschappelijk middenveld en mensenrechtenorganisaties, maar die tellen als politieke partijen niet echt mee.

"Uit een opiniepeiling onder Palestijnen van januari dit jaar blijkt dat 40 procent een gewapende strijd wil, 31 procent wil een vredesakkoord, 16 procent wil een geweldloze strijd en 8 procent houdt het liefst de status quo.

"Er is onder Palestijnen wel degelijk een heel duidelijke wil om op een vreedzame manier te werk te gaan. Maar door de voortdurende bezetting is er een grote antipathie tegen Israël. Dat maakt dat er onder Palestijnen een stevige basis is voor een gewapende strijd. Ze achten het rechtvaardig omdat ze zelf ook aangevallen worden.

"Let wel, die 16 procent die een geweldloze strijd wil voeren, wil dat niet omdat ze zoveel van Israël houden. Dat is eerder om pragmatische overwegingen. De komende maanden zullen we wellicht zien dat veel Palestijnen, net als bij de eerdere intifada's, oproepen tot het staken van de strijd tegen Israël, omdat men te ernstig lijdt onder de gevolgen ervan."

**Hamas zou ook een islamitische staat willen, en het brute geweld dat ze nu inzetten, doet mensen denken aan IS. Die zijn jihadistisch-salafistisch. Hoe zit dit, gaat Hamas nu ook die kant op?**

"Hamas is niet jihadistisch-salafistisch. Dat ben je pas als je het soort islam voorstaat dat van oudsher in Saudi-Arabië de staatsislam is, met veel striktere theologische opvattingen. En als je gelooft dat er een gewapende strijd moet worden gevoerd om een islamitische staat te stichten waar die opvattingen leidend zijn. Hier hoort ook bij dat seculiere of andersdenkende regimes omvergeworpen worden.

"Hamas heeft geen problemen met democratie. Ja, ze zeggen te streven naar een islamitische staat, maar pas als de bevolking dat zelf wil. Wel is het zo dat er geen verkiezingen meer zijn geweest sinds ze de macht kregen. Ze hebben ministeries gevuld met hun eigen mensen. Daarmee zijn ze meer en meer gaan lijken op het dictatoriale regime van de Palestijnse Nationale Autoriteit waar ze zich aanvankelijk tegen keerden.

"Hamas zou nu, net als IS dat heeft gedaan, mensen hebben onthoofd, maar dat maakt ze nog niet eenzelfde soort organisatie. Als het gaat over met welk doel ze dat doen, dan is er wel degelijk een verschil. IS deed het om ten koste van andere moslims en andere moslimlanden een kalifaat te stichten. Dat doel heeft Hamas niet en dat hebben ze ook nooit gehad. Het is in feite een nationalistische, Palestijnse bevrijdingsbeweging. Ja, dat heeft een islamitisch karakter. Maar dat is iets anders dan een jihadi-salafistisch karakter.

"Dat heeft allerlei praktische gevolgen voor hoe ze denken over bijvoorbeeld de sharia. Zou Hamas een islamitische staat beginnen, dan zou die er daardoor heel anders uitzien. Maar als de Palestijnen ooit een staat zouden krijgen die zou worden geleid door Hamas, is het nog maar zeer de vraag of het een islamitische staat wordt. Dat is bij IS gewoon duidelijk."

**Krijgt Hamas dan geen kritiek uit eigen gelederen?**

"Het verminken van lichamen en het rondparaderen met naakte vrouwen, maar ook het neerschieten van burgers en vrouwen en kinderen, is vanuit islamitische bronnen heel controversieel.

"Ook met het geweld tegen burgers, kinderen en vrouwen hebben veel islamitische geleerden moeite. Maar dit heeft Hamas altijd weten te omzeilen, door te zeggen dat je in Israël geen burgers hebt. Want alle Israëliërs gaan immers in het leger. Ook vrouwen. En kinderen zijn toekomstige soldaten.

"Sommige van hun praktijken, zoals het seksueel getinte geweld tegen vrouwen, zal de strijders, als het stof eenmaal neergedwarreld is, op kritiek komen te staan. Maar nu is er geen ruimte voor kritiek."

**Het doet de Palestijnse zaak toch weinig goed?**

"Je kunt zeggen: het is heel stom, want dit geweld maakt het nu moeilijk om de Palestijnse zaak te verdedigen. Maar aan de andere kant: de Palestijnse zaak staat wel weer op de kaart.

"Terwijl ze ongelofelijk in een isolement zaten, en ook de steun van Arabische landen aan het verliezen waren. Ze laten nu zien: je kunt ons niet negeren. Ze hebben waarschijnlijk gedacht: we moeten nu iets doen, anders tellen we helemaal niet meer mee."

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 10, pagina 11

**Graphic**

Sympathisanten van Hamas en Fatah verzamelen zich met vlaggen in Hebron op de Westelijke Jordaanoever om te protesteren tegen de bombardementen door Israël op Gaza. Foto AFP

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**In Polen bepaalt een kleine groep zwevende kiezers de uitslag**

Trouw

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Vandaag; Blz. 13

**Length:** 917 words

**Byline:** EKKE OVERBEEK

**Highlight:** Stembus analyse • Bij de verkiezingen zondag in Polen is het voor de nationaal-populistische regeringspartij PiS erop of eronder. En daar was de campagne ook naar.

**Body**

"Deze verkiezingen gaan om de vraag wie straks wie gaat arresteren." Zo vat de bekende politiek commentator Slawomir Sierakowski de inzet samen van de parlementsverkiezingen in Polen, die zondag plaatsvinden. Als de nationaal-populistische regeringspartij Recht en Rechtvaardigheid (PiS) voor de derde keer op rij wint, gaat Polen verder Hongarije achterna, en worden rechtstaat en democratie nog meer uitgehold, meent hij.

Als daarentegen de oppositie wint, onder leiding van de voormalige voorzitter van de Europese Raad, Donald Tusk, dan hebben de kopstukken van de PiS-partij alle reden om bang te zijn. "Ze hebben de grondwet zo vaak geschonden en zijn zo ongelooflijk corrupt geweest, dat ze wel vervolgd móeten worden", meent Sierakowski.

Erop of eronder dus. Daarom is de campagne harder dan ooit. En gewelddadiger. Nog nooit eerder werden oppositiekandidaten fysiek aangevallen. "Onafhankelijke journalisten, onderzoekers en kunstenaars, worden uitgemaakt voor vijanden van Polen", zegt Sierakowski, mede- oprichter van de linkse denktank Krytyka Polityczna.

Het belooft een nek-aan-nekrace te worden. Dat is eigenlijk heel vreemd, want een overgrote meerderheid wil al heel lang dat de PiS-regering verdwijnt, 61 procent volgens een opinieonderzoek die het weekblad Polityka deze week publiceerde. Slechts 26 procent wil dat PiS verder regeert. Dat het toch spannend wordt, komt door de lage opkomst in combinatie met een ingewikkeld kiesstelsel.

Ruim 40 procent van de kiezers blijft thuis, waardoor het oudere, gedisciplineerde electoraat van PiS relatief veel gewicht in de schaal legt. Bovendien krijgt de grootste partij disproportioneel veel restzetels, vooral als kleine partijen de kiesdrempel niet halen. Zo kreeg PiS in 2015 een absolute meerderheid dankzij 19 procent van de stemgerechtigden. Dit keer is hetzelfde scenario mogelijk, als een van Tusks beoogde coalitiepartners, De Derde Weg of Links, de kiesdrempel niet haalt.

Bovendien zijn de kiesdistricten al twaalf jaar niet meer aangepast aan de binnenlandse migratie. Plattelandsgebieden waar PiS sterk is, worden hierdoor bevoordeeld. "In Warschau had een kandidaat bij de vorige verkiezingen ongeveer 70.000 stemmen nodig. In het district Siedlce, dat ernaast ligt, was dat maar 35.000", rekent Michal Majewski voor. Met een groepje mathematisch onderlegden doet hij via een website aanbevelingen aan kiezers van elke oppositiepartij in elk kiesdistrict.

Het wordt een succes als veel mensen meedoen, legt hij uit. "Als slechts vijfduizend aanhangers van Burgercoalitie uit Warschau in het district Siedlce gaan stemmen, dan kan de partij in Warschau een zetel verliezen, maar als tachtigduizend kiezers dat doen, dan kan de Burgercoalitie per saldo een zetel winnen."

**Opkrikken**

Elke zetel is goud waard. Met extra stemlokalen en gratis transport probeert de regering de opkomst op het platteland op te krikken. PiS krijgt ongeveer een derde van de stemmen, genoeg om de grootste te worden, maar niet genoeg voor een meerderheid in het parlement. Als mogelijke coalitiepartner wordt de extreemrechtse Konfederacja genoemd, goed voor ongeveer tien procent. Konfederacja bezweert dat deze coalitie er niet komt, maar PiS heeft in het verleden bewezen dat je een meerderheid bij elkaar kunt sprokkelen door afzonderlijke parlementariërs om te kopen met lucratieve baantjes.

Het balletje kan ook over links rollen. Tusks Burgercoalitie wordt op bijna 30 procent geschat. Zijn beoogde coalitiegenoten, De Derde Weg en Links, zijn elk goed voor ongeveer 10 procent. Over de stabiliteit van zo'n brede coalitie bestaan twijfels - het is alsof in Nederland de VVD en de SP samen in het bootje zouden stappen.

Een kleine groep zwevende kiezers bepaalt wie er gaat winnen. De meesten van hen neigen naar de oppositie. PiS volgt de omgekeerde strategie. Ze voert de polarisatie op om de eigen achterban te mobiliseren en zwevende kiezers het gevoel te geven dat politiek een smerig spel is waarmee ze zich beter niet kunnen bemoeien. De staatstelevisie TVP - in de volksmond TVPiS genoemd - schildert oppositieleider Tusk af als landverrader, Duitser en vriend van Poetin.

Staatsbedrijven dragen fors bij aan de PiS-campagne. Om deze praktijk te legaliseren heeft PiS een referendum georganiseerd gelijktijdig met de verkiezingen. Een truc afgekeken van de Hongaarse leider Viktor Orbán. De referendumcampagne staat officieel los van de verkiezingen en mag onbeperkt door derden worden gefinancierd.

**Twee topgeneraals**

Met vier vragen - over immigranten, pensioenleeftijd en privatisering - probeert PiS de aandacht af te leiden van thema's als inflatie, falende gezondheidszorg en problemen in het onderwijs. De oppositie roept op het referendum te boycotten, maar wie het stembiljet voor het referendum weigert, wordt geregistreerd. Dat kan een kant-en-klare lijst van tegenstanders opleveren.

Die kan van pas komen, zo vrezen pessimisten. Het aftreden van twee topgeneraals eerder deze week voedt geruchten dat PiS desnoods met geweld aan de macht wil blijven. Ook politiek commentator Sierakowski sluit zo'n scenario niet uit. "Ik kan me een Majdan in Warschau voorstellen", zegt hij bezorgd, verwijzend naar de Majdan-opstand in Oekraïne.

Het orgaan dat de geldigheid van de uitslag beoordeelt, is helemaal benoemd door PiS. "Ze kunnen altijd beweren dat de verkiezingen vervalst zijn."

Oppositiekandidaten zijn deze keer fysiek aangevallen

Ik kan me een Majdan-opstand in Warschau voorstellen

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 13

**Graphic**

De achterban van de extreemrechtse Konfederacja op een verkiezingsbijeenkomst. foto afp

Minister-president Mateusz Morawiecki (PiS). foto anp

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Als vijftiger ben je niet oud en je bent niet jong, je hoort nergens bij**

AD/Algemeen Dagblad

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Magazine; Blz. 7

**Length:** 509 words

**Byline:** BEAU VAN ERVEN DORENS

**Highlight:** Presentator Beau van Erven Dorens (52) is getrouwd met Selly (51). Ze hebben vier zoons: Bram (21), Tijn (21), Bobbie (19) en Jan (17).

**Body**

Beau

Ik fiets naar de markt en zie, op de rug, een stelletje op de stoep wandelen. Hij is een jaar of vijftig en draagt een T-shirt en een korte broek. Zij is ook een jaar of vijftig, iets langer dan hij en loopt prachtig rechtop, in een mooie, kleurige blouse en strakke jeans. Het is een echtpaar, vermoed ik, want ze praten niet met elkaar. Bovendien zie ik aan de stand van haar hoofd dat ze wegkijkt, wat ik uitleg als een vorm van verveling. Hij kijkt recht vooruit, stuurs, stel ik me voor. Een blik van introspectie? Wat moet ik met mijn leven? Waarom leef ik überhaupt? Er is in ieder geval weinig connectie tussen de twee. Dat kan ook een momentopname zijn. Misschien moeten ze uitpuffen van een intense liefdesochtend, vol passie en zweet. Vandaar die korte broek? Nee, besluit ik, dit is het beeld van een relatie met metaalarmoede.

Ik heb sympathie voor mannen van over de vijftig in korte broek. Een korte broek betekent autonomie. Want niemand wil een man van over de vijftig in een korte broek zien, met van die witte, bultige, harige benen. Behalve als het gaat om George Clooney natuurlijk, of Brad Pitt, of Barry Atsma. Die wil je altijd in korte broek zien. Het kan deze vijftiger niks schelen wat mensen van hem vinden. Hij stond vanochtend voor zijn kast, keek met een schuin oog naar het milde herfstweer en koos voor een korte broek.

Dichterbij gekomen zie ik dat hij in beide handen een gewicht draagt, in de vorm van een gele schijf met open gaten. Hij heeft de schijven met z'n vingers bij de rand vast. Daaronder staat: 10 kg. Wauw, denk ik, bij elkaar twintig kilo dus, dat is behoorlijk zwaar, om zomaar mee over straat te lopen. Wat is hij van plan? Moeten die gewichten terug naar de sportschool? Is hij in training voor een avontuur waarin hij veel armkracht nodig heeft? Een berg beklimmen? Een zee over zeilen? Ik gok erop dat hij aan het herstellen is van een blessure en op deze manier al wandelend zijn armen, schouders en rug traint. De gewichten verklaren des te meer waarom zij een andere kant op kijkt. Daar wil je natuurlijk echt niet naast lopen.

In het voorbijgaan kijk ik om. Ze hebben allebei een bozige blik op hun gezicht, zo eentje van vlak na een verhitte woordenwisseling. Zij is lang, elegant en knap. Hij is wat kleiner, bonkig en was ooit knap. Ik kan me voorstellen dat het op een goede dag een charmante man is, met veel energie en humor. Maar dit is niet een goede dag. Hij loopt erbij alsof hij zijn laatste oortje versnoept heeft.

Misschien gaat hij gebukt onder het gewicht van de twee schijven, maar ik denk eigenlijk dat het leven als vijftiger hem zwaar valt. Je bent niet oud en je bent niet jong, je hoort nergens bij. Ik zou mijn fiets moeten parkeren en hem stevig moeten omhelzen, terwijl ik haar begripvol in de ogen kijk. Maar dat doe ik niet. Ik ga naar de markt en koop artisjokken en een net walnoten. Daarna ga ik koken en dat doe ik, uit solidariteit met alle vijftigers in crisis, in korte broek. Daar heb ik er toevallig heel veel van.

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 7

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Joden en Palestijnen moeten zich hier juist wél veilig voelen**

AD/Algemeen Dagblad

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Opinie; Blz. 17

**Length:** 234 words

**Body**

Brief van de dag

'Grondoffensief wordt stadsoorlog onder en boven de grond' (AD 13-10). Terwijl het grootste deel van de wereld de wreedheden verafschuwt, blijven we hier hangen in het idee dat het weer ieders schuld is. Er is echter een grens overschreden. Een land binnenvallen, jongeren op een feest afschieten, moordend van huis tot huis gaan en vervolgens vrouwen en kinderen meenemen om je achter te verschuilen, is in de geschiedenis niet eerder vertoond. Wegblijven van een duidelijke veroordeling en het zelfs goedpraten is een totaal verkeerd signaal en draagt op geen enkele wijze bij aan een vredige oplossing. Hamas geeft het geld liever uit aan wapens voor moord en doodslag dan dat het probeert de levensomstandigheden van Palestijnen te verbeteren. Slechts door haat gedreven en op vernietiging uit. Als u twijfelt, draai dan de situatie eens om: Israël is Gaza binnengevallen en heeft 150 feestende jongeren vermoord en op beestachtige wijze huisgehouden. Zou u dat niet krachtig veroordelen? Ik denk het wel en dat is ook het enige wat past. De Joodse bevolking zou zich, net als Palestijnse bevolking, bij ons wél veilig moeten voelen. Maar in plaats daarvan sluiten ze uit angst scholen. Hoe ver willen we hier nog afglijden? Het is betreurenswaardig dat mensen ook hier niet in vrede naast elkaar kunnen leven.

Kees van Wingerden, Giessenburg

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 17

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Weesperzijde**

Het Parool

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Rubriek; Blz. 54, 55

**Length:** 220 words

**Byline:** RANDY FOKKE

**Highlight:** Actrice en fotograaf Randy Fokke observeert de straten van de stad.

**Body**

Onderweg

Er wonen kippen aan de Amstel. Ze vormen daar een bescheiden woongroep, dit bonte gezelschap gevederde stadsbewoners. Er wordt wat gescharreld, men legt eens een ei, tokt naar langsvarende boten en nieuwsgierige honden. De nauwkeurigheid waarmee hun aantrekkelijke huis is gebouwd, verraadt een zorgzame mensenhand die het kwartet voedt en onderhoudt - een geruststellende gedachte.

Hoewel de kip de meest voorkomende gedomesticeerde vogelsoort ter wereld is, zie je ze niet vaak in de binnenstad. Dit zijn ware stadskippen, scharrelkoningen van de stad, zachte praatjesmakers in een hoendervilla aan de rivier. Zal het uitzicht over het water ze bevallen? Dankzij veertien halswervels (in tegenstelling tot de zeven bij ons mensen) kunnen kippen hun kop ver in alle richtingen draaien. Zo zien ze niet alleen het klotsende water, maar ook hun menselijke stadsgenoten. Ik hoor ze tokken: 'Ach, kijk ze nou toch, die druktemakers op de fiets! Zie ze scharrelen, in de chaos. Kijk ze toch tokken naar elkaar, als kippen zonder kop. En dat noemt zich dan een beschaving.'

Voor de zekerheid zwaai ik maar naar ze, de kippen aan de Amstel. Bestond er ook maar Duolingo voor dierentaal, we zouden er denk ik veel van kunnen opsteken. En dan niet alleen op taalgebied.

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 54, pagina 55

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Rolf Hofsink van Mariënberg is een waar fenomeen: 250 doelpunten en hij is nog lang niet klaar**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 05:54 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 669 words

**Byline:** Bart Nijstad

**Body**

Rolf Hofsink en doelpunten, dat is vast pandoer. De routinier van Mariënberg, inmiddels 41, heeft sinds vorige week 250 treffers achter zijn naam staan. Een onvoorstelbaar aantal. En het houdt niet op: tegen Avereest wordt nummer 251 aan de serie toegevoegd.

De jubileumtreffer

Hofsink (41) besefte wel dat het feestelijke doelpunt er aan zat te komen. Die treffer viel vorige week tegen Heracles (5-2). „Ik wist verder alleen nergens van. Na de goal, een simpele intikker, kwamen ze ineens met een shirt met 250 aanzetten. Ook na afloop was het erg gezellig. Ik heb ook mijn woordje gedaan, want 250 goals komen niet tot stand zonder 250 assists. Daar heb ik ze voor bedankt. Ik denk nog niet aan stoppen, want ik vind het spelletje nog veel te leuk.”

Voor de veteraan gelden wel iets andere regels, Hofsink hoeft op dinsdag niet meer te trainen. „Ik heb na zaterdag toch wel twee dagen spierpijn. Nu train ik alleen donderdag en doe ik wat fitness. Dat bevalt mij prima, ik ben goed fit. En speel nu op nummer 6, als middenvelder, en dat vind ik ook wel erg fijn. Als spits moet je altijd wachten of er een fatsoenlijke bal bij je komt. Nu ben ik veel vaker aan de bal.”

De eerste

Dan komen de plakboeken - negen in totaal - op tafel, want Hofsink kan zich de eerste goal in het rood en zwart moeilijk voor de geest halen. „Het is wel 22 jaar geleden, ik was 18 jaar. Ik denk dat het gewoon een intikker was. Daar heb ik er veel van gemaakt. Kom ik alleen voor de keeper, dan is het gewoon een kwestie van koel blijven en naast de keeper schieten. Dat lijkt simpel, maar het moet wel in je zitten.” Volgens Alfred Dorgelo, de archivaris van de club, viel die eerste treffer op 10 maart 2001 tegen Kloosterhaar. Dat goals maken daarna zijn hobby werd, dat wist Hofsink toen nog niet.

De mooiste

Hofsink heeft geen werelddoelpunt in zijn brein zitten, dat er uit springt. „Ik heb vaak gescoord met een stiftje of een lobje, dat vond ik altijd wel mooi. Ik kan mij er nog wel eentje herinneren van vorig seizoen bij Bergentheim, een stiftje over Karel Pullen.” In de plakboeken staan er nog meer. „Kijk, hier tegen Nieuwleusen in 2015. Dat was ook een mooie, zelfs de winnende treffer. Dan is dat wel lekker.”

De cruciale

„Vooral in de jaren dat we kampioen werden heb ik wel belangrijke doelpunten gemaakt.” Mariënberg vierde titels in de vierde klasse (2002), derde klasse (2004) en tweede klasse (2006), waardoor de kleine club zelfs de eerste klasse bereikte.

Dat avontuur bleek eenmalig te zijn. „We wonnen vooral in de tweede klasse heel vaak met 1-0 of 2-1 en dan maakte ik meestal de bevrijdende goal. We spelen al jaren hetzelfde spelletje. Achterover leunen, en dan toeslaan met uitbraken. Verdedigend staan we meestal goed. Nu nog, hoor. Michael Zweers wordt achterin niet koud of warm van al dat gehol voor zijn neus.”

De - voorlopig - laatste

Tegen Avereest (2-1 nederlaag) kreeg Hofsink één kans en die was raak. Na 37 minuten nam hij de bal met rechts aan en schoot de bal onberispelijk met links binnen. Op dat moment was het al 2-0 en naderhand gebeurde er weinig meer. Mariënberg verloor dus voor het eerst, maar Hofsink gaat gewoon door met scoren.

Illuster rijtje doelpuntenmakers

Doelpuntenmaker Hofsink schaart zich in een rijtje met gelouterde schutters. Voor zover bekend is Freddy de Grooth, alias Freddy Frikandel, in het noordelijke amateurvoetbal met 544 treffers in 23 jaar tijd een geval apart. De Grooth, die het laatst bij Groninger Boys speelde, had topseizoenen met 55, 51 en 46 treffers. Eveneens opvallend waren de prestaties van  Quinn Mekel (Velocitas 1894), die in acht seizoenen goed was voor 238 goals. Hij mocht in een jaargang in de vijfde klasse zelfs 77 juichen.

In de regio was Ronnie Hakkers (Bergentheim) goed voor 219 treffers. Actievelingen als Martijn Brakke (Staphorst, 188 goals), Mark Boshove (Kloosterhaar, 172) en Roy Seinen (Gramsbergen, 140) kunnen nog een stap vooruit zetten. Willy van der Kuijlen (PSV) is met 311 doelpunten topscorer aller tijden van de eredivisie.

**Load-Date:** October 15, 2023

**End of Document**



**Tips**

de Volkskrant

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Algemeen; Blz. 28

**Length:** 731 words

**Body**

Televisie

HORRORFILM

**Lights Out**

David F Sandberg, 2016 Ze kan overal zijn. In de schaduw onder het bed, in de donkere gang. Zolang er geen licht is, heeft dit monster de kans je te besluipen. Het idee achter Lights Out is even simpel als doeltreffend. De Zweedse regisseur Sandberg, die met dit uitgangspunt al een huiveringwekkende korte film maakte en daarmee de aandacht trok van Hollywood, creëert een inventief schrikfeestje met geklik van lichtknopjes, knipperend neonlicht en lampen met timers. Het acteerwerk laat te wensen over en het achtergrondverhaal is onzinnig, maar dat hoeft bij goede horror de pret niet te drukken. 20.30 uur, SBS 9

DOCUMENTAIREREEKS

**Dokter Ruben**

Voordat Ruben Terlou besloot de journalistiek in te gaan, volgde hij een artsenopleiding. In zijn werk is hij altijd met een doktersblik naar de wereld blijven kijken en in zijn nieuwe serie maakt hij daar gebruik van. In Dokter Ruben onderzoekt Terlou in zeven landen de problemen in de lokale gezondheidszorg. Daarbij ontmoet hij mensen die naast de kwaal ook de ziekmakende omstandigheden proberen aan te pakken. In de eerste aflevering is hij in een Amerikaanse gevangenis waar gedetineerden leren dat er alternatieven zijn voor een crimineel bestaan. 20.20 uur, NPO 2

WETENSCHAP

**Govert naar de kern van de aarde**

De afgelopen weken heeft wetenschapsjournalist Govert Schilling laten zien hoe uniek onze aarde is en hoe smal de bandbreedte waarin het leven op onze planeet zich kan handhaven. In de laatste aflevering van Govert naar de kern van de aarde vertelt hij dat de systemen die het leven mogelijk maken ook uit balans kunnen raken, met fatale gevolgen. De geologische geschiedenis van de aarde toont bewijs voor vijf massa-extincties waarbij minstens 70 procent van alle diersoorten verdween. De aarde is een planeet om te koesteren, niet om te verstoren. 19.30 uur, NPO 2

FANTASYFILM

**Fantastic Beasts and Where to Find Them**

David Yates, 2016 'Dit kán geen droom zijn', zegt een doodgewone bakker verrukt als hij in Fantastic Beasts and Where to Find Them oog in oog komt te staan met het ene fantastische beest na het andere. Drakenslangen in pauwenkleuren, een wandelende tak extraordinaire, een kleptomaan vogelbekdier. Schepsels uit het brein van schrijver en scenarist J.K. Rowling, die met deze eerste Fantastic Beasts-film voortborduurt op haar Harry Potter-universum. Eddie Redmayne is een stuntelige Britse zoöloog in de jaren twintig, die een koffer met een fabeldierenreservaat Amerika binnensmokkelt. 20.00 uur, NET 5

HORRORTHRILLER

**Insidious**

James Wan, CAN/USA 2010 Het probleem waar veel horrorfilmers tegenaan lopen - waarom gaan de personages het spookhuis niet gewoon uit? - wordt in de eerste Insidious-hit eenvoudig omzeild: een in coma liggende zoon laat je niet zomaar achter. Schrijver Leigh Whannell en regisseur James Wan laten het aanvankelijk bij deze inventiviteit. En dat is fijn: Insidious is een ouderwets aandoende horrorfilm à la The Amityville Horror (1979) waarin onderlinge relaties belangrijker zijn dan bloedvergieten en krakende deuren en krassende violen op de soundtrack voor schrikeffecten moeten zorgen. 21.55 uur, SBS 9

MAGAZINE

**Pointer**

Heeft de overheid geleerd van de afhandeling van de aardbevingsschade in Groningen? Het is te hopen, maar de reportage die Pointer uitzendt doet het ergste vermoeden. In 2016 zijn in NieuwLekkerland verzwaringswerkzaamheden uitgevoerd aan de Lekdijk. Een aantal dijkhuizen ging hierdoor verzakken en raakte onbewoonbaar. Bewoners wachten al jarenlang op compensatie. Het is belangrijk dat de schadevergoeding goed geregeld wordt, want er staan nog veel meer van dit soort werkzaamheden op stapel: tot 2050 wordt er 1500 kilometer aan dijken versterkt. 22.09 uur, NPO 2

WETENSCHAP

**Wie denk je wel dat je bent?**

Het geloof is op z'n retour in Nederland, maar spiritualiteit is hot. Spiritualiteit betekent verschillende dingen voor verschillende mensen, van meditatie tot waarzeggerij. In Wie denk je wel dat je bent? ontvangen Rob Urgert en Joep van Deudekom een groep spirituele mensen en een groep mensen die zich zichzelf omschrijven als rationeel. Zijn de spirituelen minder geremd dan de rationelen? En betekent dat ook dat ze goedgeloviger zijn en gemakkelijker op te lichten? Ook willen Urgert en Van Deudekom weten wie je het beste naast je kan hebben op je sterfbed. 21.28 uur, NPO 1

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 28

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Dorst kijkt uit naar een brede school, maar kan een rondweg vergeten**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 06:30 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 528 words

**Byline:** Ralph van Wolffelaar

**Body**

DORST - Een nieuw multifunctioneel schoolgebouw op de plek van basisschool Marcoen is logisch en haalbaar. Maar op een rondweg of grote aanpak van de Rijksweg of het spoor hoeft het dorp Dorst niet te rekenen.

Dat blijkt uit onderzoek dat de bureaus Arcadis en SpaceValue hebben uitgevoerd naar aanleiding van het Masterplan Dorst 2030. Uitgangspunt was antwoord op de vragen wat te doen met de grote verkeersknelpunten en leefbaarheidsvraagstukken in het dorp.

Neem basisschool Marcoen, dat van tweehonderd leerlingen in 2016 groeide naar driehonderd nu en tegen 2036 dagelijks meer dan vijfhonderd kinderen over de vloer krijgt. Met de groei van het dorp is een nieuwe school noodzakelijk in plaats van steeds tijdelijke maatregelen te nemen. Maar de vraag is hoe en waar, vertelde onderzoeker Marty van de Klundert (SpaceValue) deze week voor de Oosterhoutse gemeenteraad.

Drie schoollocaties bij het spoor, waar nu voetbalvereniging Neerlandia en tennisvereniging Tendo huizen, vallen af omdat per 1 januari 2024 dergelijke voorzieningen niet dichter dan 200 meter van het spoor mogen liggen.

Beste optie

Conclusie is dat een nieuw gebouw op de plek van Marcoen voor deze basisschool, bso Op Stoom en Dorpshuis De Klip de beste optie is. Dan hoeft er niet elders grond bijgekocht te worden én blijft gebruik van de Marcoenkerk mogelijk. De Catharinaparochie heeft aangegeven dat het godshuis voor maatschappelijke invulling beschikbaar is zolang er ruimte blijft voor de eucharistieviering.

Verplaatsing van de gymzaal is niet nodig, wel is een extra zaal mogelijk als de leerlingenprognoses blijven oplopen.

Tel gewoon of het aantal treinen de grens niet overschrijdt

Het meest logisch is de sportverenigingen op dit moment te laten zitten aan het spoor. Een fietsdoorsteek vanaf het Tuinpad volstaat. Een nieuwe sportlocatie aan de zuidzijde van Dorst is niet logisch, nu gebleken is dat een rondweg niet reëel is.

Dat zal een aantal mensen rauw op het dak vallen. Dorstenaren ervaren de rijksweg en het spoor als hinderlijk, maar dat gevoel wordt niet ondersteund door de cijfers, concluderen de onderzoekers.

Kortom: afgaande op verkeerscijfers is er geen probleem. Het is niet te druk, de circulatie over de Spoorstraat en het plein stropt niet op onacceptabele wijze. Ook het aantal treinen dat passeert, waardoor de overweg dicht blijft, loopt niet onaanvaardbaar hoog op. Maar dit schuurt met de vraag wat dit betekent voor de leefbaarheid, beseft Roel Tuinen van Arcadis.

Maximaal 26 treinen per uur

Op dit moment mag ProRail maximaal 26 treinen per uur door Dorst laten rijden. Wat betekent dat als het aantal treinen toeneemt omdat de Brabantroute intensiever wordt gebruikt als de Betuweroute tijdelijk buiten dienst wordt gesteld, wilde raadslid Martijn Louwerens (GroenLinks) weten.

,,Als het er meer worden, moeten er maatregelen komen”, schetste Roel Tuinen (Arcadis). ,,Dan moet de overweg verdwijnen of ongelijkvloers worden gemaakt. Als de Betuwelijn dichtgaat, wordt het aantal uren dat het maximum van 26 treinen per uur haalt, groter.”

Hij gaf nog wel een opmerkelijke tip: ,,Voer tellingen uit. Tel gewoon of het aantal treinen de grens niet overschrijdt.”

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**lezersreacties**

Trouw

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Opinie; Blz. 28

**Length:** 678 words

**Body**

**Israël**

Hamas vermorzelen - het is logisch dat ze dat in Israël willen, maar hoe doe je dat dan? Door Gaza schoon te vegen en opnieuw in te richten? Terwijl er zoveel mensen wonen, inclusief kinderen. En stel dat dit zou lukken, denk je dat het verhaal dan stopt? Het is een heilloze opvatting van veiligheid. Omdat ondertussen de impact van de gebeurtenissen voor generaties en generaties inslaat. Die impact zou mijns inziens meegenomen moeten worden in de afwegingen. Ik denk dat het hoog tijd is om de aandacht te verschuiven van de legitimeringen naar de onbedoelde effecten.

Hilde Dorrestein Zutphen

**Vlag**

Ik lees voor: Israël schoot al zesduizend raketten af op Hamasdoelen in Gaza. Reactie van mijn vrouw: en daar steken wij de vlag voor uit.

Kees Klemann Oisterwijk

**Beestachtig**

Ook nu weer wordt in de media alom de term 'beestachtig' gebruikt om het ongekend wrede en inhumane karakter van de wandaden van Hamas te omschrijven, ook een enkele keer in deze krant (Opinie, 12 oktober). Zou het geen tijd worden dat mensen zich realiseren dat dieren, ook predatoren, niets anders doen dan wat hun natuur hen ingeeft en dat gebruik van het woord 'beestachtig' in dit verband dan ook misplaatst is?

Ben Crul Berg en Dal

**Gemiste kans**

Het zou Trouw gesierd hebben door op de voorpagina van de krant van vrijdag 13 oktober niet alleen een foto van door intens verdriet geteisterde Israëliërs te plaatsen, maar daarnaast eenzelfde foto van eveneens door intens verdriet geteisterde Palestijnen.

Wim van der Sluijs Apeldoorn

**Genuanceerd**

Het valt op dat de Nederlandse media de berichtgeving over de situatie in Israël heel genuanceerd opdienen. Beide kanten worden nauwkeurig en in evenwicht belicht. Ook de historische kant komt duidelijk aan de orde. Ik ben niet bang voor polarisatie in ons land. We zijn op de hoogte van wat beide bevolkingsgroepen elkaar hebben aangedaan. En met z'n allen roepen we om een oplossing. Wetende dat polarisatie juist geen oplossing is, dat is in Israël al bewezen.

Atie Klaver Wijk bij Duurstede â€‹

**Ombudsman**

Het zijn nogal kwesties waarover de ombudsman zich de laatste tijd moet buigen. Ging het vorige week over het feit dat er meer artikelen over Ajax worden geschreven dan over andere clubs (als supporter van Feyenoord smul ik trouwens van de stukken over de malaise bij Ajax), dit keer moet de redactie door het stof omdat er meer foto's van mannen dan van vrouwen in de krant staan (Opinie, 13 oktober). Maar in het redactiecolofon is te zien dat bijna alle redacties worden geleid door een vrouw. En op de sportredactie staat weliswaar een man aan het hoofd maar is Esther Scholten misschien wel de meest productieve redacteur van Trouw, al schrijft ze nooit over Ajax. Hulde dus voor de redactie. En met die foto's zal het ook wel goed komen.

Peet Fermont Pijnacker

**Ombudsman (2)**

De ombudsman telde in het nieuwskatern van afgelopen woensdag 50 mannen op de foto en 20 vrouwen, maar tekent daarbij aan dat deze kloof op andere dagen vast kleiner zal zijn. Ik bekeek de krant waarin hij dit opschrijft (vrijdag). In het nieuwskatern zie ik 17 foto's met alleen mannen, tegenover 5 met enkel vrouwen. In de Verdieping is deze verhouding 13-5. Bij elkaar dus 30 voor de mannen en 10 voor de vrouwen. Ik moet blijkbaar op andere dagen wachten waarin het echt beter is. Ik zou me kapotschamen of een ander artikel geschreven hebben.

Jan Bakker Leiden

**Vliegtickets**

Onderzoekers stellen dat klimaatbeprijzing van vliegtickets voor het klimaat niets oplevert als mensen vanuit Duitsland of België gaan vliegen (Trouw, 12 oktober). Dat is waar maar wel kort door de bocht. Want de geluids- en stikstofoverlast voor de mensen rond de vliegvelden gaat afnemen en hun kwaliteit van leven neemt sterk toe. Verder zit aan zo'n maatregel de 'wie eerst-bonus' vast. Niets is zo irritant voor de buurlanden als Nederland wél verdient aan het resterende vliegverkeer en zij niet. Extra overlast door vluchtverschuiving en knellend inkomstentekort dwingt dan tot goed gedrag bij de buren.

Peter Kamminga Zoetermeer

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 28

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Broers Van Dijk willen met MSC naar de derde klasse: ‘De bedoeling is dat we kampioen worden’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 08:55 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 656 words

**Byline:** Martijn Visscher

**Body**

Rense van Dijk speelt sinds dit seizoen met broertje Max in de hoofdmacht van titelkandidaat MSC, dat een onthutsend zwak Olympia’28 met 7-1 vernedert. Voor hen is met de hereniging een langgekoesterde wens in vervulling gegaan.

,,Rense heeft een heerlijk linkerbeen”, zegt Max (26) met een grote grijns als hij gevraagd wordt naar de voetbalkwaliteiten van zijn broer. Niet verwonderlijk, want in de eerste helft rollen de ‘oehs’ en de ‘aahs’ van de tribune bij een intelligente steekbal van Rense op Jort Veelo.

Hij maakt ook nog eens twee doelpunten tegen de Hasselters, al wordt de bal wel beide keren van richting veranderd. Max stipt daarom liever de 2-0 van Dave Everts aan, met broer Rense (32) in de hoofdrol. ,,Hij geeft daar een fantastische lange bal op Sander Bouman, die vervolgens met het hoofd teruglegt op Dave. Dat doelpunt komt voor een groot deel op naam van Rense.”

Dood spoor

De hoofdpersoon, die met een welverdiend biertje in de hand naast Max staat, glimt van trots en is maar wat blij met het weerzien met z’n broertje. ,,Max had eerder al aangegeven niet weg te willen bij MSC, omdat hij het na zijn komst van FC Meppel al jarenlang naar zijn zin heeft hier. Dat kreeg ik natuurlijk mee en ik zat op een bepaald moment een beetje op een dood spoor bij FC Meppel. Vervolgens is het balletje gaan rollen. Het is nog wel een beetje wennen, maar ik denk dat ik de juiste keuze heb gemaakt.”

De broers Van Dijk hebben dus een verleden bij de buurman, maar de honger om samen in een eerste elftal te voetballen heeft ze uiteindelijk richting MSC geleid. ,,Hartstikke mooi”, vindt ook Max. ,,Ik had al een paar keer geprobeerd om Rense over te halen, maar hij hield toen de boot nog af. Gelukkig speelt hij nu wel bij ons en ik merk echt dat hij met zijn ervaring deze jonge ploeg vooruit helpt.”

Dat doet Rense op een voor hem ietwat ongebruikelijke plek. ,,Ik zorg voor de controle op het middenveld en soms sta ik zelfs centraal achterin. Dat bevalt eigenlijk wel goed.” Max vult aan: ,,Het is als middenvelder wel heel lekker om met zo’n creatieve voetballer in je rug te spelen. Ik zag hem altijd meer als spits of als aanvallende middenvelder. Posities die Rense vaak heeft ingevuld. Deze rol past óók bij hem.”

Het liefst pakken we de titel, maar het belangrijkste is dat we promoveren.

Het is in de competitie overigens nog wel even wachten op een gezamenlijk optreden van de broers bij MSC. Tegen Olympia’28 lost Max zo’n twintig minuten voor tijd uitgerekend Rense af. Dat de aanvoerder van de Meppelers vanaf de bank is gestart, heeft een reden. ,,Ik ben met mijn vriendin drie weken naar Sri Lanka op vakantie geweest. In de voorbereiding heb ik al met Rense samengespeeld, in deze vierde klasse nog niet. Dat gaat binnenkort zeker gebeuren.”

Rense ziet het uiteraard wel zitten om op het middenveld met Max de lakens uit te delen. ,,Als we allebei fit zijn, dan spelen we. Max is meer een loper en fysiek sterk. En hij heeft als aanvoerder natuurlijk bepaalde leiderskwaliteiten. Ik denk dat we elkaar goed aanvullen.”

Open huis

Tegen Olympia’28 is dat niet eens nodig, want de bezoekers houden vooral in de eerste helft open huis. Na pakweg 20 seconden ligt de bal al in het net door toedoen van een andere steunpilaar: Yves Spruijt. De gedegradeerde Hasselters zetten zich in het vervolg nog meer voor schut. Na een 5-0 ruststand wordt het uiteindelijk 7-1. In blessuretijd laat Spruijt de kans op 8-1 liggen door een strafschop te missen.

MSC haalt niettemin ongenadig hard uit en ligt met negen punten uit drie duels op koers voor het doel en dat is promotie. ,,De bedoeling is dat we kampioen worden”, meldt Max. Broer Rense brengt een kleine nuance aan. ,,Het liefst pakken we natuurlijk de titel, maar het belangrijkste is dat we promoveren.” Naast hem wordt instemmend geknikt.

Iedere zondagavond het laatste voetbalnieuws als eerste in jouw mailbox? Meld je hieronder aan voor onze speciale voetbalnieuwsbrief:

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Blikvanger Quilindschy Hartman na debuut: ’Op school nerveuzer voor examens dan voor dit’; Micky van de Ven: ’Er zat veel familie voor mij op de tribune’**

De Telegraaf.nl

14 oktober 2023 zaterdag 5:25 AM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** TELESPORT; VOETBAL; TELESPORT; FRONTPAGE

**Length:** 602 words

**Byline:** Jeroen Kapteijns

**Dateline:** AMSTERDAM

**Body**

Maar liefst vier haasjes moesten worden uitgereikt na Nederland-Frankrijk voor de debutanten Bart Verbruggen, Jeremie Frimpong, Micky van de Ven en Quilindschy Hartman. Laatstgenoemde was de grote blikvanger. De linksback van Feyenoord speelde met veel bravoure en tekende in de 82e minuut voor de aansluitingstreffer, pas de eerste tegengoal voor de Fransen deze EK-kwalificatiecampagne. Het doelpunt kwam te laat voor Oranje om nog een punt uit de strijd te slepen (1-2).

Hartman gaf een mooi visitekaartje af tegen de Fransen. De geboren Zwijndrechter was trots op zijn debuut én zijn eerste interlandgoal. „Ik speelde een balletje door de benen. Ik zag Steven lopen, die gaf de bal terug. Ik wist dat de keeper zou komen en dan kun je de bal in de korte hoek erin schuiven. Een goede goal, maar ik had liever geen goal gemaakt en één of drie punten gepakt.”

Erg geïmponeerd was Hartman niet door alle grote namen, die hij tegenover zich vond. „Ik heb nooit echt last van spanning. Natuurlijk besef ik wel wat voor moment het is. Het was hetzelfde als bij mijn debuut bij Feyenoord of mijn debuut in de Champions League. Het geeft wel een ander soort gevoel, maar ik kan het ook snel van me afgooien en doe gewoon mijn best. Op school was ik nerveuzer voor examens dan voor dit. Ik probeer het wel te voelen, maar ik voel niet echt nervositeit. Ik heb vooral zin om te spelen en mezelf te meten met de top van de top”, aldus de Feyenoorder, die zijn familie op de tribune had. „Mijn ouders waren er, mijn vriendin, haar ouders en mijn beste vriend.”

VIDEO: Valentijn Driessen na afloop van de wedstijd Nederland - Frankrijk. Tekst gaat verder onder de video

Hesje op de training

Hartman zag afgelopen week al op het trainingsveld, dat een Oranje-debuut als basisspeler eraan zat te komen. „Een paar dagen geleden had ik een hesje op de training. Na de die training kwam de bondscoach naar me toe en zei hij, dat ik zou gaan spelen. De bondscoach zei, dat ik met hetzelfde zelfvertrouwen moest spelen als bij Feyenoord, hetzelfde moest durven als bij mijn club en dat het dan wel goed moest komen. Het systeem is wel anders dan bij Feyenoord, maar ik kan nog iets meer opkomen. Ik vond het wel leuk om hierin te spelen. Ik denk dat het me wel ligt. Uiteindelijk is het jammer, dat we niet winnen of gelijkspelen, maar ik denk dat we wel dingen uit de wedstrijd kunnen halen, waar we mee verder kunnen.”

Gemengde gevoelens

Ook Van de Ven beleefde een mooie mijlpaal. „Er zat heel veel familie voor mij op de tribune. Amsterdam is ook wat dichterbij dan Londen”, knipoogde de Noord-Hollander, die via WSV’34 uit Wormer, FC Volendam en VfL Wolfsburg in de Premier League terecht is gekomen. Als invaller maakte de snelle verdediger van Tottenham Hotspur in de slotfase zijn Oranje-debuut. „Het is een jongensdroom om je debuut te maken, maar ik heb wel gemengde gevoelens, omdat we niet hebben gewonnen.”

Het wedstrijdverloop was niet gunstig met het oog op het gedroomde debuut, maar toch bracht Koeman de verdediger nog in. „Bij zo’n stand wissel je niet zo snel een verdediger. Dat is natuurlijk de waarheid. Maar ik hoopte er wel op. Ik wist dat we nog een wisselmoment hadden. Toen zei Koeman: ’Micky en Stevie (Bergwijn, red.) gaan jullie maar lopen. In principe komen jullie erop.”

Door naar maandag

Na de uitreiking van het haasje moet de debutant even kort tot de groep spreken. „Ik heb gezegd, dat het voor mij een heel mooi moment is. Een jongensdroom die is uitgekomen. Ik heb de jongens bedankt voor hoe ze me hebben opgevangen. En dat we nu door moeten naar maandag. Dat we dan een heel belangrijk potje hebben.”

**Graphic**

Image, Quilindschy Hartman viert zijn treffer tegen Frankrijk., ANP/HH

**Load-Date:** October 15, 2023

**End of Document**



**Hij moest er z'n vrienden bij Nispen mee teleurstellen, maar Lauwen ziet en voelt de ambitie bij BSC in ‘zijn’ Roosendaal**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 07:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 649 words

**Byline:** Dennis Kas

**Body**

Pepijn Lauwen (22) voetbalt sinds dit seizoen weer in eigen stad. Met BSC is hij uitstekend begonnen aan de competitie. Een gesprek over veelzijdigheid op het veld, de halve marathon en dronken een transfer regelen.

De 22-jarige student accountancy heeft niet een alledaagse voetbalachtergrond. Hij begon in de jeugd bij RKVV Roosendaal en stapte vervolgens over naar RBC waar hij in de jeugd speelde tegen profclubs als PSV of Feyenoord. Maar toen hij vanwege prestatiedrang het plezier in het spelletje verloor, stopte hij drie jaar. Tot hij op school in gesprek was met de conciërge. ,,Hij bleek trainer van het tweede van Roosendaal. Toen ben ik daar ruim twee jaar gaan voetballen.”

Het vlammetje was weer aan. Eigenlijk wilde hij definitief de overstap maken naar het eerste, maar daar achtte de toenmalige hoofdtrainer hem nog niet rijp genoeg voor. Hoe zijn vervolgstap daarna tot stand kwam, is wederom op z'n minst bijzonder te noemen. ,,Mijn vriendengroep van school speelde bij NSV in Nispen. Toen heb ik op een dronken avond gezegd dat ik daar ook wel kwam spelen. De dag erna was er al een gesprek en een uurtje verder had ik getekend.”

Van de stad naar het dorp en weer terug

Van de stad naar het dorp. Bij de kleine vereniging ontpopte hij zich tot vaste waarde in het eerste. ,,NSV is echt een fantastische club. Het was daar heel gezellig.” Lauwen werd een belangrijke pion en dat viel ook in zijn eigen stad op. Competitiegenoot BSC had een oogje op hem. De drang naar een avontuur bij een club die ambitieus is, sprak hem aan. Hij trainde mee, het voelde goed en zo is Lauwen weer terug in Roosendaal. ,,Om mijn vrienden bij NSV gedag te zeggen is veel nodig, maar ik ben toch overtuigd geraakt.”

Een grote stap: zijn oude ploeg degradeerde naar de vijfde klasse en BSC werd juist kampioen en wil ook in de derde klasse leuk meedoen. Maar ook bij BSC is Lauwen basisspeler. ,,Je moet jezelf als nieuwkomer toch maar bewijzen. Die gasten die er speelden kunnen echt wel voetballen, zijn niet voor niks kampioen geworden. Ik denk dat ik consistent speel en daardoor ook in de basis sta. De trainer was positief verrast. Ik ben blij dat ik er mooi tussen ben gekomen.”

Positie

Bij een eenvoudige vraag (‘wat is je positie?’) komt vervolgens een opvallend antwoord. ,,Ik ben een joker. Je kunt me overal inzetten. Bij NSV heb ik overal gespeeld. Rechtsback, linksback, middenvelder, buitenspeler en soms ook nog even in de spits. Bij BSC speel ik vooral verdedigend, al zou ik ook ‘op zes’ of ‘op acht’ nog uit de voeten kunnen. Ik heb het er vaak over gehad, ook met de trainer. Veelzijdigheid is een kracht én een zwakte. Als iedereen wegvalt ben ik de eerste die op die plek wordt opgesteld. Maar tegelijkertijd word ik niet altijd op mijn beste positie gebruikt. Ik denk dat ik het beste op het middenveld ben, als box to box speler. Maar tegen Rood-Wit en tegen Rimboe afgelopen week stond ik rechtsachter, dat gaat me ook prima af.”

Twee keer in de basis, dus. Tegen Hontenisse ontbrak hij. Blessure? Geschorst? ,,Ik liep de halve marathon. Mijn vriendin wilde graag de Singelloop meedoen, dus we zijn samen over de finish gekomen.” Waar hij met BSC gaat finishen in de derde klasse is nog de vraag. Maar met drie zeges op rij is de start veelbelovend. ,,Ons doel is om ons zo snel mogelijk veilig spelen, ik heb er echt vertrouwen in dat we dat kunnen. Maar als we voor meer kunnen spelen, periodetitels of bovenin, dan gaan we daar zeker voor.”

Blijf op de hoogte van het laatste sportnieuws via de BN DeStem-nieuwsbrief!

Voor alle sportliefhebbers is er goed nieuws: BNDeStem.nl heeft een dagelijkse sportnieuwsbrief! Via deze nieuwsbrief krijgt u als lezer het relevantste en nieuwste sportnieuws rechtstreeks in uw inbox. Klik op deze link en vink de sportnieuwsbrief aan. Vul uw e-mailadres in en u bent klaar om dagelijks, rond de lunch, het laatste sportnieuws te ontvangen.

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Soester Jaap van den Berg neemt in Amsterdam afscheid van de marathon ‘Dit nooit meer’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 09:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 662 words

**Byline:** Arjan Klaver

**Body**

De 65- jarige Jaap van den Berg loopt zondag in Amsterdam zijn laatste marathon. De Soester combineerde zijn liefde voor de 42.195 meter met zijn passie voor natuur en reizen. „Het is na pakweg 140.000 trainings- en wedstrijdkilometers mooi geweest.”

Bijna wankelde zijn deelname aan het sluitstuk van zijn indrukwekkende sportleven als marathonloper toen hij recentelijk aan een duurloop in de Doornse bossen meedeed. „Tegen het einde van de wedstrijd ben ik twee keer over een boomstronk gestruikeld. Toen ik na de laatste val gestrekt ging dacht ik gelijk aan een ding: Amsterdam marathon moet hoe dan ook doorgaan. De gedachte aan een mogelijke botbreuk en een lang herstel kwam pas op het tweede plan. Gelukkig bleef het bij wat schrammetjes. Morgen kan ik dus fit aan de start verschijnen. Wat is er mooier om de laatste marathon te lopen in een stad waar het in 1983 begon en waar ik na het passeren van de finishlijn slechts aan een oneliner dacht: ‘Dit nooit meer’. Nooit had ik gedacht dat er nog 130 marathonwedstrijden zouden volgen.”

Het waren 40 mooie jaren waarin ik het voorrecht had om marathons te lopen in combinatie met mijn liefde voor de natuur en reizen

Met droge ogen beweert hij dat er na morgen echt een punt achter zijn marathonleven staat en geen komma. Een onvoorwaardelijke beslissing die hij vorig jaar nam. Natuurlijk beseft de Soester dat hij in het Olympisch Stadion, waar morgen de streep is getrokken, overvallen zal worden door een emotioneel moment. „Ik zal het na 42.195 meter niet droog houden. Het is niet anders. Ik ga me richten op halve marathons.”

Voorrecht

Het sportieve leven van Jaap van den Berg stond dus 40 jaar in het teken van het lopen van marathons in liefst 80 landen verspreid over nagenoeg alle continenten. Nagenoeg, want vanwege een te hoog inschrijfbedrag zal altijd de Antarctic Ice Marathon op zijn palmares ontbreken. „Ik kan ermee leven. Het waren 40 mooie jaren waarin ik het voorrecht had om marathons te lopen in combinatie met mijn liefde voor de natuur en reizen. Een voorrecht dat ik overigens deelde met mijn vrouw Mea.”

Het begon allemaal in 1977 toen de Soester zich had ingeschreven voor een kerstloop van 10 strekkende kilometers in het Panbos in Zeist. Hij hield er niet alleen een groen tegeltje aan over die sindsdien een decoratief plekje heeft in huize Van den Berg. Ook wilde hij ooit de winnende tijd – 31 minuten – van de toenmalige marathonloper Rob Strik uit Baarn evenaren. Dat lukte hem zeven jaar later.

Denk nu niet dat ik morgen na afloop van de marathon naar een souvenirwinkel loop voor een Amsterdams uiltje

Pas in 1991 deed Van den Berg mee aan zijn eerste marathon die plaatsvond in Amsterdam. Sindsdien huist het sportieve virus in zijn afgetraind lichaam. Tegelijk heeft hij een fascinatie voor uilen omdat hij in Soest jarenlang coördinator was van een uilenwerkgroep. De combinatie is logisch. In elk land waar Van den Berg een marathon voltooide, heeft hij een prullaria in de vorm van een uiltje aangeschaft.

Vitrinekast vol uilen

Zo’n 300 uilen achter een glazen deur van een vitrinekast vormen het bewijs. Hij pakt twee bijzondere uiltjes uit de kast. „Dit is een handgesneden exemplaar die ik liet maken na de marathon in Jamaica. En dit is er een uit Argentinië geslepen uit edelsteen: Rosa del inca. Zelfs na de marathon op Spitsbergen heb ik een uiltje op de kop getikt. Denk nu niet dat ik morgen na afloop van de marathon naar een souvenirwinkel loop voor een Amsterdams uiltje. Die staat al 40 jaar bij ons in de kast.”

Na morgen kan Van den Berg in Amsterdam na 40 jaar de daad echt bij het woord voegen als hij na het voltooien van de marathon zegt: ‘Dit nooit meer!’ Hij gaat zich louter richten op de ‘halve’. In 1978 maakte hij op zijn eenvoudige loopschoenen van de HEMA zijn debuut op de Egmond Halve Marathon. In 2028 loopt hij een halve eeuw later op moderne duurloopschoenen weer deze wedstrijd. Een passend sluitstuk van de ‘halve’? „Ik moet er niet aan denken.”

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Van Gaal-revolutie is in volle gang**

Het Parool

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Sport; Blz. 18, 19

**Length:** 624 words

**Byline:** JOP VAN KEMPEN EN BAS SOETENHORST

**Highlight:** Officieel is hij slechts adviseur, maar Louis van Gaal is Ajax in rap tempo aan het verbouwen. Hij wordt daarbij geholpen door aanstaand directeur Alex Kroes en oudgedienden als Michael van Praag en Leo van Wijk.

**Body**

Ajax: Vertrouwde namen bij verbouwing

Het was onvermijdelijk dat het er een keer van zou komen: de Van Gaalrevolutie. Al een jaar of dertig schippert de Amsterdamse club tussen de aanhangers van Johan Cruijff en die van Van Gaal. Wie nog dieper in de clubhistorie wil duiken, kan Van Gaal beschouwen als de opvolger van wijlen Rinus Michels, die aan de basis stond van Ajax' successen in de jaren zeventig.

Soms sloeg de pendule bij Ajax door naar het kamp-Cruijff - denk aan de zogenoemde fluwelen revolutie in 2010, of de aanstelling van trainers als Henk ten Cate (2006) en Marco van Basten (2008) - een andere keer hadden de aanhangers van Van Gaal het voor het zeggen. In het krachtenveld van Ajax worden trainers als Co Adriaanse (2000) en Danny Blind (2005) geschaard onder de Van Gaaladepten.

**Mislukte aanstellingen**

Het is logisch dat de club nu een beroep doet op Van Gaal (72), de laatste trainer die met Ajax de Champions League won (1995). Cruijff is in 2016 overleden, en de club ligt organisatorisch en sportief volledig op z'n gat.

De bestuurlijke teloorgang na het vertrek van Marc Overmars en Erik ten Hag ettert al bijna twee jaar door. Ajax grossiert in mislukte aanstellingen: denk aan de ontslagen trainer Alfred Schreuder, of aan het falende technische duo Klaas-Jan Huntelaar en Gerry Hamstra. Hamstra is inmiddels vertrokken bij Ajax.

Ook de in mei opgestapte algemeen directeur Edwin van der Sar - die de vacante positie van Overmars te lang niet invulde - kon Ajax niet naar behoren leiden. Zo ging hij in zee met de inmiddels van belangenverstrengeling beschuldigde Sven Mislintat, die op zijn beurt de al zo goed als mislukte Maurice Steijn aanstelde. In het kielzog van al die geflopte aanstellingen kwamen spelers die bij Ajax niet op hun plek waren of zijn.

Van Gaal is schoon schip aan het maken, maar dat doet hij niet in z'n eentje. Ook de nieuwe algemeen directeur Alex Kroes heeft nadrukkelijk meegedacht over bijvoorbeeld de aanstaande aanstellingen van oud-speler John van 't Schip en opleider Marijn Beuker in de technische tak. Ook Blind zal waarschijnlijk terugkeren bij Ajax, mogelijk in de rol van commissaris technische zaken, zo liet hij donderdagavond bij Ziggo al doorschemeren.

De eerder afgezwaaide bestuurders Van Praag en Van Wijk zijn eveneens onderdeel van de verbouwing van Ajax. Zij worden op de aandeelhoudersvergadering van 17 november officieel benoemd tot commissarissen. Van Praag - voorzitter toen Ajax in 1995 onder Van Gaal de Champions League won - en Van Gaal zijn inmiddels druk aan het werk om Kroes sneller naar Ajax te halen; er volgt een gesprek bij AZ.

**Concurrentiebeding**

Officieel mag de nieuwe algemeen directeur pas op 15 maart aantreden, omdat Kroes bij AZ een concurrentiebeding heeft ondertekend. Vanwege dat beding mag Kroes voorlopig niet in contact treden met medewerkers van zijn nieuwe werkgever Ajax, maar het gaf hem wel de ruimte om bijvoorbeeld te sparren met Van Gaal, die zijn functie van technisch adviseur officieel pas tien dagen geleden aanvaardde.

Ook heeft Kroes de handen vrij voor het zoeken naar een vervanger van Steijn, omdat het een trainer zal worden die momenteel niet onder contract staat bij Ajax. Als Steijn ook de komende wedstrijden blijft verliezen, zou Van 't Schip als tussenoplossing op de bank kunnen fungeren. Van 't Schip deed dat eerder op interimbasis, toen Van Basten in 2009 vertrok bij Ajax.

Als alle cruciale posities bij Ajax zijn vervuld, zullen Van Gaal, Van Praag en Van Wijk plaatsmaken voor jongere bestuurders. Hun hoop is dat ze voor hen dan de basis hebben gelegd om Ajax weer terug aan de Europese top te brengen, zoals ze dat zelf in het verleden ook hebben gedaan.

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 18, pagina 19

**Graphic**

Louis van Gaal is te beschouwen als de opvolger van wijlen Rinus Michels, die aan de basis stond van Ajax' successen in de jaren zeventig. foto MAURICE VAN STEEN/anp

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Eerste nederlaag voor Flevo Boys, bizarre middag loopt goed af voor Go Ahead Kampen**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 04:55 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 1297 words

**Byline:** sportredactie

**Body**

Flevo Boys heeft de eerste nederlaag van het seizoen moeten slikken. KHC, WHC en Go Ahead Kampen zijn nog wél foutloos, na voor laatstgenoemde een zinderende ontknoping. Dalfsen gaat het minder voor de wind, de ploeg van Marcel Smid is de nieuwe hekkensluiter in de eerste klasse H.

Eerste klasse G

Voor de derde week op rij werd een wedstrijd van SDC Putten laat beslist. Net als vorige week tegen Bennekom was het Saber Charif die in de slotfase scoorde, maar tegen Duno D. was het de winnende treffer: 3-2. Het aantrekkelijke duel ging over en weer, waarbij SDC Putten een vroege voorsprong niet kon uitbouwen. Roelf Oosterhoff scoorde op aangeven van Sabir Achefay, maar vergat de 2-0 te maken. De keeper Koen Cornelissen, liet zich ook niet onbetuigd.

Balverlies achterin van Rick van den Brink bezorgde de bal bij Samuel Wakana, die Kane Keizer simpel liet scoren. Maar drie minuten later kopte Mark Bouwman alweer de 2-1 binnen. In het laatste kwartier kwam Duno uit een strafschop weer langszij, maar dit keer lachte SDC het laatst. „Gezien het spel terecht, we lieten goed combinatiespel zien, al werden we soms goed onder druk gezet. De tegendoelpunten waren zonde, maar we lagen er niet wakker van”, aldus keeper Thodorie Velanas.

SDC Putten - Duno D. 3-2 (2-1). 5. Roelf Oosterhoff 1-0, 34. Kane Keizer 1-1, 37. Mark Bouwman 2-1, 74. Keizer 2-2 (strafschop), 88. Saber Charif 3-2.

Een verdiende driepunter voor de csv Apeldoorn, dat uiteindelijk hard moest vechten om de zege binnen te slepen. “Maar ook dat kunnen wij”, aldus matchwinner Cem Köse. Hij zag dat zijn ploeg slechts één grote kans tegen kreeg. Invaller Coen Lieftink schoot voor leeg doel echter op de paal. “Heel zonde”, treurt NSC-Nijkerk aanvoerder Kevin van Essen na. “Het wordt lastig in deze competitie te blijven. Maar als wij hard werken, dan is het wel mogelijk in deze gekke competitie.”

NSC Nijkerk – CSV Apeldoorn 0-1 (0-1). 19. Cem Köse 0-1.

In de enerverende slotminuten moest WSV alle zeilen bijzetten om de drie punten definitief over de streep te trekken, dankzij twee goals van de van Sportclub Eefde gekomen Jorn Braakhekke behaalden de Apeldoorners hun eerste competitiezege. Tot vreugde en opluchting van trainer Richard Karrenbelt. “Deze had ik vooraf niet meegerekend. Vooral voor Jorn ben ik heel blij. Op de training had hij al laten zien wat hij kan. Dat hij er nu in een wedstrijd twee in ramt, is voor hem een geweldige opsteker.”

WSV – ASV Dronten 2-1 (1-0). 2. Jorn Braakhekke 1-0, 76. Jorn Braakhekke 2-0, 78. Jeremy de Graaf 2-1 (strafschop). Bijzonderheden: 90. Rode kaart Toby Kuhnen (WSV).

Eerste klasse H

Een dramatische eerste helft doet Dalfsen de das om in Vriezenveen, waar het hard onderuit gaat: 3-0. ,,Qua duelkracht, hard werken, schoten we tekort. We lieten ons afbluffen. De tweede helft was best redelijk. Als we de eerste helft ook zo hadden aangepakt, hadden we een ander resultaat gehaald.” Door de nederlaag tegen DOS’37 heeft Dalfsen de rode lantaarn in handen gekregen. ,,We denken dat het een moeilijk seizoen wordt, dat is niet erg. Maar als je het dan qua energie ook niet op een goede manier aangaat, wordt het lastig.”

DOS’37-Dalfsen 3-0 (3-0). 24. Ronald te Morsche 1-0, 31. Sander Thomas 2-0, 33. Te Morsche 3-0.

WHC is uit de startblokken geschoten deze competitie. De uitwedstrijd tegen RKZVC betekende de vierde driepunter in evenzoveel wedstrijden. Waar de thuiswedstrijden tegen Hulzense Boys en Sparta Enschede soepel gewonnen werden met dertien doelpunten, werd in Zieuwent wat anders gevraagd van de mannen van Stephan Rahantoknam. ,,RKZVC is een lastig te bespelen ploeg, heel dynamisch. Het was lang spannend, zij scoorden vlak voor tijd pas de bevrijdende 0-2. Ik ben wederom enorm trots op de arbeid die de jongens erin leggen als team.”

RKZVC-WHC 0-2 (0-1). 4. Stef van Oene 0-1, 89. Menno van der Worp 0-2.

Eerste klasse I

Ook de vierde competitiewedstrijd levert KHC de volle buit op, waardoor het samen met Go Ahead Kampen als enige nog foutloos is. De basis voor de zege op FC Burgum wordt gelegd in de eerste helft, waarin de ploeg van Marcel van der Steege via Boaz Smits en Ilias el Morabit afstand neemt. FC Burgum doet vlak voor tijd nog wel wat terug, maar het komt te laat voor de bezoekers.

KHC-FC Burgum 2-1 (2-0). 23. Boaz Smits 1-0, 33. Ilias el Morabit 2-0, 88. Henny Bouius 2-1.

Koploper Flevo Boys moest na drie overwinningen de eerste nederlaag incasseren. De ploeg verloor in eigen huis met 1-2 van laagvlieger Drachtster Boys. Flevo Boys begon op een winderig sportpark Ervenbos met een grote kans. Thomas Potters schoot alleen voor de keeper hoog over. Slordig balverlies leidde daarna de 0-1 van Drachtster Boys in. Joël Wagenaar schoot vanaf randje zestien raak. Flevo Boys had daarna veel moeite met de compact spelende Friezen. Ook na rust creëerde Flevo Boys te weinig en dus werd de missie wel heel ingewikkeld toen Anton Vredevoort wel scoorde voor de mannen uit Drachten. Uitgerekend ex-Flevo Boys speler Saïd Hassan verzorgde de aansluitingstreffer door in eigen doel te koppen. In het restant was Flevo Boys niet bij machte om de gelijkmaker te forceren.

Flevo Boys - Drachtster Boys 1-2 (0-1). 20. Joël Wagenaar 0-1, 62. Anton Vredevoort 0-2, 74. Saïd Hassan (eigen doel) 1-2. Rode kaart: 90+2. Assistent-trainer Henk Buimer (Flevo Boys).

d’Olde Veste’54 sprokkelde een puntje tegen ONS Sneek en daar kon trainer Steven Wuestenenk wel mee leven. ,,Een terechte uitslag. We begonnen goed, maar worden slordig en krijgen een goal tegen. Dan sluipt toch de onzekerheid erin. Uiteindelijk gaat er dan weer iets goed en komt het vertrouwen weer terug. In de laatste tien minuten voor rust krijgen we kans op kans en maken we een goal. In de tweede helft kan hij aan beide kanten vallen, maar dat gebeurt niet. Ik wil wel dat het voetballend beter wordt.”

d’Olde Veste’54-ONS Sneek 1-1 (1-1). 30. Tim ten Voorde 0-1, 45. Harmen Nijboer 1-1.

Na een werkelijk krankzinnige middag staat Go Ahead Kampen uiteindelijk aan de goede kant van de score na een spektakelstuk tegen Jubbega: 4-3. Nadat Jubbega binnen tien minuten een 2-0 achterstand ombuigt in een voorsprong, dreigt Go Ahead kopje onder te gaan. Hetzelfde geldt een kwartier voor tijd, als Nick ter Horst bij een stand van 3-3 een doelpunt met hands voorkomt, er met rood af moet en Jubbega een strafschop krijgt. Die strafschop wordt echter gepakt door Damian van Drenth. ,,Wat je dan ziet qua arbeid, wilskracht…”, is trainer Edwin van Nijen apetrots op zijn ploeg. Hij ziet Nico Veldman uiteindelijk zorgen voor de winnende treffer. ,,Ik ben een trotse trainer. We hebben als jonge ploeg veel mentale veerkracht getoond.”

Go Ahead Kampen-Jubbega 4-3 (2-0). 6. Luuc Knul 1-0, 7. Wilbert Wessels 2-0, 50. Geertjan Lieuwes 2-1, 51. Lieuwes 2-2, 55. Stefan Westra 2-3, 63. Jeffrey Boys 3-3, 77. Nico Veldman 4-3. Rode kaart: 67. Nick ter Horst (Go Ahead Kampen). Bijzonderheid: 67. Lieuwes (Jubbega) mist strafschop.

Eerste klasse B

Het avontuur in de eerste klasse wordt mooier en mooier voor Batavia’90, dat ook bij Argon weer veel indruk maakt en de thuisploeg met 0-1 nog goed laat wegkomen, zo zag ook trainer Michel van Oostrum. ,,We spelen een fantastische eerste helft, waarin we 0-3 voor moeten staan. De tweede helft was ietsjes minder, maar we waren nog wel de baas op het veld.” Het betekent dat Batavia na vier wedstrijden al tien punten heeft verzameld. ,,We zijn een goede ploeg en we horen thuis in de eerste klasse. Ik heb geen idee waar het toe leidt. Ik wil een ploeg zien die goed voetbalt. Voorlopig gaat dat hartstikke goed.”

Argon-Batavia’90 0-1 (0-1). 22. Guido Pauw. Bijzonderheid: 24. Pauw (Batavia’90) mist strafschop.

Iedere zondagavond het laatste voetbalnieuws als eerste in jouw mailbox? Meld je hieronder aan voor onze speciale voetbalnieuwsbrief:

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Kruiswoordtest 6611**

Trouw

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Service TV; Blz. 28

**Length:** 392 words

**Byline:** JAAP DE BERG

**Body**

Horizontaal1ons bin ...., zei een Zeeuwse en dat gold vorig jaar ook voor het landelijke energieverbruik (5)

4commerciële propaganda, die Trouw niet voor 'fossiel' zou moeten maken, vinden activisten (7)

8groep schepen onder geleide varend, op de Zwarte Zee bv. (7)

9zeevogel die op de Waddenzee een boot met Koos Dijksterhuis in groten getale achtervolgde (5)

10synoniem van Poolster, leidsman ook (anagram van Ron droste, 9)

11bijvoeglijk naamwoord (afk.!, 3)

12dierenriem aan de hemel (6)

14de subsidie voor deze voertuigen verandert in 2024 niet (1-5)

17Duitse witgoedproducent (1-1-1)

19toestellen in kerncentrales (9)

22plaats (Zw.) waar het World Economic Forum vergadert en het sanatorium (nu hotel) in De Toverberg van Thomas Mann stond (5)

23prins, oudste zoon van prinses Margriet, wiens huwelijk roddelbladen stof biedt, of de opvolger van Willem de Zwijger (7)

24stoffen die de Noorse regering in de zeebodem wil winnen (7)

25Heer (Gr.) zoals in ... eleison (5)

Verticaal1business zoals (niet) in 'de BBB wijst een ...kabinet niet af' (5)

2wat in supermarkten met Engelse ziekte geen voedsel is (3-4)

3aarde - of: wat moet Chemours van de rechter gaan saneren? (5)

4daar wordt in gezwamd - of: De ...., jubilerende A'damse locatie voor experimentele kunsten (6)

5maffia in en om Napels (7)

6landbouwminister die zich over glyfosaat op de vlakte hield (5)

7kleine peulvruchten (7)

12stad (N.-H.) met een van de zes ziekenhuizen die een onvoldoende scoorden in een financieel onderzoek door accountants (7)

13herschik de letters van o.a. loser tot 'spuitbusspray' (7)

15hond die, net als de pitbull, het Kamerlid Pieter Omtzigt aan een bijnaam heeft geholpen (7)

16(sub)tropische bomen; schrijfster Connie van wie zopas een essayboek uitkwam: Voornamelijk vrouwen (en één man: Roth) (6)

18snedig en gegrepen (5)

20vrachtwagen, waarvan er landelijk ca 1000 elektrisch zijn (5)

21uitsparinkje in een wand (5).

Oplossing 6610.

Horizontaal:

8 Halsema, 9 Arcen, 10 Texel, 11 Bedside (Singers), 12 slaagkans, 15 hsl (hogesnelheidslijn), 16 nijg, 17 nabetalen, 20 paarden, 22 okapi, 24 loens, 25 lijntjes (snuiven).

Verticaal:

1 chutes, 2 XLIX, 3 verlegen, 4 Gambia, 5 daad, 6 Schiphol, 7 onheil, 13 Afghanen, 14 setpoint, 16 (Ed) Nijpels, 18 (Abdelkader) Benali, 19 (Oder-)Neisse, 21 Desi (Bouterse), 23 Anja.

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 28

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Wim Rijsbergen beoordeelt Oranje: ’Hartman wordt een international voor een lange periode’; ’Een dikke acht voor Hartman en Reijnders’**

De Telegraaf.nl

14 oktober 2023 zaterdag 12:37 PM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** TELESPORT; VOETBAL; TELESPORT; FRONTPAGE

**Length:** 1417 words

**Byline:** WIM RIJSBERGEN

**Body**

Wim Rijsbergen stond in het hart van de defensie bij het sensationeel voetballende Oranje op het WK in 1974. Hij haalde met Nederland de finale en weet dus wel wat verdedigen is. Dat hij met al zijn ervaring heeft genoten van Quilindschy Hartman tegen Frankrijk en hem met een dikke acht heeft beoordeeld in het spelersrapport is daarom het grootste compliment dat de debutant kan wensen. „Hartman heeft een gigantisch goede indruk gemaakt. Ik hoop voor Feyenoord dat ze hem nog een tijdje kunnen behouden, maar ik denk dat heel veel clubs in Europa dit optreden hebben gezien”, zegt Rijsbergen.

Het volledige spelersrapport van de man die op twee WK’s (1974 en 1978) actief was, luidt als volgt:

BART VERBRUGGEN 6,5

„Rafael van der Vaart vond de 0-1 van Frankrijk een fout van de keeper, maar daar ben ik het niet mee eens. Als je het over een fout hebt dan zat die bij de verdediger (Geertruida) die kort bij Mbappé stond en ook Xavi Simons ging niet vrijuit, omdat die zijn man liet lopen. Verbruggen pakte verder een paar aardige schoten. Hij is een groot talent, heel jong nog en het zegt wel wat dat Koeman hem eerste keeper maakte. Hij is eigenlijk niet veel getest door de Fransen. Ik denk dat hij in de Premier League meer te doen krijgt.

DENZEL DUMFRIES 6

De Fransen wisten duidelijk ook wat de kwaliteiten van Dumfries zijn. Ze hebben hem onder controle kunnen houden. Dumfries deed zijn werk, maar mede door de druk die Frankrijk al vroeg op Oranje zette kwam hij net als de rest van de ploeg voor rust niet aan aanvallen toe. Hij heeft daarna ook niet de kans gekregen om voorzetten of assists te geven. Hij deed ook weinig verkeerd. Dumfries is een hele grote meneer in het Europese voetbal nu, maar hij kon deze keer even niets extra’s bieden.

LUTSHAREL GEERTRUIDA 6

Geertruida is een van de beste spelers bij Feyenoord en is ook al een heel betrouwbare speler voor het Nederlands elftal. Maar de eerste tegengoal kan je hem wel aanrekenen. Toch geef ik hem een zes, want verder heeft hij het prima gedaan tegen Frankrijk. Vergeet niet dat die ploeg over heel goede aanvallers beschikt en die konden ze bij Oranje goed onder controle houden.

Met die 5-3-2 opstelling zie je wel dat de drie centrale verdedigers vaak een beetje twijfelen. Moeten ze wel of niet instappen en dat leidt ook de tweede goal van Mbappé in. Ze lopen niet mee met hem, Mbappé zet een combinatie op en ze laten hem schieten. Tegen Griekenland moeten ze het beter afstemmen. En over Geertruida maak ik me geen zorgen. Die is gewoon van grote waarde. Voor alle grotere clubs in Europa wordt hij ook een kracht die ze graag overnemen van Feyenoord.

VIRGIL VAN DIJK 6

Van Dijk speelt het liefst als libero, heb ik de indruk. En dat is een beetje zonde. Hij blijft tussen de andere verdedigers hangen maar dat is waarschijnlijk ook de opdracht van Koeman. Ik zie hem liever opstomen en op sommige momenten er bovenop zitten om druk te zetten. Eén keer knalde hij er keihard in en toen hadden hij en Aké allebei bijna een hersenschudding en waren we twee verdedigers kwijt. Toch zie ik dat fanatieke graag, want hij blijft een goede speler die ook nog eens een geweldige lange pass heeft.

NATHAN AKÉ 6

Als je bij Manchester City altijd een basisplaats hebt, ben je gewoon een topper. Aké doet ook altijd zijn ding in Oranje. En de Fransen kwamen er met hun aanvallers, los van de twee momenten met Mbappé, ook niet makkelijk doorheen. Ik denk trouwens dat de verdedigers van Nederland in en tegen Griekenland meer onder druk komen te staan. In zijn totaliteit heeft Nederland wel topverdedigers allemaal in die laatste linie.

QUILINDSCHY HARTMAN 8

Hartman heeft een gigantisch goede indruk op mij gemaakt. Hij is agressief, fysiek sterk, laat met zijn doelpunt ook zien dat hij heel slim is en was de hele wedstrijd brutaal. Hij heeft tegen Frankrijk laten zien dat hij een international is voor een lange periode. Als je dit presteert bij je debuut tegen zo’n grote ploeg, heb je jezelf perfect gepresenteerd. Ik zag na afloop ook dat interviewtje nog voor de tv. Hij heeft er maling aan wie zijn tegenstander is. In de wedstrijd deed hij net alsof hij niet wist wie Coman was. Het had net zo goed Nelli Cooman kunnen zijn, die was vroeger net zo snel…

Maar ik word hier wel heel blij van. Hartman gaat er vol overgave in. Zulke spelers wil je zien in Oranje.

JOEY VEERMAN 7

Veerman is een technisch begaafde speler aan wie je altijd de bal kan geven. Hij heeft bij PSV geleerd dat hij ook verdedigend werk moet doen en schakelt nu sneller om. Dat zijn meestal technische praatjes van een trainer, maar hij heeft daarin wel gigantische sprongen gemaakt. Zijn grootste pluspunt is dat hij onder druk een bal durft op te eisen. Er zijn zat spelers die zich verstoppen, maar hij doet dat niet. Ook als hij een keer een bal verliest, wil hij hem de volgende keer weer. Voor Veerman zou het beter zijn als Oranje direct met Malen was gestart. Dan kan hij zijn passes beter kwijt in de diepte. Met zijn traptechniek had hij wel moeten scoren bij die grote kans die hij kreeg.

MARTEN DE ROON 6

De eerste fase tegen Frankrijk was rommelig aan Oranje-zijde omdat de middenvelders te veel door elkaar liepen. De Roon is niet de beste, maar wel een heel nuttige speler. Daarom zet Koeman hem er ook vaak in en daarom houdt hij zich ook staande in de top van de Italiaanse competitie. Het was niet zijn meest flitsende interland, maar hij scoort altijd een zes.

TIJJANI REIJNDERS 8

Ook een man die sprongen heeft gemaakt! Bij AZ kenden we hem allemaal, maar bij AC Milan is hij tussen de grote mannen komen te spelen. En hij heeft dezelfde brutaliteit als Hartman. Ik vond hem veruit de beste middenvelder, ook omdat hij niet bang is om risico te nemen. Hij heeft alles, snelheid, creativiteit en durft in de zestien te komen. Ik zag zelfs Koeman na afloop glunderen toen het over Hartman en Reijnders ging. Dat kon ik helemaal begrijpen. Reijnders is ook nog eens een sierlijke speler. Vroeger had je bij AC Milan Gianni Rivera, daar doet Reijnders me een beetje aan denken. Een echte voetballer.

XAVI SIMONS 6

Simons is een groot talent en hij krijgt een voldoende omdat hij ook aanvallend nog wel aardige dingen heeft gedaan. Maar bij de eerste goal van Frankrijk liep hij te slapen en hij was tijdens de hele wedstrijd niet altijd een steun voor Hartman. De stappen die Veerman heeft gemaakt (het omschakelen) moet hij ook gaan maken.

WOUT WEGHORST 6

Zijn werk bestond vooral uit het storen voorin. Hij was altijd de eerste man die ging lopen. Het siert hem dat hij zo ongelooflijk hard werkt als hij het Oranje-shirt aantrekt. Hij werkt echt als de beste. Maar als ik op de plek van Koeman had gezeten, was ik misschien direct met Malen en niet met Weghorst begonnen. Toch hoop ik dat zijn blessure niet ernstig is, want in Griekenland kunnen we hem weer hard nodig hebben. Die blessure kwam een beetje door dat druistige, maar hij gaat nu eenmaal met zijn hele ziel en zaligheid in de duels.

DONYELL MALEN 6

Ik kijk met regelmaat naar de Bundesliga en zie Malen graag spelen. Het is jammer dat zijn doelpunt werd afgekeurd want hij was er rap bij om de voorzet af te maken. Ik denk dat Koeman tegen de Grieken wel voor Malen zal kiezen, want de Grieken willen aanvallen om kans te maken zich te kwalificeren en dan heeft Oranje meer aan de snelheid van Malen die rap bij de goal komt.

MATS WIEFFER 6

Met de komst van Wieffer op het middenveld kwam de boel net wat beter in balans. Hij is een heel nuttige jongen. Valt net als De Roon bijna niet op, maar hij verliest heel weinig de bal en doet er goede dingen mee.

RONALD KOEMAN 6

Ik geef Koeman een zes omdat hij coach is van een elftal dat heeft verloren. Wat ik wel sterk van hem vind is dat hij ongelooflijk veel lef toont om tegen Frankrijk spelers te laten debuteren. Hij had voor ervaring en routine kunnen kiezen toen het rijtje geblesseerden de afgelopen periode steeds langer werd. Maar daar schrikt hij niet van. Hij bleef positief en zegt gewoon: hier gaan we het mee doen. Koeman raakt ook nooit in paniek. Dat voelen zijn spelers ook.

Daarom gun ik hem maandag in Griekenland een overwinning en als hij dat voor elkaar krijgt, verdient hij daar ook een dikke acht. Want als je uit deze twee duels drie punten haalt en in de race blijft, plus je hebt zoveel positieve dingen uit de wedstrijd tegen Frankrijk kunnen halen, dan doe je het als bondscoach goed. Wat hij tegen Frankrijk met nieuwe spelers heeft gebracht, gaat ons nog voordeel opleveren. Daar plukken we in de toekomst de vruchten van.”

**Graphic**

Image, Quilindschy Hartman, ANP/HH

**Load-Date:** October 15, 2023

**End of Document**



**Swings noemt Nederlandse reacties op komst 'wonderkind' Stolz kortzichtig**

De Telegraaf

14 oktober 2023 zaterdag

Nederland

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** SPORT; Blz. 9

**Length:** 263 words

**Body**

AMSTERDAM - Over Bart Swings, die recent bij Team IKO bijtekende tot en met de Winterspelen van 2026 in Milaan, was in de Nederlandse schaatswereld minder te doen dan over de komst van wonderkind Jordan Stolz naar Team AH Zaanlander. De ene buitenlander is blijkbaar de andere niet.

Over de contractverlenging van de Belgische olympisch kampioen mass start viel niemand, over de verbintenis van het 19-jarige Amerikaanse supertalent bij de ploeg van Jillert Anema hadden vele toppers een gepeperde mening. Kjeld Nuis (Reggeborgh) en Thomas Krol (Jumbo-Visma) lieten weten het curieus te vinden dat Stolz met Nederlands sponsorgeld en met Nederlandse vakkennis wordt klaargestoomd voor de volgende Olympische Spelen. Stolz werd in maart drie keer wereldkampioen: op de 500, 1000 en 1500 meter.

,,Een beetje kortzichtig", noemt Swings de reacties van de Nederlandse schaatstoppers. ,,Kjeld wilde ooit de Noor Havard Lorentzen in zijn ploeg. Als trainingspartner." Lorentzen werd in 2018 olympisch kampioen op de 500 meter en pakte zilver op de 1000 meter.

,,Ik snap Zaanlander wel", aldus Swings, al jaren woonachtig in Heerenveen. ,,Zij houden van schaatsen. Zij zijn een bedrijf dat toppers in hun ploeg wil hebben. Er is op dit moment één hele grote topper. En dat is Jordan Stolz. En ik denk ook dat zij veel van hem kunnen leren. Ik zou hem ook graag in de ploeg willen hebben. Om te weten wat hij doet. Achter de schermen kijken bij iemand die de 500, de 1000 en de 1500 meter kan winnen. Nu maar hopen dat hij niet mee gaat doen aan de mass start."

PDF-bestand van dit document

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Recensie: In Justified treedt Timothy Olyphant in de voetsporen van Clint Eastwood**

Het Parool.nl

14 oktober 2023 zaterdag 01:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 290 words

**Byline:** Ab Zagt

**Body**

Zet een cowboy-sheriff aan het werk in de grote stad – die opzet maakte Clint Eastwood groot en levert in Justified: City Primeval opnieuw een knappe misdaadserie op.

Meer dan vijftig jaar geleden maakte Clint Eastwood in het politiedrama Coogan’s Bluff indruk als een sheriff uit Arizona die in New York niet alleen opviel door zijn cowboyhoed en bijbehorende laarzen maar ook door zijn eigenzinnige optreden.

Hetzelfde gegeven – een provinciale cowboy-marshall in de grote stad – wordt nu uit de mottenballen gehaald in de misdaadserie Justified: City Primeval. Timothy Olyphant speelt de met een imposante stetson uitgeruste marshall Raylan Givens uit Kentucky, die in Detroit blijft hangen en tegen zijn zin wordt ingeschakeld bij een zaak rond de moord op een zwarte rechter. Extra handicap: Givens is onderweg met zijn 15-jarige dochter, die vooral de dubbelrol van lastpak en doelwit heeft. De echte dochter van Olyphant – Vivian – neemt deze rol voor haar rekening.

Vervolg op ondergewaardeerde reeks

Justified: City Primeval is een vervolg op de ondergewaardeerde serieJustified, die is gebaseerd op een boekenreeks van Elmore Leonard uit de jaren tachtig. Het heeft een kleine tien jaar geduurd voordat deze nieuwe reeks avonturen werd verfilmd.

Met personages als sheriff Coogan maakte Clint Eastwood furore in het begin van zijn carrière – denk aan Dirty Harry . Ook marshall Givens gaat kort door de bocht en haalt uit zonder aanzien des persoons.

Vooral door de vertolking van Olyphant is deze serie het bekijken meer dan waard. Hij heeft een charismatische uitstraling die past bij deze man die iets steeds iets milder lijkt te worden. Zou dat de invloed van zijn dochter zijn?

MISDAADSERIE

Justified: City Primeval

Te zien op Disney+

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Bilal Wahib en Gen V maken Prime interessant**

Trouw

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Tijdgeest; Blz. 51

**Length:** 253 words

**Byline:** RUFUS KAIN

**Highlight:** Een documentaire over acteur Bilal Wahib en een gevoelige superheldenserie zijn twee hoogtepunten op Prime Video.

**Body**

zien

Netflix, Disney Plus, HBO Max: als je denkt aan streaming, denk je waarschijnlijk meestal aan een van die diensten. Maar vergeet Prime Video niet. De streamingdienst van Amazon is misschien het bekendst om de pijnlijke flop - pijnlijk omdat het de duurste serie aller tijden was - Rings of Power.

Maar je vindt er veel meer. Twee kijktips voor twee nieuwe producties.

Eind september verscheen de documentaire Bilal Wahib: Altijd, Altijd van regisseur Anne de Clercq (Soof 3). De wereld lag aan de voeten van zanger en acteur Bilal Wahib (1999), tot hij in maart 2021 een minderjarige jongen overtuigde om zijn piemel te laten zien tijdens een livestream op Instagram. Wahib zag het op dat moment als grapje, maar in de nasleep ervan stortte zijn leven in, net als dat van die jongen. Trouw interviewde Wahib een jaar later. En nu is er deze docu, waarin niet alleen betrokkenen aan het woord komen, maar de acteur ook een aantal cruciale momenten uit zijn eigen leven naspeelt.Tweede tip: de nieuwe serie Gen V, die gaat over een groep tieners/superhelden en zich afspeelt in dezelfde wereld als actieserie The Boys. Maar waar The Boys vooral uitblinkt in gitzwarte humor en gruwelijk geweld, is Gen V, in ieder geval in de drie afleveringen die ten tijde van schrijven uit zijn, een iets gevoeliger drama, en een metafoor voor de puberteit.

Vanwege dat laatste ver-gelijkt de Britse krant The Guardian de serie ook wel met Buffy the Vampire Slayer, als dat je nog wat zegt.

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 51

**Graphic**

Anne de Clercq en Bilal Wahib. Foto ANP

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**‘Oudje’ Maatita gelooft in titelstrijd met Elistha: ‘Ik ben de oudste van het team, maar ik voel me nog jong’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 10:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 255 words

**Byline:** Rini Kromdijk

**Body**

Angelo Maatita is 26 jaar, maar geldt bij Elistha al als een routinier. De topschutter wil de vijfdeklasser uit Elst met zijn doelpunten helpen in de titelstrijd.

,,Ik ben weliswaar de oudste van het team, maar ik voel me nog jong”, vertelt Maatita aan de vooravond van de derby tegen SC Valburg in 5A (zaterdag om 15.00 uur in Valburg).

Ik ben rustig in de kleedkamer, maar op het veld kan ik het team op scherp zetten

De aanvaller is al vroeg in het seizoen op dreef. Na de duels met Arnhemse Boys (2-2), Oranje Blauw (2-3 zege) en Uchta (9-0 zege) staat zijn teller op vier doelpunten. Maatita blijft er bescheiden onder. ,,We hebben een aantal creatieve spelers die mij in scoringspositie brengen. Ik hoef het dan alleen nog maar af te maken.”

Topscorer van de Betuwe

Nadat Maatita twee seizoenen geleden met twintig doelpunten gedeeld topscorer van de Betuwe werd, stopte hij tijdelijk met voetballen. ,,Ik kon in verband met mijn werk niet meer trainen. Gelukkig kon ik later toch weer aanhaken.”

Maatita kijkt uit naar de derby bij Valburg. De clash leeft, zegt hij, omdat de meeste spelers elkaar ook kennen vanuit het dagelijkse leven. Elistha (zeven punten) is na drie duels gedeeld koploper, Valburg staat met vier punten op de zesde plaats. ,,Ik denk dat wij dit seizoen kunnen meedoen om de titel. Wij hebben er de kwaliteiten voor.”

Rustig in de kleedkamer

Maatita wil daarbij een cruciale rol spelen in het team van trainer Johan Hendriks. ,,Ik ben rustig in de kleedkamer, maar op het veld kan ik het team op scherp zetten.”

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Een welkome tip over zwartgeverfde borden in de Prins Bernhardstraat**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 08:45 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 293 words

**Byline:** Henny Haggeman

**Body**

Als ik die morgen van de bakker kom, word ik halverwege de winkelstraat aangehouden door een man. Hij heeft een tip. Fietsend naar de stad was hem in de Prins Bernhardstraat opgevallen dat de naambordjes zwart zijn geschilderd.

Misschien een protest tegen recent geopenbaarde leugens van de prins. Moet maar zien of ik er iets mee doe.

Ik - geïnteresseerd in Wereldoorlog II - bedank hem en ga kijken. Inderdaad zie ik twee zwarte borden, aan het begin en het eind van de straat. Ik maak een foto met de kerk op de achtergrond.

Met het brood op de bagagedrager bel ik direct ook maar links en rechts aan. Om te horen of iemand wat heeft meegekregen van de actie. Want ik wil degene spreken die hier achter zit. Na een tijdje geef ik het op. Niemand heeft iets gezien.

Thuis tik ik snel een stukje over de straatnaamborden. Even later staat het online. Ik ga achterover zitten en denk na. De straatbewoners die ik sprak hebben sympathie voor de actie. Ik vind het een mooi, stil gebaar van verontwaardiging.

Dan ga ik opnieuw op pad, nu met notitieblok en pen. Nogmaals aanbellen bij adressen waar net niemand thuis was. Het is direct raak. ,,De zwarte bordjes gaan rond in de buurtapp”, zegt iemand. ,,Een buurvrouw heeft alles gezien. Ze woont om de hoek.”

De buurvrouw vertelt hoe een man op klaarlichte dag mét spuitbus op zijn fiets ging staan. Iemand uit de buurt denkt ze. Vanmorgen had ze hem weer gezien. Ze verwijst me naar een paar straten verderop. Daar bel ik aan.

Het is de tipgever die open doet.

Hij hoeft niet zo nodig in de krant. Helemaal niet als hij merkt dat zijn zwarte straatnaambordjes landelijk nieuws worden. De volgende morgen krijg ik - nog voor ik naar de bakker fiets - een appje van hem. Hij heeft de borden schoongepoetst. Einde actie.

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Leo (29): ‘Ik werk hier nu een goede vier jaar en heb er zelf 500 euro bij onderhandeld’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 04:15 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 739 words

**Byline:** Jenny de Koning

**Body**

Hoeveel verdien je? Dat vragen we elke week aan een Nederlander. Vandaag: Leo (29) werkt in loondienst als online projectcoördinator. Hij begeleidt digitale projecten en vertaalt de wensen van de opdrachtgever naar de taal van programmeurs. Daarnaast ontwikkelt hij websites op freelance basis.

Wat verdien je?

,,Bruto verdien ik 3700 euro per maand. Daar hou ik zo’n 2900 euro netto aan over. Met mijn freelance werk verdien ik ongeveer 400 euro per maand netto. In totaal komt het dan op 3300 euro netto per maand.’’

Blij mee?

,,Ik ben op zich tevreden en kan ervan leven. Het enige waar ik soms moeite mee heb, is dat wanneer ik in een grote stad zou gaan werken ik meer zou verdienen. De kloof tussen de stad en de regio is groot. Maar ik denk dat het gras altijd groener lijkt aan de overkant. Ik heb in de stad gestudeerd en weet dat de mentaliteit heel anders is. Dus ik zit goed hier.’’

Wat zijn je secundaire arbeidsvoorwaarden?

,,Ik krijg geen dertiende maand. Wel heb ik een Persoonlijk Keuze Budget. Ik gebruik het budget voornamelijk om extra vrije dagen op te nemen. Dat is twee werkweken extra vrij. Mijn reiskosten worden ook betaald. Dat is ongeveer 150 euro per maand.’’

Moet je hard werken voor je geld?

,,Nee, ik moet vooral slim werken voor mijn geld. Ik heb vrij specifieke kennis en dat zet ik slim in. Digitalisering is natuurlijk een hot onderwerp en het is lastig om goede mensen te vinden die deze projecten kunnen draaien. Soms werk ik wat langer door, maar dat is puur uit gedrevenheid omdat ik iets af wil maken.’’

Heb je over je salaris onderhandeld?

,,Ja, meermaals. Ik werk hier nu een goede vier jaar en heb er zelf 500 euro bij onderhandeld. In mijn functie kreeg ik steeds meer verantwoordelijkheden en daar heb ik eisen bij gesteld. Ook heb ik uitgesproken dat ik mijn werk op mijn manier wil doen en vrijheid wil. Gelukkig heeft mijn werkgever alle vertrouwen en werd het geaccepteerd.’’

Was dat onderhandelen makkelijk?

,,Ja. Dat ligt natuurlijk ook aan je eigen zelfvertrouwen en de positie waarin je jezelf neerzet. Ik vind dat ik best wat mag eisen als ik goed werk lever. Het idee dat er genoeg werk is op de arbeidsmarkt is ook geruststellend.’’

Helemaal voor mijzelf werken lijkt me mooi, maar ik hou ook van zekerheid

Weet je wat je collega’s verdienen?

,,Van één collega wel, omdat ik die zelf heb aangenomen. Verder ben ik de enige met mijn functie, dus kan ik niet echt vergelijken.’’

Waar geef je graag je geld aan uit?

,,Ik vind het leuk om een terrasje te pakken en lekker te eten. Ook maak ik graag mooie, verre reizen en daar spaar ik altijd voor. Daarna ben ik van plan om een woning te kopen met mijn vriendin. Daar gaat dan best wat geld naartoe. Ook hou ik ervan om muziek te maken. De aanschaf en het onderhoud van instrumenten kosten ook best wat.’’

Hoe zie jij je toekomst?

,,Positief. Er is veel vraag naar mensen zoals ik op de arbeidsmarkt. Ik heb veel plezier in mijn werk en word nog veel gevraagd door bedrijven. Wat betreft salaris wil ik wel blijven stijgen, maar ik kan ook niet om verhoging blijven vragen. De groei houdt in deze functie ook een keer op. Ik wil ooit wel de stap maken naar een nieuwe uitdaging. Helemaal voor mijzelf werken lijkt me mooi, maar ik hou ook van zekerheid. Nu is het jammer dat ik veel belasting moet betalen over de inkomsten die ik verdien met freelancen. Het voelt soms alsof ik gestraft word. Toch blijf ik freelancen, omdat ik mijn netwerk wil onderhouden voor als ik wel ga ondernemen.’’

Verdient Leo genoeg?

Leeftijd: 29

Aantal jaar relevante werkervaring: 10

Aantal werkzame uren per week: 36 voor zijn baas en 8 uur voor zichzelf

Opleidingsniveau: hbo, communication & multimedia design

Functie: online projectcoördinator

Branche: uitgeverij

Vestigingsland hoofdkantoor: Nederland

Volgens de Salariswijzer van Nationale Vacaturebank ligt het gemiddelde salaris voor iemand met dezelfde werkzaamheden als Leo op 4230 euro bruto per maand. Ook vergelijkbare vacatures laten zien dat het salaris van een online projectcoördinator kan oplopen tot wel 4500 euro bruto per maand.

,,De salarisvergelijking is denk ik wel reëel, maar is ook sterk afhankelijk van de regio en de sector waarin je werkt. Als je voor een verzekeraar aan het werk zou gaan bijvoorbeeld dan verdien je al een stuk meer. Verder ben ik naar verhouding tevreden met mijn inkomen.”

Ook meedoen aan deze rubriek? Laat je gegevens hieronder achter:

Wil jij een hoger salaris? Zo regel je dat:

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Al die hardlopers en mountainbikers, dat kan de natuur niet aan**

Trouw.nl

14 oktober 2023 zaterdag 10:25 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 801 words

**Byline:** Lukas van der Storm

**Body**

We sporten in Nederland wat af, liefst middenin die natuur. Maar verstoren we dan niet veel te veel de omgeving?

Het was een prachtige sportdag, drie weken geleden in de beboste heuvels ten oosten van Nijmegen. Ruim 3100 hardlopers deden mee aan de Zevenheuvelentrail, die tevens diende als Nederlands kampioenschap trailrunning. Een discipline in opkomst: lopen in de natuur, over kleine paadjes en obstakels. De eindtijd doet er minder toe, de soms eenzame strijd tegen de elementen staat centraal.

Zo'n groot evenement in de natuur komt er niet zomaar. Er ging uitgebreid overleg aan vooraf met ecologen van Staatsbosbeheer en de gemeente over de meest geschikte paden. De filosofie van de organiserende Stichting Zevenheuvelenloop is toch al: zo duurzaam mogelijk. De medailles zijn van gerecycled materiaal. Dieselaggregaten zijn uit den boze, ook voor sponsoren die met een stand op het finishterrein staan. Met de auto naar het evenement komen wordt deelnemers afgeraden. En die 3100 mensen worden over vele startgroepen verspreid zodat het niet te druk wordt op het parcours.

“We moeten als organisatie al door heel veel hoepels springen om dit te kunnen organiseren”, benadrukt directeur Alexander Vandevelde. “Maar als ik deze discussie hoor, denk ik: moet ik daar nou mee kappen?”

Patrick Jansen (I)

Die vraag stelt Vandevelde tijdens een symposium van de Hogeschool van Arnhem en Nijmegen (HAN) over duursport en duurzaamheid. De druk van de grote hoeveelheid sporters in de schaarse Nederlandse natuur is daarbij een belangrijk thema. Zo heeft ecoloog Patrick Jansen, hoofddocent aan de universiteit in Wageningen (WUR), zijn bedenkingen bij al die mensen – sporters én niet-sporters – in kwetsbare gebieden.

“De verhoudingen zijn zoek”, vindt hij. “90 procent van Nederland is ingericht voor de mens; we hebben ongeveer 10 procent aan beschermde natuur over.” Dat mensen eropuit trekken en kennis willen maken met wat de natuur te bieden heeft, valt vooral te prijzen. “Maar het hoeft maar één keer te druk te zijn om een vogel haar broedsel te laten verlaten.”

En te druk is het met grote regelmaat. “We hebben simpelweg te weinig natuur. Het landschap in de 90 procent die voor de mens is ingericht, is weinig aantrekkelijk. Maak dáár meer aantrekkelijke paden en stukken, zodat mensen in de buurt kunnen sporten of recreëren. De andere optie is twee keer zo veel natuur, zodat je ook meer spreiding krijgt.” Geld vragen om de natuur in te gaan? Jansen doet het liever niet. Maar misschien is het toch nodig om de bezoekersstroom in goede banen te leiden.

Patrick Jansen (II)

Daar krijgt Patrick Jansen bijval van zijn naamgenoot Patrick Jansen, die bosbouwer én fervent mountainbiker is. “Het beste is als we allemaal uit de natuur gaan. Maar ik denk niet dat dat realistisch is.” Deze Patrick Jansen zet zich juist in voor meer mountainbikeroutes in de natuur – ecologisch verantwoord én vrijliggend, zodat wandelaars en andere recreanten óók niet door snelle fietsers worden gestoord.

Die wildgroei aan routes is de ecoloog Patrick Jansen dan weer een doorn in het oog. De reden dat de twee naamgenoten wel vaker tegenover elkaar worden geplaatst. “Terwijl we het voor een groot deel best eens zijn”, benadrukt de mountainbikende Patrick Jansen. “Er zijn gebieden waar we simpelweg geen mensen toe moeten laten.” Maar op plekken waar het wél kan, kunnen sporters juist ook bijdragen aan de natuur. “Vraag landelijk om een vignet van 30 euro en steek dat geld in natuurbeheer. Met honderdduizenden mountainbikers praat je dan over grote bedragen.”

Samen naar Den Haag

Maar zo'n Zevenheuvelentrail, kan dat nou wel? “Heb je je ook de vraag gesteld: doe ik nou iets tofs voor de natuur?”, is de wedervraag van ecoloog Jansen aan organisator Vandevelde. Die erkent dat hij echt méér probeert dan alleen aan de regels voldoen, maar dat hij zich die vraag toch ook weer niet hardop heeft gesteld.

Toch is Jansen onder de indruk van de prioriteit die de wedstrijdorganisator geeft aan duurzaamheid en natuur. Bij de trail, maar ook bij de nog veel grotere Zevenheuvelenloop, die wel ‘gewoon’ over asfalt gaat. “Als je die aandacht uitdraagt naar deelnemers en andere organisatoren, heeft dat óók waarde.”

Het werkelijke probleem, concludeert hij, is niet die ene wedstrijd. “Sporters, recreanten, natuurbeschermers en ecologen lopen uiteindelijk tegen hetzelfde aan: er is te weinig ruimte voor natuur in Nederland. Eigenlijk zouden we sámen naar Den Haag moeten.”

Lees ook:

Kun je gelijktijdig de natuur beschermen en er recreëren?

Dit is geen vergissing. Ze heten écht allebei Patrick Jansen, zijn beiden 49, geen familie. Ze werken ook allebei in Wageningen, waar ze bosbouw hebben gestudeerd. Ze hebben beiden een warm kloppend hart voor duurzaam natuurbeleid, maar verder staan ze redelijk tegenover elkaar.

**Load-Date:** October 16, 2023

**End of Document**



**Aad Apparaat met zendingsdrang**

Het Parool

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Column; Blz. 11

**Length:** 548 words

**Byline:** ROOS SCHLIKKER

**Body**

Roos Schlikker

Er zijn zinnen in het huwelijk die je interne alarm onmiddellijk doen afgaan.

"Ik kan 't uitleggen" bijvoorbeeld. Of: "Ik kwam Noelle tegen. Dí­é is slank gebleven!" En: "Mijn moeder doet dat altijd anders."

Bij ons betreft het de zin: "Weet je wat ook handig is?" Want ik weet vervolgens wat mij overhandigd gaat worden. Een Nieuw Apparaat.

Mijn man is dol op apparaatjes. Van mangoschillers tot eiersnijders, van een schaaltje dat sieraden elektronisch reinigt (het bestaat) tot een waterreservoir met zelfzuiverend systeem en fonteinfunctie. Toen dat gevaarte mijn keuken werd binnengesleept, trok ik een wenkbrauw op. "Voor de ond," bromde de echtgenoot, want zoals alle Franstaligen beschouwt hij de letter H als overbodig.

De ond kreeg van mij altijd gewoon een bakkie water, maar dat schijnt dierenmishandeling te zijn. Als het geen stekkertje, zelfoplaadbare batterij of op zonnecellen werkend hydraulisch stelsel heeft, vindt de man het minderwaardig.

Dat wordt steeds erger. Midlifes doen rare dingen. De amant van een vriendin is opeens dagelijks kneiterstoned omdat ie microdosing van hallucinante truffels heeft ontdekt, maar niet snapt wat micro is, een ander staat dagelijks met panne langs de A9 als zijn versgekochte oldtimer het begeeft, een kennis heeft haar seksualiteit ontdekt tijdens een tantracruise waarbij ze met tientallen vijftigers tegelijk door haar yoni lag te ademen. En ik heb Aad Apparaat.

Dat geeft niets, ware het niet dat Aad meer zendingsdrang heeft dan een SGP'er tijdens het avondgebed. Dus lag er onlangs een pieletje in mijn auto. Het bleek es-sen-tieel dat ik mijn telefoon daar op bluetoothte, want die hoefde ik dan nooit meer met een stekker aan mijn dashboard te verbinden. Ik vond het geen moeite dat draadje in de reet van mijn mobiel te steken, maar schijnbaar loste pieletje een probleem op dat ik nog niet kende.

Helaas: pieletje werkte niet. Diverse autoritten poogde ik verbinding tot stand te brengen waarbij alle elektra blokkeerde, radio incluis, tot ik de heisa krijsend richting achterbank smeet, want mí­jn midlife komt tot uitdrukking in enorme lichtontvlambaarheid.

Inmiddels ben ik milder gestemd. Het is ook aandoenlijk: mijn man die vanwege zijn adhd-brein zoveel chaos ervaart dat hij puinhopen poogt te bedwingen met behulp van een rotsvast vertrouwen in techniek. Zojuist vertrok hij voor een fietsrondje en toonde trots een camera op zijn stuur. "Dan weet ik wie er achter me rijdt. Jij moet dat ook, Rosy. Da's veilig."

Ik zie hem voor me, ploegend tegen de Noord-Hollandse wind. In zijn cameraatje bekijkt hij de levensweg die hij aflegde, voor hem de route die komt. De lieverd.

Maar terwijl ik dit bemijmer, schrik ik van luidkeels geblaf. Ik snel richting balkon, waar Aad Apparaat een enorm weerstation op blijkt te hebben geïnstalleerd, inclusief draaiend windkrachtmeetballetje. Frenkie staat er woedend onder. Ik zucht en app Aad dat we inmiddels ook een draadloos alarmsysteem hebben. "Onmogelijk," antwoordt hij. Maar deze keer heb ik gelijk. Want de ond blaft maar door. "Jij begrijpt mij, schatje," grijns ik. En dan geeft ik hem een lekkere plens water. Gewoon, in een bakkie.

**r.schlikker@parool.nl**

Een kennis lag op een cruise door haar yoni te ademen

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 11

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Dordts mysterie: dit is waar de naam Copernicusweg vandaan komt**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 08:33 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 372 words

**Byline:** Marèl Holtermans

**Body**

Dordrecht zit vol met bijzondere straatnamen. Denk aan de Zakkendragersstraat en Eemsteynstraat. Een ander voorbeeld: de Copernicusweg. Waar komt die laatste straatnaam vandaan?

Flashback naar 19 februari 1473: in de Poolse stad Toruń wordt Mikołaj Kopernik geboren. Net als bij veel andere geleerden werd zijn naam vertaald naar het Latijn en daarom kennen de meesten hem als Nicolaas Copernicus. Zijn achternaam dankt hij aan het beroep van zijn vader, de koperhandelaar. Over de eerste tien jaar van zijn leven is niet veel bekend, maar dat verandert als zijn vader in 1483 overlijdt. Nicolaas wordt vanaf dat moment opgevoed door zijn rijke aristocratische oom: Lucas Watzenrode.

Verschillende studies

Het financiënboekje van Lucas zag er rooskleurig uit en daarom kon Nicolaas studeren. Dat deed hij volgens Historiek.net maar al te graag: de leergierige jongeman studeerde geneeskunde, sterrenkunde en kerkelijk leer. Vervolgens richtte hij zich op wiskunde en astronomie. Na zijn studies bewandelde hij verschillende carrièrepaden, maar zijn hart lag bij sterrenkunde. Jarenlang focuste hij zich op het heelal en alles wat daarmee te maken had. Zijn ultieme werk: het boek De Revolutionibus Orbium Coelestium.

Belangrijk boek

In het boek bewees Nicolaas dat de gedachtegang van de mens over het heelal niet klopte. Mensen dachten dat de planeten, sterren en de zon om de aarde draaiden. Nicolaas liet zien dat het andersom is: de aarde en planeten draaiden juist om de zon heen.

Net voor zijn dood

Nicolaas werkte jarenlang aan zijn onderzoek en zorgde dat het waterdicht was, omdat hij volgens IsGeschiedenis bang was dat hij door zijn collega-astronomen belachelijk gemaakt zou worden. Uit angst voor de reactie van anderen, besloot hij om het boek pas net voor zijn dood te publiceren.

Straat in Dordrecht

Terug naar Dordrecht! Hier vind je de Copernicusweg in Sterrenburg, bij het Sterrenburgpark. Wat opvalt is dat je hier ook de Galileïlaan, Eulerlaan en Halleyweg hebt. Deze straten zijn ook vernoemd naar wetenschappers.

Dit is een artikel van indebuurt Dordrecht. Op indebuurt.nl lees je over mooie plekken, nieuwe winkels, inspirerende inwoners en ondernemers, eten en drinken, wonen en uitgaan. En dat allemaal over jouw stad!

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**‘Een paar mensenmagen verstouwen niet wat vijftien hoogstammen geven’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 09:35 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 318 words

**Byline:** Bert Luijpen

**Body**

Nou, er hangt nog wel een kook of tien goudrenetten, maar dan hebben we het ook wel weer gehad. Oh, en de tamme kastanjes vallen nog, net als de beukennootjes.

En spreeuwen, merels en mussen doen zich nog massaal te goed aan de druiven. Ook hangt er nog een enkele Doyenné du Comice, wat mij betreft, samen met de Buerré Hardy, de lekkerste peer.

Maar verder is het eigen fruit toch wel zo’n beetje op. Het was lekker en massaal en we hebben er volop van genoten. Van de kersen in mei/juni, Eldikse Blauwen en de Reine Claudespruimen vlak daarna.

Die Blauwen hingen zo dik, dat een grote tak vol – ‘Oh, als eieren zo groot’- de junistorm niet heeft overleefd. De tak neigt nu, half afgescheurd, naar de grond. Maar er lijkt nog sap te stromen, dus we laten het zo liggen, want het oogt best aardig.

Veul lekkerder

Ook de Claudes verloren een tak aan de wind: die was er wél helemaal af. Jammer, want juist die twee pruimensoorten vinden we veul lekkerder dan de Mirabel, die de zware wind zonder scheuren overleefde.

Tegen de tijd dat alles bij ons rijp is, is het doorgaans ook volop goedkoop in de winkel verkrijgbaar

Van alle fruit smulden vooral toch de vogels, die ons voor waren met bijna alle kersen en die, samen met de wespen, een flink deel van de pruimen aanpikten. Ook de rest van de oogst vonden de vogels zalig. Het gevallen fruit is vooral verorberd door muizen, denk ik. Prima, want dan heeft er in ieder geval nog iemand plezier van. Wij aten wat we konden, maar een paar mensenmagen kunnen niet op tegen wat al die fruitbomen en -struiken produceren.

Het lot

Andere jaren hadden we nog het idee dat we er familie en bekenden blij mee maakten. Nu, op een buurman en neef na, eigenlijk niemand. Het is het lot van wie zelf teelt. Want tegen de tijd dat alles bij ons rijp is, is het doorgaans ook volop goedkoop in de winkel verkrijgbaar.

Misschien toch maar aan het inmaken slaan, dan, volgend jaar.

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Montferland verbindt Achterhoek en Arnhem-Nijmegen; waarom dan met eentje alleen maar vrijblijvend samenwerken?**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 10:05 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 489 words

**Byline:** Martin Som

**Body**

In Montferland voelen veel Didammers zich verbonden met de Achterhoek: net zoals ik zijn ze opgegroeid met muziek van Normaal en Boh Foi Toch, hebben ze een seizoenkaart van De Graafschap en drinken ze thuis Grolsch. We zijn allemaal trots op de Achterhoekse mentaliteit van aanpakken. Maar is dat dan reden om als gemeente bestuurlijk géén lid meer te zijn van de Groene Metropoolregio Arnhem-Nijmegen (GMR)?

Een mijns inziens historisch besluit nam de gemeenteraad van Montferland vorige week om uit de gemeenschappelijke regeling met de GMR te gaan treden en lid te worden van de Regio Achterhoek. Dat laatste was het hoofddoel van de coalitie in Montferland. Het is volgens mij een goed besluit, maar het opzeggen van het lidmaatschap van de Groene Metropoolregio Arnhem-Nijmegen vind ik niét verstandig.

Het volgens mij onnodig en overhaaste vertrek uit de GMR betekent dat we niet meer volwaardig kunnen meebeslissen over de ontwikkelingen rondom A12 en de A15 en het openbaar vervoer. Ook is onduidelijk hoeveel woningen er nu precies mogen komen in de toekomst en of we wel kunnen blijven samenwerken met andere logistieke hotspots zoals die in Lingewaard en Nijmegen. Economisch kunnen we niet meer alle kansen benutten die Montferland door de unieke ligging heeft.

Het verbinden van de Achterhoekse mentaliteit met de ontwikkelkansen in de regio Arnhem-Nijmegen was altijd onze kracht. En juist die geven we nu op.

Al decennia band met beide regio's

Als raadslid sinds 2002 en wethouder in de periode 2018-2022, weet ik uit eigen ervaring dat Montferland met beide regio’s goed samenwerkt, al vanaf het ontstaan van de gemeente in 2005, en deze regio’s ook verbindt.

Het vraagt veel inspanning, maar brengt zowel beide regio’s als Montferland zelf ook veel.

De gemeente Didam was van 1994 tot 2005 lid van Knooppunt Arnhem-Nijmegen (KAN). Diens opvolger GMR heeft Montferland tot nu veel gebracht op het gebied van wonen, noodzakelijke mobiliteit en economie.

Voor veiligheid, gezondheid, de arbeidsmarktregio, toerisme en het sociaal domein is Montferland vanaf 2005 al gericht op de Regio Achterhoek en daar werkten én werken we prima in samen. Dat verandert niet, nu we uit de GMR stappen.

We blijven gelukkig wél aangesloten bij de Liemers, onder andere door het lidmaatschap van de Liemerse Ambassade. Maar de andere Liemerse gemeenten moeten ons nu gaan vertegenwoordigen in de GMR. Als Liemers waren we na Arnhem en Nijmegen de op twee na grootste partij in de GMR. Nu gaat de samenwerking lastiger worden.

Vrijblijvend samenwerken

We lagen, liggen én blijven liggen op de grens van twee regio’s. We waren tot 2016 lid van deze twee regio’s en werken tot op heden goed samen in beide regio’s. Waarom worden we dan nu lid van één regio en gaan we aan de andere kant vrijblijvend samenwerken?

Dat werd ons tot op heden – terecht of onterecht – juist verweten door omliggende gemeenten.

Martin Som

Fractievoorzitter VVD Montferland

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**‘Romeins vechten in schildpadformatie’: even waant Elst zich in de tijd van veldheer ‘Bastianus Gordianus’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 04:32 PM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 579 words

**Byline:** Vincent Bos

**Body**

Elst waande zich zaterdag een dag in de Romeinse tijd. Met gladiatorengevechten in Park Lingezegen en oude ambachten in het centrum van het dorp. Vooral kinderen leerden zo op ontspannen wijze de geschiedenis kennen.

Het straatbeeld in Elst ziet er op deze dag even totaal anders uit. Overal kom je mannen en vrouwen tegen in Romeinse klederdracht. Mannen vaak met blinkende helmen en stoere blikken. Met fluit en trommel wordt muziek uit vervlogen tijden gespeeld. Eigentijds is het evenement ook. Want alom worden selfies gemaakt.

In Park Lingezegen valt Bas Gordijn (47) uit Harreveld geen moment uit zijn rol. Als je naar zijn naam vraagt, zegt hij geheel in stijl dat hij ‘Bastianus Gordianus’ heet. Hij is de leider van de school voor kleine soldaten en leert kinderen hoe ze moeten vechten en het schild gebruiken.

‘In mijn rol als Romein kan ik mijn creativiteit kwijt’

Hij heeft zich altijd al verdiept in het verleden. ,,Ik ben heel geïnteresseerd in de militaire geschiedenis. In mijn rol als Romein kan ik mijn creativiteit kwijt. Bovendien kan ik goed met kinderen omgaan. Nu geef ik aan hoe de Romeinen vochten en leg ik uit wat een schildpadformatie is.” Dat is de opstelling waarbij soldaten in een vierkant staan met de schilden aan de boven- en buitenkant.

Even later beginnen de gladiatorengevechten door re-enactors van Stichting Foeks. ,,Het gaat mij erom de geschiedenis levend te maken”, zegt Maarten Eysink-Smeets (42) van deze organisatie. ,,Dan doen we door na te spelen hoe de Romeinen gevochten hebben, voor zover we dat weten. We slaan daarbij de brug naar het heden."

Zo zegt een van de ‘Romeinse’ vrouwen dat haar man op 22 november aan de verkiezingen meedoet. Een ander zegt dat als vrouwen meer rechten krijgen, ze op de tafel wil gaan dansen. ,,Dat is een verwijzing naar de dansende Sigrid Kaag van D66”, zegt Eysink-Smeets.

Daphne Ruysendaal (46) uit Oosterbeek heeft de verrichtingen van de gladiatoren met twee kinderen gevolgd. Ze noemt het een leuke voorstelling. ,,Dit geeft toch een beeld hoe de Romeinen gekleed gingen en hoe er gevochten is."

Smaakmakers voor het maal van de Romeinen

In het centrum van Elst leren bezoekers hoe de Romeinen producten maakten van leer, melk, kruiden en bloemen. Zo laat Ellis Grootveld (47) uit Leiden de voorbijgangers ruiken aan kleine witte zakjes en mogen ze raden welk kruid erin zit.

,,Honing, zout en azijn waren de belangrijkste smaakmakers”, verklaart Ellis Grootveld, die over belangstelling van het publiek niet te klagen heeft. ,,Romeinen gebruikten ook kaneel, anijs, rozemarijn en laurier. Rozemarijn ging vaak mee in het graf. Het was voor de Romeinen het symbool voor eeuwig leven.”

Rosanne Kanis (37) en haar zoon Maurits Janssen (9) uit Elst luisteren even verderop aandachtig naar het bevlogen verhaal van Monique Ros (59) uit Eindhoven. Zij geeft aan welke producten er van melk te maken zijn.

,,Daar sta je anders helemaal niet bij stil”, zegt Kanis. ,,We halen onze producten kant en klaar uit de supermarkt en weten niet hoe ze gemaakt worden. We komen net van het voetbal hier. Het is super interessant. Zo hoorden we dat wilgenbast gebruikt wordt om er aspirines van te maken.”

Monique Ros is vrijwilliger is in een prehistorisch dorp. Ze weet hoe ze de aandacht van de passant kan vasthouden. Met smaak vertelt ze: ,,Als je lang genoeg met melk schudt, krijg je boter. Als die smelt, ontstaat botervet. Je kunt van alles doen met melk. En je kunt het natuurlijk ook gewoon drinken.”

**Load-Date:** October 15, 2023

**End of Document**



**Schiedams feitje: dit is het verschil tussen een herenhuis en een grachtenpand**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 05:30 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 397 words

**Byline:** Marèl Holtermans

**Body**

Schiedam staat vol bijzondere panden. In de Hoogstraat spot je veel oude, historische panden en aan de Lange Haven zie ook tal van bijzondere stulpjes. Maar wat is het verschil tussen deze panden? Wanneer mag je een woning een herenhuis of grachtenpand noemen?

We starten met het herenhuis. Je herkent de statige panden vaak aan de zogeheten ‘spekbanden’. Dit zijn de lichtgekleurde horizontale strepen die in de muren van veel herenhuizen verwerkt zijn. De gevels van een herenhuis zijn vaak opvallend en een plaatje om te zien. Daarnaast is er vaak een trappetje dat naar de voordeur leidt.

Volgens L. Roscam Abbing, de auteur van Een herenhuis vol ornamenten, is een herenhuis een woning die tussen 1880 en 1920 is gebouwd. Volgens de auteur heeft het huis tenminste twee woonlagen en is er een zolder of derde verdieping waar reguliere kamers zijn.

Alleen wonen

In tegenstelling tot andere panden uit die tijd, heeft een herenhuis volgens L. Roscam Abbing slechts één functie: wonen. Dat was bij andere panden in Schiedam niet altijd het geval; vaak had een pand ook een winkelfunctie of was het een plek om bijvoorbeeld te vergaderen. Omdat niet veel Schiedammers een herenhuis konden betalen, waren bewoners van deze luxe panden meestal allesbehalve arm.

Grachtenpanden in Schiedam

Misschien denk je dat een herenhuis en grachtenpand hetzelfde is, maar dat is volgens VDH Makelaars niet het geval. Of beter gezegd: niet altijd het geval.

VDH Makelaars geeft als definitie voor een grachtenpand: “Een grachtenpand is een specifiek type eengezinswoning met een specifiek (historische) karakteristiek dat wordt gekenmerkt door de situering langs een gracht.” Dit klinkt misschien lastig, maar wat ze eigenlijk zeggen is dat een grachtenpand aan een gracht ligt. Dat klinkt vrij logisch.

Verschil herenhuis

Wat is dan het verschil met een herenhuis? Zoals eerder beschreven heeft een herenhuis vaak een opvallende gevel met spekbanden en een trappetje voor de deur. Dat is bij een grachtenpand niet (altijd) zo. Deze gebouwen kunnen in principe alle historische panden zijn, zolang ze maar aan de gracht liggen. Het bouwjaar maakt hierbij – in tegenstelling tot het herenhuis – niet uit.

Dit is een artikel van indebuurt Schiedam. Op indebuurt.nl lees je over mooie plekken, nieuwe winkels, inspirerende inwoners en ondernemers, eten en drinken, wonen en uitgaan. En dat allemaal over jouw stad!

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Veere maakt bouwplannen bekend: hoe groter het dorp, hoe meer huizen erbij komen**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 07:14 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 592 words

**Byline:** Emile Calon

**Body**

Hoe meer inwoners, hoe meer huizen er gebouwd worden in de Veerse dorpen en stadjes. Hoe groter het bouwproject, hoe eerder bouwvakkers aan de slag gaan. Dat zijn belangrijke uitgangspunten voor de gemeente bij het aanwijzen van bouwlocaties.

Het Veerse college heeft een heel ambitieus bouwprogramma. Het wil tot 2030 maar liefst 852 woningen bouwen. Tot nu toe was steeds de vraag: waar en wanneer? Want velen hopen dat er toch vooral in haar of zijn dorp of stadje wordt gebouwd. De behoefte aan nieuwe en vooral betaalbare woningen is immers heel groot. Tijdens zowat elke vergadering van de dorps- en stadsraden klinkt de roep om zo snel mogelijk te beginnen.

Om te bepalen waar er gebouwd wordt, heeft de gemeente een puntensysteem in het leven geroepen waarbij gekeken wordt naar een groot aantal factoren. Daarbij wordt onder andere gekeken naar het inwonersaantal, de omvang van het project en hoe lang het geleden is dat er in het dorp is gebouwd. Ook is belangrijk of de bouwvakkers in of buiten het dorp aan de slag kunnen gaan. Want in het dorp bouwen - inbreiding - levert meer punten op dan aan de rand. Zo krijgen percelen die in handen zijn van de gemeente ook meer punten dan projecten waarvan de grondeigenaar een ontwikkelaar is, of een particulier. Zeker als het om meer eigenaren gaat, is de gemeente wat terughoudend. ,,Want dan is er al snel sprake van verschillende belangen en verschillende urgenties.”

Koudekerke

Zo blijkt bijvoorbeeld dat een project als woningbouw aan de Badhuisstraat in Koudekerke, waar tot voor kort de Jumbo zat, niet de maximale score te krijgen. Want een deel van de grond is nog in handen van een particulier. Ambtenaren van de gemeente lieten tegenover leden van de dorps- en stadsraden wel doorschemeren dat ze hopen dat ze voor het einde van het jaar daar overeenstemming hebben.

Uit een schema van de gemeente blijkt wel dat er al plannen zijn wat daar gebouwd kan worden: 34 woningen. Maar dat zullen dan zo goed als zeker vooral appartementen worden. De voorzitter van de dorpsraad wees er namelijk op dat daar onvoldoende ruimte is voor alleen grondgebonden woningen.

Een ander project in Koudekerke scoort hoger dan de Badhuisstraat. Volgens het schema gaat het om een project waar maar liefst 137 woningen kunnen komen. Waar, dat wil de gemeente nog niet bekend maken.

Ambtenaren lieten wel weten dat in opdracht van de gemeente iemand momenteel bezig is om gronden te kopen die nodig zijn voor woningbouw. Ook wordt er aan meerdere projecten tegelijk gewerkt. Op die manier wil Veere voorkomen dat er vertraging optreedt als een project niet door kan gaan. In zo’n geval kan er direct doorgeschakeld worden. Daarom is er ook gekozen voor projecten met meer dan die 852 woningen. ,,Zodat we wat speling hebben.”

53 procent van de nieuwbouw gaat maximaal 350 mille kosten

Volgens het schema van de gemeente moet 53 procent van de nieuwe woningen ‘betaalbaar’ zijn, oftewel 355.000 euro of minder kosten. Wethouder René de Visser (SGP, ruimtelijke ordening) liet eerder deze week weten dat hij in alle gesprekken met aannemers en ontwikkelaars aandringt op een lager bedrag dan 355 mille. Volgens hem heeft een aantal ook toegezegd daar naar te willen streven. 31 Procent van de nieuwe woningen mag duurder worden dan die 355 mille. Hoeveel duurder, dat hangt van heel veel factoren af. Tot slot moet vijftien procent van de nieuwbouw sociale huur zijn.

Het schema maakt ook duidelijk dat de komende jaren de meeste huizen in Koudekerke worden gebouwd: 364. De minste huizen, 74, komen er bij in Gapinge.

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Verhalen die je blijven achtervolgen**

Het Parool

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Boeken; Blz. 51

**Length:** 382 words

**Byline:** THOMAS VERBOGT

**Highlight:** Fictie Samanta Schweblin Mond vol vogels Vertaald door Elvira Veenings Meridiaan Uitgevers, €21,99 248 blz.

**Body**

Mond vol vogels van Samanta Schweblin roept dwingend de vraag op waarom het korte verhaal in Nederland niet populairder is.

Alle verhalen die de Argentijnse Samanta Schweblin (45) bundelde in Mond vol vogels zijn verhalen die je na lezing nog even blijven achtervolgen. Komt niet alleen door de gebeurtenissen en taferelen, maar ook door de spannende en hoogst efficiënte stijl. Het roept dwingend de vraag op waarom het korte verhaal in Nederland niet populairder is.

Nog steeds hoor je lezers beweren dat korte verhalen vingeroefeningen zijn. En nog steeds zijn er uitgevers die tegen een beginnend auteur met een verzameling verhalen zeggen dat ze liever 'eerst' een roman hebben. Je moet dat maar willen.

Schweblin schrijft verhalen die je vaker dan één keer wil lezen. Zoals De Kerstman slaapt bij ons, een black comedy van acht pagina's, waarin ongelooflijk veel gebeurt. Schweblin doseert die gebeurtenissen subliem en zoals vaak met een uitstekend kort verhaal het geval is: een samenvatting ervan maakt het dood.

**Alarmerende zinnen**

Ze is sterk in alarmerende zinnen. Dit verhaal begint zo: 'De kerst waarop de Kerstman de nacht bij ons thuis doorbracht, was de laatste keer dat we allemaal bij elkaar waren; na die nacht maakten papa en mama geen ruzie meer, al denk ik niet dat de Kerstman daar iets mee te maken had.'

Dat is ook sterk aan dit verhaal: de verteller is een kind dat nog niet is aangetast door de schuldige wereld van volwassenen. Die onbevangenheid bepaalt de lichte toon die de grimmige ellende vól in de schijnwerpers zet.Schweblin is ook goed in horror. In Mond vol vogels gebeurt wat de titel suggereert, het is geen beeldspraak. De opbouw van de problematische situatie zit in het ritme dat bij horror hoort: pas na enige vertraging op snelheid komen, wat er aan de hand is na enig uitstel zichtbaar maken.

De sturende zin wordt uitgesproken door de vrouw van een gescheiden echtpaar, ze zegt tegen haar man: 'Je dochter heeft een ernstig probleem. Je zult wel zeggen dat ik overdrijf, dat ik knettergek ben en zo, maar daar hebben we geen tijd voor. Je gaat nu mee naar huis en dan kun je het met eigen ogen zien. Ik heb gezegd dat je zou komen. Sara zit op je te wachten.' Ze zit niet alleen te wachten, nee.

Thomas Verbogt

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 51

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Feesten zonder hoofdpijn; SANTÉ!**

De Telegraaf

14 oktober 2023 zaterdag

Nederland

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** LIFESTYLE; Blz. 18

**Length:** 450 words

**Body**

SANTÉ!

In deze column belicht vinoloog Barbara Verbeek de wereld van wijn. Dit keer bespreekt zij een mooie rosé uit Oostenrijk.

Na succesvolle dagen in het Wijntheater tijdens Gastvrij Rotterdam 2023 werd het tijd om te ontspannen. Afgelopen weekend vierden we het begin van de herfst met vrienden bij ons op de camping.

Drie dagen lang goede gesprekken, muziek en heel veel wijn. Ik schrijf deze column dan ook met wallen onder de ogen en verdwaalde glitters op mijn gezicht...

Het weer was heerlijk, de zon scheen en de wind hield zich stil in het bos. Ik vind het altijd leuk om te zien welke wijnen iedereen meebrengt. Want op een feestje wil je graag een lekker glas drinken dat vriendelijk bij je binnenkomt en waarvan je energie krijgt zonder de volgende dag ziek te zijn.

Nou, we hebben hem gevonden, hoor. Een mousserende rosé uit Oostenrijk in een prachtige fles met geschilderde bloemen, bijen en vlinders. Iedereen, niemand uitgezonderd, vond deze 'Special Edition' lekker!

De wijn heeft een stevige, maar verfijnde mousse en is superfruitig, herkenbaar als bosaardbeitjes en rode bosbessen. De druiven pinot noir, St. Laurent en zweigelt komen uit Burgenland, het prachtige wijngebied in het oosten van Oostenrijk.

Grondlegger

De wijn wordt gemaakt door de familie Schlumberger. Zij zijn grondlegger van Oostenrijkse mousserende wijnen.

Oprichter Robert Alwin Schlumberger leerde in 1842 hoe hij de belletjes in de wijn krijgt. Deze traditionele methode kreeg hij mee bij het beroemde champagnehuis Ruinart.

De flessen liggen minimaal negen maanden in de authentieke en oudste wijnkelders van Oostenrijk te rijpen.

Waar Schlumberger ook bekend om staat, zijn hun wijnen met laag histaminegehalte. Histamine wordt door je eigen lichaam aangemaakt, maar zit ook in voedingsmiddelen en wijn. Histamine heeft allerlei nuttige functies. Zo zorgt het voor de aanmaak van maagzuur en stimuleert je bloedsomloop. Maar een teveel kan verschillende klachten veroorzaken. Heb je weleens last gehad van jeuk, migraine, benauwdheid, rode vlekken, verstopte neus of slapeloosheid? Ik wel!

Het histaminegehalte is hoger bij gerijpt voedsel als groenten en fruit. Denk aan aardbeien, tomaat, ananas of avocado. Als het product is gegist of gefermenteerd zoals wijn, (oude) kaas en zuurkool, maar ook als een vis- of vleesproduct minder vers is, dan is het histaminegehalte hoger dan normaal.

Wij dronken deze feestelijke bubbel het hele weekend en aten er van alles bij: borrelplanken met gerijpte kazen, pizza met tomaat en verse zalm, sashimi met wasabi en soja. Feest zonder hoofdpijn!

Schlumberger, Special

Edition, Rosé, Klassik Brut, Sekt, Burgenland,

Oostenrijk € 12,95

valkwijn.nl

PDF-bestand van dit document

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**'Niet zo janken, zeiden m'n broers'**

De Telegraaf

14 oktober 2023 zaterdag

Nederland

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** SPORT; Blz. 13

**Length:** 941 words

**Byline:** Robin Jongmans

**Body**

door Robin JongmansEr is meer dan sport alleen. Ook voor Sara Koops (32), de bokster die maandagavond opnieuw op het grootste professionele boksgala van Nederland staat: de Ben Bril Memorial in Carré. Daar moet de volgende stap gezet worden richting het grote internationale podium. In de rubriek 'Extra Tijd Met' beantwoordt zij een reeks persoonlijke vragen.

Is er iets in jouw leven dat totaal niet lijkt te rijmen met de sport die je beoefent?

,,Dat moet m'n baan zijn! Ik werk als beleidsmedewerker op het ministerie van Binnenlandse Zaken. Ik geniet ervan me 's avonds tijdens het trainen in een compleet andere wereld te bewegen dan overdag, wanneer het gewoon een heel ander spel is. Vaak verwachten mensen die combinatie niet, maar het boksen is wel lekker voor m'n hoofd."

Behalve als je bont en blauw binnengelopen komt op je werk. Gebeurt dat wel eens?

Lachend: ,,Ik krijg helaas best wel gauw blauwe plekken, omdat ik tegen deurposten en tafelpunten aanloop enzo. Maar qua boksen meestal niet, hoor. Op het werk is het wel net vervelend als het een keer in je gezicht is, maar gelukkig bestaat er make-up en werk ik het dan netjes weg."

Ojee, je hebt al snel dat mensen dan aan iets veel ergers denken.

,,Jaaaa, dus ik vind het ook echt zielig voor m'n man! Die denkt dan: nou lekker, gaan we weer. Moeten we weer naar de supermarkt en iedereen loopt me aan te kijken. Dat oordeel is er natuurlijk al vrij snel, maar gelukkig overkomt het mij en dus ons bijna nooit. Ik moet gewoon niet geraakt worden."

Wat is je meest recente blunder?

,,Nou, ik ben echt een kluns eersteklas. Het is niet echt een blunder en ik kan er niets aan doen, maar m'n fiets is ook weer gestolen afgelopen zondag. Dat zijn dingen die mij de héle tijd overkomen. Nu fiets ik weer op één of ander barrel met vijf slagen in het wiel. Het hoort bij Amsterdam, maar toch. Gelukkig krijg ik een elektrische fatbike van mijn sponsor!"

Welke gave zou je willen hebben?

,,Ik vind het echt een gave als mensen door en door optimistisch zijn en overal het positieve van inzien. Die mensen, zoals mijn zusje, zijn superfijn om in je omgeving te hebben en zijn echt een soort lucky charm. Dan kom je ook altijd overal mee weg en trek je de mooiste dingen aan."

Waar zou jij ooit weer voor in het buitenland willen wonen?

,,Ik heb al twee langere periodes in het buitenland gewoond. Eerst in Turkije en daarna in Kazachstan. Ik heb politieke wetenschappen gestudeerd en in die fase moest je er heel veel naast doen en je specialiseren, anders kwam je niet aan de bak. De Arabische revolutie begon, dat fascineerde me en daar wilde ik zo dicht mogelijk bij in de buurt komen. In Turkije was het democratiseringsproces aan de gang en we hebben in Nederland natuurlijk een grote Turkse gemeenschap. Ik heb de taal ook geleerd (er volgt een vlotlopende Turkse volzin, red.), al is veel wel naar de achtergrond verdrongen door de tijd. Dat was in de trein wel eens grappig, als ik Turkse mensen kon verstaan. In Kazachstan werkte ik bij de Nederlandse ambassade. Soms vraag je jezelf in die periodes huilend af wat je er aan het doen bent, maar daardoor weet ik nu dat je me overal op de wereld kunt neerzetten. Nu ben ik met mijn man (liep de 110 meter horden bij de Olympische Spelen van 2012, red.) aan het kijken voor een huis in Portugal. Daar willen we ooit naartoe, want hij komt daarvandaan."

Wat was je eerste bijbaantje?

,,Dat was in een pizzeria/steakhouse in Alkmaar. Een beetje pizzadozen vouwen en in de bediening. Ik heb zoveel bijbaantjes gehad. In een bakkerij, een schoenenwinkel en ook op Schiphol. Dat was echt een leuke tijd. Het is een soort dorp. Ik was passagiersassistent en bracht vakantiegangers en toeristen van de vertrekhal naar de airside en andersom. Een soort 'Hello Goodbye' elke dag, maar dan iets stressvoller soms als je zo'n hele kist vol had. Dat was véél kletsen met mensen uit alle uithoeken van de wereld. Heerlijk."

Blijkt daaruit dat je heel sociaal bent?

,,Nou, ik heb twee kanten. Ik vind het ook heerlijk om in mezelf te keren, zoals ik nu aan het 'laden' ben voor m'n gevecht. Maar het kan dat je ineens een ticket voor de Sara-show hebt. Ik ben wel altijd nieuwsgierig naar het verhaal achter mensen, wat ze beweegt en waarom."

Wat is je grootste angst?

,,Het niet kunnen waarmaken, maar dat heeft denk ik elke sporter wel. Dat is denk ik wel bij alles wat ik doe. Als ik ergens voor ga, ben ik helemaal toegewijd en doelgericht. Dan wil ik het heel graag waarmaken. Niet eens zozeer voor de ander, maar ik zeg wat ik doe en vind dat ik net zoveel waard ben als het nakomen van m'n woord of niet."

Boksers moeten veel kunnen doorstaan. Ben jij ook zo 'gek'?

,,Ik zeg wel 'ja', maar dat moet de tijd uitwijzen. Ik kan wel heel diepgaan. Ik zeg altijd: ik heb niet één uitgesproken talent, omdat ik overal een beetje gemiddeld in ben. Maar waar ik écht goed in ben, is afzien en doorzetten. Ik ben opgegroeid met een zusje, maar ook met twee oudere broers. Dan was het altijd: niet zo janken, slappeling. Of: durf je niet?' Lachend: ,,Dan leer je dat wel. Ik heb ook nooit de makkelijke weg gekozen, ben altijd hard mode gegaan. Ik wil dat zó graag ook op het internationale podium laten zien en die kans krijgen. Mensen moeten kaartjes voor me willen kopen! Het liefst kom je dan op de radar van de Eddie Hearn's en Jake Paul's van deze wereld (toppromotors in het mondiale boksen, red.). Daarom is de Ben Bril Memorial ook fantastisch (tegen Tessa van Stenus, red.). Dat geeft ook weer zichtbaarheid."

Welke dag in de toekomst zou je willen vooruitzien?

,,De dag dat ik voor de wereldtitel vecht. Dat is echt een droom."

PDF-bestand van dit document

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**'Ik zou het zo weer doen'**

AD/Algemeen Dagblad

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Zo Weekend; Blz. 20, 21

**Length:** 1553 words

**Highlight:** De nieren van Victor de Wijs gingen zo achteruit dat een niertransplantatie onvermijdelijk was. Zijn tante Eveline was bereid een nier aan hem af te staan. 'Hij werd rechtstreeks bij Victor geplaatst, een raar maar bijzonder idee.'

**Body**

Orgaan doneren bij leven: Victor kreeg een nier van zijn tante Eveline

Jaarlijks vinden in Nederland 1400 orgaantransplantaties plaats. Toch zijn de wachtlijsten nog lang en is er een tekort aan donoren. Voor bepaalde organen, zoals een nier, zijn levende donoren een optie.

Voor Victor de Wijs (28) was dat zijn redding. ,,Ik ben geboren met een nierafwijking'', vertelt hij. ,,Daar kon ik aanvankelijk prima mee leven, ik deed vrijwel alles wat mijn leeftijdgenoten ook deden, met dank aan medicijnen. Wel zat ik op een speciale school waar alleen kinderen met een lichamelijke aandoening zaten.'' Maar op zijn elfde wilde hij geen patiënt meer zijn en mocht hij naar de school waar zijn broers en vrienden ook zaten.

Even leek alles gewoon. ,,Totdat ik op mijn vijftiende te horen kreeg dat ik me toch echt moest voorbereiden op een transplantatie. Die boodschap kwam hard aan. Ik schoot meteen vol. Drie jaar lang heb ik het nog volgehouden, toen ging ik steeds sneller achteruit. Op mijn negentiende kon ik nog maar een fractie van wat ik normaal deed. Als fervent sporter met veel vrienden viel dat erg zwaar.''

**Beste levenskwaliteit**

Al snel boden enkele vrienden en familieleden van Victor zich bij zijn ouders als donor aan. ,,Doneren bij leven is een heel mooie oplossing die de levens van veel patiënten sterk verbetert en verlengt'', zegt Marlies Reinders, sectorhoofd nefrologie en transplantatie aan het Erasmus MC in Rotterdam. Als internist-nefroloog begeleidt ze regelmatig nierpatiënten die een transplantatie moeten ondergaan omdat hun nieren niet goed meer functioneren. Dat belemmert hun dagelijkse leven steeds meer.

Nierfalen kan in veel verschillende vormen optreden, legt zij uit. ,,Zo onderscheiden we acuut nierfalen, waarbij de nieren direct stoppen met werken, en chronisch nierfalen, waarbij de nierfunctie langzaam maar zeker afneemt. Niertransplantatie geeft over het algemeen de hoogste levensverwachting en de beste levenskwaliteit bij nierfalen.

Als een patiënt daarvoor in aanmerking komt, gaan we in een vroeg stadium donoropties bekijken. We willen voorkomen dat ze aan de dialyse moeten. Dat is namelijk echt een aanslag op het lichaam en beperkt het dagelijkse doen en laten van patiënten enorm. Als donoropties maken we onderscheid tussen doneren 'bij leven' en een donornier van een overledene.''

Elke transplantatie brengt standaard risico's met zich mee. ,,Denk aan infecties, hematomen, trombose en longembolie. Maar die risico's zijn wel klein, anders zouden we dit niet doen.''

De overgrote meerderheid van de levende donoren ondervindt ook geen gevolgen op de lange termijn. ,,Als je een gezonde nier afstaat, heb je er nog maar één over. Dan zijn een gezonde leefstijl en medische controles extra belangrijk. Dat moet elke donor zich goed realiseren. Maar het komt zelden voor dat donoren daarna alsnog zelf een transplantatie nodig hebben'', benadrukt Reinders.

Over het algemeen slaan de organen van levende donoren beter aan. Dat komt onder meer doordat levende donoren uitgebreid zijn onderzocht en getest, waardoor de kans op gezondheidsrisico's kleiner is.

**'Ik hoorde per ongeluk wie mijn donor was'**

Dat er familieleden waren die zich als donor hadden gemeld, wist Victor in eerste instantie niet. ,,Mijn ouders wilden niemand druk opleggen en hen alle ruimte geven om zich toch nog tot het laatste moment te kunnen terugtrekken zonder schuldgevoel.

De operatie zou eerst in september plaatsvinden maar werd steeds weer uitgesteld. Dat was een tegenslag. Je stelt je er helemaal op in en dan hoor je dat het nog een maand of langer kan duren. Op dat moment heb ik de arts gevraagd of ik misschien eerst dood neer moest vallen om getransplanteerd te kunnen worden. Waarop hij zei: 'Maar je weet toch dat je tante de donor is?' Dat had hij eigenlijk niet mogen zeggen. Maar ik was wel opgelucht en extra blij dat Eveline mijn donor was. En diezelfde dag nog hoorde ik dat mijn operatie drie weken later zou plaatsvinden.

Van de operatie zelf kan ik me eigenlijk niks herinneren. Wel weet ik dat de chirurg na afloop zei dat ik zijn hele operatietafel had onder geplast. Dat klinkt misschien vies maar dat betekende dat de nier meteen goed werkte.''

**'Geen moment getwijfeld'**

,,Toen ik hoorde dat Victor een nier nodig had, heb ik geen moment getwijfeld'', vertelt donor Eveline van Dijk. Zij is de zus van Victors vader. ,,Voor mij was het heel vanzelfsprekend om dit te doen, zowel voor Victor als voor mijn broer en schoonzus. Elk jaar gingen mijn broers en ik samen met onze gezinnen op vakantie. Dus we kennen elkaar echt heel goed, net als al onze kinderen. Mijn middelste zoon is de beste vriend van Victor. Victor en ik hebben dezelfde interesses, zoals golfen en we zijn allebei watersportliefhebbers.

Zes anderen hadden zich ook gemeld als donor. Maar na een paar onderzoeken bleven er nog twee over. Ik denk dat ik de voorkeur had omdat ik bloedverwant was. Op 3 oktober 2017 was het zover. We werden allebei naar boven gereden. Nadat mijn nier was verwijderd werd die rechtstreeks bij Victor geplaatst. Een gek maar bijzonder idee. We herstelden beiden voorspoedig. Ik voelde me al snel geen patiënt meer en kon weer alles. Ik ben nog elke dag blij dat ik mijn nier aan Victor heb kunnen afstaan.

Ik hoop dat meer mensen dit willen doen. Ik heb gezien hoe slecht het met Victor ging en wat het hem heeft opgeleverd. Ik zou het zo weer doen. Alleen heb ik nu natuurlijk geen extra nier meer. Maar ik denk dat iedereen wel iemand in z'n omgeving kent die met zo'n situatie te maken heeft.''

Ook Victor is zoals hij zelf zegt weer 'behoorlijk fit'. ,,Maar ik ben nog steeds niet de oude. Ik deed ook wel vrij veel, maar ik ben bang dat hetzelfde tempo me nooit meer gaat lukken. Gelukkig werk ik vijf dagen op de golfbaan en sport ik regelmatig. Maar ik moet wel echt keuzes maken. Ik probeer heel gezond te leven en drink bijvoorbeeld geen alcohol. Ook ga ik vaak even tussendoor slapen.

Ik sta elke dag om vijf uur 's ochtends op om te gaan werken. Dat vind ik heerlijk. Lekker buiten zijn en veel doen. Ik ben Eveline zo ontzettend dankbaar. Elk jaar op 3 oktober vieren we de transplantatie. Ik neem dan altijd een speciaal cadeau voor haar mee. En ik ben nog steeds heel blij met mijn kinderarts. Zij heeft altijd gezegd dat zij zich voor duizend procent ging inzetten om ervoor te zorgen dat ik nooit aan de dialyse zou hoeven. Dat is gelukt.''

1429 organen

5000ste transplantatie

Transplantatie na overlijden van donor

Wat veel mensen niet weten is dat alleen organen van patiënten die op de intensive care overlijden in aanmerking komen voor transplantatie.

Dus als iemand bijvoorbeeld omkomt tijdens een verkeersongeluk lukt het al niet meer om zijn of haar organen te transplanteren.

De Nederlandse Transplantatie Stichting (NTS) houdt zich bezig met de coördinatie rondom orgaandonatie en transplantatie na overlijden.

,,Pas als een arts ziet dat een patiënt op de intensive care gaat overlijden, komt orgaandonatie ter sprake'', zegt Geertine Zwijnenburg, woordvoerder van de NTS. ,,Dan worden wij geraadpleegd om te zien hoe de patiënt als donor geregistreerd staat.''

Er zijn vier opties: 1. Ja, ik wil doneren.

2. Nee, ik doneer niet.

3. Een ander mag beslissen.

4. De 'geen bezwaar'- optie, als er geen actieve keuze is gemaakt.

Zwijnenburg: ,,Een 'ja' is een duidelijke keuze voor orgaandonatie en een 'nee' is altijd een nee. Maar die andere twee opties kunnen nog wel eens tot discussie binnen de familie leiden. En geen bezwaar is natuurlijk een feitelijke ja.

Daarom hebben nu de Week van het Donorgesprek (9-15 oktober, red.) met het thema 'Vraag het gewoon'. Bespreek met je naasten wat zij willen en welke keuze zij hebben doorgegeven. Dat maakt het gesprek op een toch al verdrietig en beladen moment minder ingewikkeld.''

Deze maand vindt de 5000ste niertransplantatie in het Erasmus MC in Rotterdam plaats.

,,Dat is echt een mijlpaal'', zegt internist-nefroloog Marlies Reinders, tevens voorzitter van het Transplantatie Instituut in het Erasmus MC. ,,Er is veel verbeterd op transplantatiegebied, met dank aan de goede samenwerking tussen de verschillende transplantatieprogramma's binnen het instituut. Samen met de TU Delft en de Erasmus Universiteit Rotterdam bekijken we op welke vlakken we verbeteringen kunnen aanbrengen om nog meer patiënten te helpen.

Zo zijn we bijvoorbeeld bezig om in de toekomst organen van overledenen die beschadigd zijn te kunnen herstellen met nieuwe technieken. Zodat die organen toch ingezet kunnen worden. Onze instituten hebben dezelfde gemeenschappelijke doelen: geen sterfte meer op de wachtlijst en een langer, gezond leven voor getransplanteerde patiënten met zo min mogelijk bijwerkingen.''

In totaal werden in 2022 in Nederland 1429 organen getransplanteerd.

Dat betrof in de meeste gevallen hart, longen, nieren, lever (al dan niet deels), soms een alvleesklier en in een enkel geval een dunne darm. Nier en lever kunnen van levende donoren afkomstig zijn. 285 donoren zorgden samen voor 861 getransplanteerde organen. Eind augustus stonden 1423 mensen op de wachtlijst voor een donororgaan.

'Met één nier is een gezonde leefstijl extra belangrijk. Dat moet elke donor zich goed realiseren'

'Elk jaar op 3 oktober vieren we de transplantatie '

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 20, pagina 21

**Graphic**

Eveline bleek na onderzoek de beste donor voor haar neef Victor.

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Aan de wieg van de dancerevolutie**

Het Parool

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Interview; Blz. 12, 13, 14, 15, 16, 17, 19

**Length:** 3261 words

**Byline:** VINCENT SMITS

**Highlight:** Met Awakenings bouwde Rocco Veenboer (55) een imperium van house- en technofeesten. In 2015 kocht hij het Lloyd Hotel, drie jaar later deed hij het weer van de hand. Nu stopt hij als baas van Awakenings. 'Ik hou niet van afterparty's, dan komt de zelfkant van mensen te dichtbij.'

**Body**

"Wacht, ik ben nog even een kamer aan het boeken," roept Awakeningsdirecteur Rocco Veenboer, terwijl hij zijn portemonnee trekt bij de receptie van het Lloyd Hotel, sinds kort The Hoxton, Lloyd. Veenboer (55) verkocht het hotel aan de nieuwe eigenaren, maar voelt zich duidelijk thuis in het gebouw dat hij al vanaf zijn jeugd kent. Zijn oom was directeur van de jeugdgevangenis die hier ooit zat. "Ik mocht toen nooit naar binnen."

Hij gaat voor in de zoektocht naar een rustige ruimte en wandelt een zaal vol hippe banken binnen. Een manager kijkt verrast op; als hij zijn naam noemt is het snel geregeld. "Weet je wat leuk is, een bootje hier aan de steiger om je gasten een rondvaart aan te bieden," adviseert hij nog snel.

Het is Veenboer in een notendop: altijd aan het regelen. Vanaf het eerste housefeestje dat hij begin jaren negentig organiseerde was hij bij alles betrokken. Sindsdien groeide Awakenings uit tot een van de bekendste technofeesten ter wereld, met 4000 bezoekers per feest, edities in Rotterdam, Eindhoven en Antwerpen en feesten in Londen, New York, India, Chili en Australië. Inmiddels kent Awakenings ook twee festivals, in Spaarnwoude en in de Beekse Bergen met 40.000 respectievelijk 55.000 bezoekers per dag. "Ik heb het uitgerekend," zegt Veenboer. "Sinds 1993 alles bij elkaar zo'n 3,5 miljoen bezoekers."

Zeg je techno, dan zeg je al 26 jaar Awakenings, of zoals bezoekers hem ieder feest wel een keer door de microfoon kunnen horen schreeuwen: 'Awakenuuungs!' En nu, zegt hij wanneer hij zit, komt het moment voor hem om afstand te nemen.

**Waarom stop je?**

"Een paar redenen. In een jongerencultuur heb je toch een beperkte houdbaarheid, 55 is dan een mooie leeftijd. Ik kan het misschien soms ook allemaal niet meer 100 procent volgen. Ik heb daar ook niet echt zin meer in. Techno vind ik echt wat voor op een feestje of tijdens het joggen, maar niet meer thuis. De interesse in die muziek ebt een beetje weg na 35 jaar. Daarnaast heb ik in mijn werkende leven de uren gemaakt van iemand van 68, dus ik mag ook wel met pensioen. Die jaren zijn echt topsport geweest. Ik merkte na corona dat ik het ook niet meer echt kon opbrengen om nog zo hard te werken."

"Ik had ook al een beetje geroken aan het pensionadoleven, wat meer hobby's ontwikkeld. Zo heb ik het klapschaatsen ontdekt - ik kan ineens weer mee met iedereen op die ijsbaan - en ben ik meer gaan mountainbiken. Ik ben veel meer gaan genieten van de natuur. Bovendien is mijn oudste net 12 geworden. Ik ben blij dat het vaderschap bij mij zo laat is gekomen. De manier waarop ik feesten organiseer kost enorm veel energie en tijd. Dan kun je niet in Bergen wonen met kinderen."

"En ik heb ook het gevoel dat er nu een heel goede groep staat. Op een gegeven moment moet je toch een beetje afstand leren nemen. Dat was best moeilijk. Ik heb er eigenlijk tien jaar over gedaan."

Sinds tien jaar woont Veenboer in Bergen, in zekere zin een terugkeer naar de natuur van zijn jeugd. Hij groeide op tussen de Zuid-Hollandse plassen, in Nieuwkoop, 'een dorp dat in die tijd een voor een dorp vrij ruig nachtleven had'. Op zijn twintigste kwam hij naar Amsterdam. Van zijn studie culturele antropologie en niet-westerse sociologie kwam al snel weinig terecht: het was 1988, die zomer ging het ineens hard met housemuziek. Eddy de Clercq probeerde het al een tijdje in de Roxy, en toen anderen ook housefeestjes in de stad gingen geven, sloeg de muziek aan, met reguliere feesten en steeds meer illegale raves. De Roxy liep vol.

"De Engelsen en de gay community brachten house naar Amsterdam uit Londen en Chicago," vertelt Veenboer. "Ik ben er toen 25 jaar lang helemaal ingeknald."

Hij woonde met wat oudere vrienden in de Oudezijds Armsteeg. "Midden in de rosse buurt. Ik heb gewoon het geluk gehad dat ik er middenin gevallen ben. Daar ben ik nog dankbaar voor. In de buurt waar ik woonde lagen de flyers en kwamen alle mensen uit de scene."

**Op welk moment werd je gegrepen door het housevirus?**

"Een van de eerste groepen Engelsen die housefeesten gaven in de stad, Soho Connection: London comes to Amsterdam, had Artis afgehuurd. Ik werkte toen bij een uitzendbureau, allround horeca. Ik kwam bij dat feest en het greep me. Ik ben zó, van achter de bar, de zaal in gesprongen en heb meteen ontslag genomen. Ik belde direct mijn vrienden dat ze ook moesten komen. Ik dacht: dit is het. Dit is te gek. Bij Artis wisten ze ook niet wat ze meemaakten, denk ik. Want er is daar heel lang geen feest meer gegeven."

**Hoe kijk je terug op die beginperiode?**

"We hebben het de laatste tijd veel over diversiteit, maar als je zag wat er rondliep, bijvoorbeeld op zo'n warehousefeest van Black Love Cabaret: black, white, gay en straight. Iedereen ging helemaal los. Mensen waren bizar verkleed. Het was zo ongelooflijk vrij. Je dacht helemaal niet meer na. Je wist niet eens waar de dj's stonden. Iedereen danste om elkaar heen de hele zaal door. Dat was raven hè."

"Vroeger was heus niet alles beter, maar dat was het begin van een muzikale revolutie die heel snel ook een uitgaansrevolutie ontketende. Zoiets is daarna nooit meer echt begonnen. Hiphop is ook een revolutie, maar daar is geen nieuwe massale uitgaanscultuur omheen ontstaan. De dancerevolutie is denk ik de grootste van de afgelopen veertig jaar. Om daar deel van te hebben mogen uitmaken is fantastisch."

**Welke rol speelde de opkomst van xtc in die summer of love?**

"Nou, met xtc kom je wel veel makkelijker in de sfeer. Toen ging het ook veel harder. Niemand wist nog wat doseren was. Nu gaat het vaak veel keuriger. Ik heb overigens nog nooit iemand ontmoet die verslaafd was aan xtc."

**Wanneer dacht je: die illegale feesten, dat kan ik beter?**

"Op een gegeven moment ging ik liever naar de Roxy dan naar een illegale rave. Ik begon me te ergeren aan de kwaliteit. Dan wilden bijvoorbeeld veel meiden niet meer mee omdat daar hooguit een paar dixies waren. Toen heb ik in 1991 een paar feesten gegeven in een jongerencentrum in Alphen aan den Rijn. Al kort daarna, in 1993, kreeg ik de kans om een feest in de Gashouder te organiseren. De gemeente flyerde voor de verhuur van die ruimte, het Westergasterrein was net beschikbaar gesteld voor evenementen. Politie en gemeente dachten ook: die houseparty's, daar moeten we wat mee. De politie draaide in die tijd overuren. Het was een kat-en-muisspel: ze moesten altijd zorgen dat ze op tijd bij een illegaal feestje waren, anders stonden daar al honderden mensen en moesten ze het maar laten gaan."

"Op onze eerste vergunning stond ook echt 'houseparty'. De politie wilde ook weten hoe het nou met die xtc-pillen zat. Ik zei: dat weet ik niet, dat gebeurt. Zij wilden vooral dat het dan veilig gebeurde, toen zijn we met August de Loor pillen gaan testen op de dansvloer. Het werd helemaal uitgeschreven in beleid. Achteraf waren dat, besefte ik laatst, waarschijnlijk de eerste legale houseparty's in Amsterdam met speciaal gemaakt beleid."

"Mijn familie hielp veel bij die feesten, mijn moeder stond bij de garderobe en mijn vader bij de kassa. Mijn zus Natasja hielp allround, bij de bar en zo; later is ze mede-eigenaar van Awakenings geworden. Zij doet vooral het financiële en juridische gedeelte. We hebben laatst nog gevierd dat ze officieel twintig jaar bij de zaak zit. In het begin deed ik zoveel mogelijk zelf. Dat was eigenlijk heel zwaar. Dan was ik echt kilo's kwijt na zo'n weekend."

**Hoeveel uur draaide je in zulke weken?**

"Nou, je had een fax hè, er was nog geen e-mail. Dus dan moest je alle leveranciers bellen en dan faxen. Er ging ontzettend veel tijd inzitten. Ik herinner me dagen in de winter dat ik mijn pyjama niet uitkwam. Dan ging ik aan de overkant in de Spaarndammerstraat in mijn pyjama bij het volkskoffiehuis een uitsmijter halen. En 's avonds kookte mijn vriendin. Ja, dat was gewoon echt druk. Nu is het toch makkelijker, denk ik, om een feestje te geven. Alleen heb je nu weer het probleem: hoe maak je een feest nog speciaal?"

Veenboer bleef feesten geven in de Gashouder, met Koninginnedag en oud en nieuw. De housescene groeide, werd commerciëler en splitste in de wat softere mellow en de snoeiharde hardcore gabberscene. Niet alles liep even soepel. In 1995 boekte Veenboer dance-act The Prodigy. "Wat waren die gasten lastig. Ze wilden zo snoeihard spelen dat het gewoon pijn deed aan je oren."

Een jaar later probeerde hij het met een hardcorefeest, met The Dreamteam - dj Dano, dj Buzz Fuzz, The Prophet en Gizmo - en happy hardcore-act The Party Animals als liveact. "Dat laatste sloeg helemaal dood. Ik snapte die hardcorescene ook niet. Toen heb ik de plank wel misgeslagen."

De opkomst van techno, een kale, donkere versie van house die minder snel is dan hardcore, bleek voor Veenboer de uitkomst. Pasen 1997 was de eerste officiële editie van Awakenings - Veenboer kwam op de naam omdat Pasen de wederopstanding van Jezus is. "Techno was weer echt ravemuziek, het viel allemaal samen voor me. Daarna ging het hard. Om dat dan vast te houden en te blijven verbeteren werd een verbetenheid, een obsessie voor mij. Het was heel intens."

Algauw werd Awakenings hét technofeest waar je geweest moest zijn. Er volgden internationale edities, festivals en vlak na de eeuwwisseling verhuizingen naar Rotterdam en de NDSM, omdat de Gashouder werd verbouwd. In 2005 keerden de feesten er terug.

"Dat gebouw heeft toch een oude ziel. Als dat vol mensen staat, bij die ene dj, met al het geluid en licht, dan is het net een soort ruimteschip. Het geluid is ook bijzonder, er zit een soort galm in. Joseph Capriati maakte zelfs een nummer met de titel Gashouder."

Hij hoort nog maandelijks van mensen die elkaar hebben ontmoet op Awakenings en nu getrouwd zijn, met kinderen. "Als je dat optelt, is het toch een ongelooflijke sociale impact die we hebben gehad."

**In een interview vertelde je dat je zus je moest vertellen dat je miljonair was.**

"Nou, dat niet precies, maar ik was niet iemand die iedere maand inlogt op zijn bankrekening. Ik kwam een keer per jaar bij de boekhouder en dan hoorde ik hoe het ervoor stond. Ik wist ook nooit wat ik verdiende met een feest. Daar kwam ik pas achter toen we met budgetten zijn gaan werken, dat was door Natasja."

"Ik heb ook heel lang het geld dat ik had helemaal niet geïnvesteerd. Ik zat gewoon nog in een huurwoning en was alleen maar die feesten aan het geven. Ik had nergens anders echt tijd voor. Ik ging wel vaak op vakantie, als ik voelde dat ik echt op mijn tenen liep, meestal na een feest. En in de winter altijd een paar weken naar Goa in India."

**Wat zou je je jongere zelf van toen nu adviseren?**

"Ik was geen genie. Ik had echt tijd nodig, ik ben blij dat ik die toen had. Nu kan dat niet meer. Toen was het niveau vrij laag, dus je kon wat foutjes maken: overvolle garderobes, vervalste kaartjes. Ik wilde al snel van die dixies af. Kregen we van die spoel-wc's, maar die bleken niet hufterproof. Die zijn een keer vreselijk overstroomd omdat iemand zijn volgescheten onderbroek probeerde door te spoelen."

"Het is cruciaal voor het succes geweest om altijd te denken vanuit de bezoeker. Iedereen is altijd maar bezig met het geluid, de dj's, de show. Maar het begint bij de logistiek. Ik begin een feest altijd bij de entree. Geen lange rijen bij de ingang of garderobe. Genoeg en schone toiletten voor de dames. En als je dorst hebt, moet je snel drinken kunnen halen."

**Toch staan jullie nu bekend als een feest met grote lichtshows, vuurwerk en goed geluid.**

"Ik kwam op het idee voor meer show nadat ik in 1991 in de VS bij een concert van The Grateful Dead was geweest met veel lichten en show. Zij hadden toen al grote videoschermen, vuurwerk en lasers. Ik dacht: dit moeten wij ook implementeren. Dit is de nieuwe hippierevolutie."

"Ik heb gemengde gevoelens over die podiumgerichtheid. Dat is niet het raven van vroeger. Ik wil er niet te veel op afgeven, maar tegenwoordig raven mensen met hun gezicht naar een podium, naar een dj toe. Alles hangt om de dj heen: lichten, schermen, geluid. Daar heb ik zelf aan meegeholpen, maar die hele dj-cult haalt eigenlijk iets weg van de spontaniteit op de dansvloer. Dj's vragen ook steeds vaker exorbitante bedragen. Daarom willen we met de komende editie van het Awakeningsfestival in Spaarnwoude terug naar de basis. Geen headliners meer. Het visuele aspect is net zo belangrijk. Ik kan en mag er nog niet te veel over zeggen, maar we gaan laten zien dat het ook anders kan. Het moet meer terug naar dat underground rave-gevoel."

In 2015 stapte je ook het hotelwezen in. Je kocht het Lloyd Hotel, twee jaar na de koop nam je ook de exploitatie en een flinke verbouwing van het hotel op je. Hoe komt een jongen uit de dance erbij om een hotel te kopen?

"Ik had het merk Awake net verkocht aan SFX en ik las in Het Parool dat het Lloyd te koop was. Toen ging er een bliksemschicht door mijn lichaam. Dit is het. Ik heb als tiener veel horecawerk gedaan, en in best luxe hotels gewerkt. Ik dacht dat het mijn roeping was. Ik ben er met mijn vrouw ingestapt, ook mijn dochters waren op papier mede-eigenaar. We zaten er echt in voor de eeuwigheid. Ik wist wel dat ik niet alles van hotels wist, maar dacht dat het wel goed zou komen."

**Een jaar later deed je het hotel alweer van de hand. Heb je je erop verkeken?**

"Ik heb er tot op de dag van vandaag geen spijt van, maar het hotel was te groot - te veel kamers, te veel personeel - voor de manier waarop ik een hotel wil runnen, met veel persoonlijke aandacht voor de gasten. Met zo'n groot hotel wordt het al snel heel zakelijk. Ik heb dat te veel geromantiseerd. Ik ben toen te vaak dag en nacht doorgegaan. De Kei had het pand niet goed achtergelaten. De kinderen begonnen te klagen. Niet veel later werd mijn moeder ziek. Ze is niet lang daarna gestorven, ze heeft nog net de 70 gehaald. Vlak daar weer na gebeurde hetzelfde met mijn vader, die was 77. Ouderloos zijn doet iets met je. Ik heb in het Lloyd nog de uitvaart van een goede vriend geregeld. Die was 48. Dat zijn dingen waardoor je gaat nadenken: hoe lang heb ik nog? Wat wil ik hierna nog gaan doen?"

"Dan is wakker liggen niet iets wat je moet willen. Niet dat ik dat elke nacht deed, maar in de periode dat ik Awakenings én het Lloyd én mijn moeder had, heb ik maandenlang aan de slaappillen gezeten. Daar word je niet beter of blijer van, of gezonder. Toen hebben we Lloyd verkocht. Dan zie je toch dat ik meer liefde voor Awakenings heb dan voor het hotel. Ik had tijd nodig voor mijn gezin, voor m'n moeder. En daarna kwam Awakenings. Er moest één ding weg, dat was het Lloyd."

"Nu heb ik meer tijd om fit te blijven. Ik probeer iedere ochtend te sporten. Tijdens corona zat ik natuurlijk fijn in Bergen. Dan ga je veel meer die bossen en duinen in, het strand op. Uren op de mountainbike."

**Eet en drink je ook gezonder?**

"Ik heb altijd wel gezond gedaan. Van al die oude jongens uit de housetijd is eigenlijk nog maar een enkeling actief. Ilja Reiman van Multigroove is teruggekomen, maar een flink aantal is dood of naar de klote. Of in ieder geval weg. Ik heb altijd een goede balans gehad, ik heb nooit gehouden van afterparty's. Dan komt de zelfkant van mensen te dichtbij. Daar heb ik geen zin in."

**Ook niet in drugs?**

"Nou, ik heb een vrij zwakke maag. Vroeger nam ik wel een pilletje, maar ik moest er vaak van kotsen. Dus dat heeft bij mij niet lang geduurd. Je ziet door middelengebruik dat sommige mensen op een feest nooit meer naar huis willen, want dan komen de muren op ze af of ze krijgen depressies. Ik ging altijd wel naar huis. De Roxy ging om vier uur dicht, om kwart voor vier ging ik weg. Ik had geen zin om te staan wachten op mijn jas. Ik ging heus wel los, maar ik heb altijd een gezonde balans gehouden. Ik ben ook nooit gaan roken. Door mijn ouders."

**Ik zie dat hierover praten wat met je doet. Je ouders rookten?**

"Ja, ze zijn allebei gestorven aan longkanker. Ik heb roken altijd gehaat. Jezus, die meur. Je voelt en ruikt gewoon dat het de dood is. Mijn zus en ik hebben geprobeerd ze ervan af te krijgen. Nooit gelukt. Moet je nagaan hoe verslavend het is. Daar wil ik wat mee gaan doen. Die oudste van mij is net naar de middelbare en dan hoor je over vapen. Twee jaar later wordt het dan toch ook weer stoer om te roken. Dus dat gaat helemaal niet goed."

"Ik zie het op meer plekken in de wereld niet de goede kant op gaan. Ik ben zelf van benedenmodaal en wil in actie komen. Tegen roken, maar bijvoorbeeld ook met Bridges for Music, waar ik een van de oprichters van ben. Die organisatie ondersteunt muziekscholen in Zuid-Afrika.

**Je bent in alles wat je doet fanatiek. Heeft dat je weleens tegengewerkt?**

"Ik weet het niet. Ik ben een pleaser en probeer mensen te helpen en te adviseren. Maar aan de andere kant ben ik nooit die populaire jongen geweest, ik ging alleen naar technofeestjes als ik dacht: daar staat een interessante dj die ik even wil horen."

**Dj Steve Rachmad heeft lang niet op Awakenings gedraaid, naar verluidt omdat jullie enorme ruzie hadden.**

"Zeker, ik kan emotioneel zijn. Maar als ik het daarna uitleg en iemand beseft dat ik het niet zo heb bedoeld, is het ook goed. Ik heb maar drie mensen ontslagen in dertig jaar. En met Steve Rachmad was ik niet boos. Zijn toenmalige vriendin was ook zijn boeker. Kreeg ik een telefoontje van haar omdat Steve na een feest niet in de aftermovie zat, maar Bart Skills wél twee keer. 'Dan heeft Bart geluk gehad,' zei ik. 'Denk je dat ik die aftermovie zelf monteer? We zullen er op letten volgend jaar.' Dan is het bij mij afgedaan. Hij heeft vorig jaar weer op het festival gedraaid."

**Omgekeerd sta je ook bekend als iemand die persoonlijk contact houdt met dj's; met Adam Beyer ben je goed bevriend.**

"Echte vrienden onder de dj's zijn denk ik op één hand te tellen. De industrie wordt zakelijker, er hangen vaker managers omheen die dj's afschermen. Dat vind ik steeds vermoeiender. Jonge dj's als Anfisa Letyago of Anna vinden het fantastisch als ik nog even een appje stuur: 'Hoe zit het, gaan we nog wat doen?' Maar hun boekers zijn er doodziek van, die willen met hun 15 procent het meest aantrekkelijke financiële aanbod. De jongens hier zeggen: 'Dat is Rocco, he is still oldskool.'"

**Oldskool Rocco moet nu zijn kindje loslaten. Vind je dat moeilijk?**

"Nee, Awakenings is in goede handen. Ik denk dat we nog steeds de beste zijn in wat we doen qua show, qua logistiek. We zitten overal bovenop."

**Je blijft vast nog wel dingen regelen.**

"Ik blijf nog zeker drie jaar adviseur. Daarvoor krijg ik goed betaald, dat mag je best weten. Ze bellen iedere dag wel een paar keer, en ik ga nog een dag in de week naar kantoor. Maar het kan natuurlijk een andere kant op gaan waar ik echt niet mee kan leven. Stel, er gaat bijvoorbeeld een streep door onze plannen voor het festival in Spaarnwoude. Als helemaal niemand meer naar me luistert, dan zeg ik mijn contract op."

**ROCCO VEENBOER**

**28 JANUARI 1968, LEIDEN**

1988

Verhuist van Nieuwkoop naar Amsterdam

1993

Eerste feest in de Gashouder

1997

Eerste Awakeningsfeest in de Gashouder, oprichting productiebedrijf Monumental

2001

Eerste Awakeningsfestival in Spaarnwoude

2015

Koopt gebouw Lloyd Hotel

2017

Start exploitatie Lloyd Hotel

2018

Verkoop Lloyd Hotel

2022

Eerste Awakeningsfestival in de Beekse Bergen

Veenboer woont met zijn vrouw Yadine en hun twee dochters en twee honden in Bergen.

'Van al die jongens uit de housetijd is een flink aantal dood of naar de klote'

'De dj-cult haalt iets weg van de spontaniteit op de dansvloer'

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 12, pagina 13, pagina 13, pagina 14, pagina 14, pagina 15, pagina 15, pagina 16, pagina 16, pagina 17, pagina 17, pagina 19, pagina 19

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Deurnese politicus Riny Manders (78) overleden na val**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 08:24 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 114 words

**Byline:** Harry Weerts

**Body**

DEURNE - Het Deurnese burgercommissielid Riny Manders (50Plus) is overleden. Hij kwam donderdag zwaar ten val in zijn huis en bezweek vrijdagvond aan zijn verwondingen. Manders werd 78 jaar oud.

Manders was medeoprichter van de Deurnese tak van politieke partij 50Plus. Die partij deed vorig jaar voor het eerst mee aan de gemeenteraadsverkiezingen en behaalde één zetel, welke door Edmond van Ooijen wordt ingenomen.

De vrijdag overleden Manders sprak als commissielid mee over onderwerpen die hem aan het hart gingen. Partijgenoot Jack van Diesen roemt zijn aandacht voor ouderen en minderbedeelden in de Deurnese samenleving. Manders was lang actief als kaderlid van vakbond FNV Bouw.

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Wéér geen sinterklaasintocht voor Druten door gedoe over Zwarte Piet: ‘Ik dacht dat deze discussie al passé was’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 06:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 581 words

**Byline:** Rosa de Buisonjé

**Body**

Druten moet het dit jaar wéér zonder sinterklaasintocht doen. Niemand neemt het stokje over van de Vrienden van Sinterklaas die het feest tot voor kort organiseerden. Het comité houdt vol: liever géén intocht dan een intocht met neutrale pieten.

,,Het is heel jammer voor de kinderen in Druten en hun ouders”, zegt burgemeester Sigrid Sengers van Druten. ,,De intocht is natuurlijk een prachtig onderdeel van het sinterklaasfeest. Roetveegpieten zijn inmiddels zo’n beetje overal de norm, en eerlijk gezegd dacht ik dat die hele discussie hierover al wel passé was, maar helaas.”

‘Ontzettend balen’

Tot voor kort organiseerde het comité Vrienden van Sinterklaas altijd de intocht in Druten. Totdat de stichting er in februari 2022 de brui aan gaf, nadat scholenkoepel Groeisaam Zwarte Piet in de ban deed. Ook de persoonlijke voorkeur van destijds waarnemend burgemeester Corry van Rhee (PvdA) - zij is uitgesproken tegenstander van Zwarte Piet - speelde een rol in dat besluit.

De stichting richt haar pijlen nu enkel nog op huisbezoeken, mét Zwarte Piet, te boeken via haar website.

Zonder Zwarte Piet organiseert het comité dus geen intocht. ,,Daar baal ik wel van ja”, vertelt Drutens centrummanager Miranda Rosmalen, die de winkeliers in het dorp vertegenwoordigt. ,,Er is niemand anders opgestaan, dus nu krijgen onze kinderen geen intocht. Ontzettend balen.”

Ook bij Rosmalen is de pietendiscussie ‘allang geen ding meer’. ,,Je ziet overal roetveegpieten. In de wijde omgeving van Druten zijn alle pieten neutraal, ook in Beuningen kan het gewoon.”

Ik zei nog: als jullie het graag willen doen, ga dan door, en pas Zwarte Piet aan! Maar dat bleek toch lastiger dan gedacht

De burgemeester bevestigt dat er dit jaar geen aanvraag voor het organiseren van een intocht is binnengekomen. Een ondernemer uit Bemmel wilde in het gat springen, maar dat mislukte.

‘Druten was een lastig geval’

,,We zagen dat er vorig jaar geen intocht was in Druten en dachten gelijk: misschien kunnen wij wel wat doen”, vertelt Jay Janssen uit Bemmel. Met zijn relatief nieuwe bedrijf zag hij de intocht in Druten wel zitten.

,,We namen contact op met de gemeente en zijn in gesprek gegaan met het oude comité. We keken ernaar uit om de roetveegpieten naar Druten te kunnen brengen, maar dat liep toch anders.” Volgens Janssen liep de samenwerking met Druten spaak toen bleek dat er geen financiële steun voor de intocht zou zijn.

Als er dan weer niemand is die de handschoen oppakt, doe ik het. Het kan niet zo zijn dat we volgend jaar wéér geen intocht hebben

En dus moet Druten het zonder intocht doen, maar niet helemaal zonder Sinterklaas. Rosmalen: ,,Samen met een aantal ondernemers hier is het toch gelukt iets te organiseren. Het is weliswaar geen intocht, maar we nodigen hem op 24 november uit in de kiosk, om met kinderen op de foto te gaan. En op 3 december loopt hij, mét pietjes, een route door het centrum.”

Goede hoop voor 2024?

Op de vraag hoe Druten de goedheiligman volgend jaar ontvangt, reageert de centrummanager resoluut: ,,Als er dan weer niemand is die de handschoen oppakt, doe ik het. Het kan niet zo zijn dat we volgend jaar wéér geen intocht hebben. En dan gewoon één met roetveegpieten, net zoals in zo’n beetje alle andere plaatsen.”

De Vrienden van Sinterklaas was niet bereikbaar voor commentaar.

Wat vind jij ervan dat kinderen in Druten dit jaar wederom niet kunnen genieten van een intocht? Laat een (respectvolle) reactie achter onder dit bericht of mail verslaggever Rosa de Buisonjé

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Bloggers verheugen zich stiekem**

Het Parool

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Nieuws; Blz. 17

**Length:** 459 words

**Byline:** DERK SAUER

**Body**

Mockba

'Het lijkt wel alsof de stront van oorlog aan mijn schoenen hangt," verzucht mijn Russische collega Misha als ik hem aan de lijn heb vanuit Israël. "Eerst moest ik Rusland ontvluchten vanwege de oorlog in Oekraïne. Het enige ticket dat ik kon krijgen was naar Armenië. Daar brak ook een oorlog uit. De volgende bestemming was Israël. Ik was nog niet geland of Hamasterroristen vielen het land binnen."

Misha is bepaald niet de enige Rus die recentelijk naar Israël is uitgeweken. Sinds de start van de oorlog zijn dat er ruim vijftigduizend, voornamelijk jonge Russen die fel gekant zijn tegen Poetin en zijn oorlog in Oekraïne. Zij komen boven op de miljoen Russen die tijdens eerdere emigratiegolven naar Israël kwamen. Wie weleens door Tel Aviv heeft gelopen weet hoe vaak je op straat Russisch hoort. Meer dan tien procent van de Israëlische bevolking heeft inmiddels een Russische achtergrond.

Collega's van Independent Media, waar ik jaren mee werkte in Moskou, zitten nu overal verspreid in Israël. Zoals Anna die in Be'er Sheeva woont, niet ver van Gaza. Hoe kijkt zij aan tegen de recente strijd?

"In Moskou was ik nooit bang voor bommen, maar was ik wel bang voor mijn eigen regering. Het klinkt misschien raar, maar terwijl ik in de schuilkelder op het sein veilig wacht voel ik minder angst dat toen ik in Moskou aan anti-Poetin demonstraties deelnam."

Anna heeft - net als andere collega's - geen enkele aandrang om terug te keren naar Rusland. Daar preludeert de Russische propaganda wel op. Beelden van de Russische oligarchen Fridman en Tsjoebajs die daags na de terroristische aanval van Hamas terugvlogen naar Moskou werden prominent getoond op Russische tv.

"We wachten op de exodus van de Russische pacifisten uit Israël," zei Margarita Simonjan, het hoofd van de Russische propagandazender RT. Russische pro-oorlogbloggers verkneukelen zich dat mannen die Rusland verlieten omdat ze niet wilden vechten in Oekraïne nu worden opgeroepen bij de mobilisatie in Israël.

Een van hen is Michaïl Aleksandrov, een oud-militair in het Russische leger die naar Israël uitweek om vooral niet gemobiliseerd te worden. "Als ik nu word opgeroepen voor het Israëlische leger dan ga ik zeker," zei hij tegen The Moscow Times. "Het is denk ik voor iedereen volstrekt duidelijk waar het Israëlische leger tegen vecht; een terroristische organisatie die het land aanviel. Bij de oorlog in Oekraïne is het precies omgekeerd; daar vielen wij Russen een onschuldig land aan."

"Maar," geeft Michail toe, "ik had natuurlijk nooit gedacht om na mijn vertrek uit Rusland alsnog bij een oorlog betrokken te raken."

'Bij de oorlog in Oekraïne is het precies omgekeerd: daar vielen wij Russen een onschuldig land aan'

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 17

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Hoe nu verder met omstreden parkvilla in Harderwijk? ‘Voor ons is het duidelijk: hij komt er niet’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 04:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 640 words

**Byline:** Paul Hartman

**Body**

Het moest de week van de waarheid worden. Eindelijk zou de slepende discussie over de parkvilla in het Harderwijkse Waterfront worden beslecht. Maar op de een of andere manier is de lokale politiek erin geslaagd om juist nóg meer verwarring te zaaien. Hoe nu verder met de omstreden woontoren?

De bewoners van het Zuidereiland hebben alle twijfel van zich afgeschud. Volgens woordvoerder Sjoerd Leensen is er na donderdagavond maar één conclusie denkbaar: de gemeenteraad stemde in meerderheid tégen de bouw van de parkvilla, en dat betekent dat de woontoren er niet komt. Punt. Einde discussie.

,,Lees het besluit zelf maar’’, zegt Leensen de ochtend na de verwarrende en soms chaotische raadsvergadering. ,,Er staat letterlijk dat de gemeente afziet van de parkvilla op de Kop van de Stadswerven en dat er een onderzoek komt naar een horecafunctie op die plek. Daar heeft de raad voor gekozen en die opdracht moet dus worden uitgevoerd.’’

Ook in het gemeentehuis volgt men die lijn. Wethouder Edwin Enklaar was vrijdag niet beschikbaar om tekst en uitleg te geven, maar zijn collega's en ambtenaren verkeren in de veronderstelling dat de parkvilla nu definitief van de baan is.

Dus tóch een toren?

Maar is dat ook zo? Harderwijk Anders (HA) stemde donderdagavond weliswaar vóór het schrappen van de parkvilla, maar fractievoorzitter Tim Smit-Brouwer voegde daar meteen aan de omstreden woontoren wat hem betreft alsnog wordt gebouwd. ,,Dat is wel ons uitgangspunt’’, liet hij desgevraagd weten.

Smit-Brouwer houdt vol dat er een logica schuilt achter deze ogenschijnlijke tegenstrijdigheid. Door tegen de parkvilla te stemmen wordt de woontoren volgens hem losgekoppeld van het totale woningbouwpakket. Op deze manier wordt de ‘vaart erin gehouden’ en loopt het Waterfront geen (verdere) vertraging op. Dat is althans de uitleg van HA.

Het ziet er dus naar uit dat de discussie over de parkvilla voortduurt. De VVD liet donderdag weten het onderwerp zo snel mogelijk opnieuw te willen agenderen. De partij heeft al een voorstel klaarliggen voor de bouw van een woontoren met een hoogte van 23 meter. Dat plan zou sowieso op steun kunnen rekenen van Gemeentebelang (GB) en HA, wat neerkomt op een nipte raadsmeerderheid.

Naar de rechter

Indien het zover komt, dan laten de bewoners van het Zuidereiland het er niet bij zitten. Zij strijden al jaren tegen de komst van de parkvilla en hebben na donderdag nou juist het gevoel dat de overwinning binnen is. ,,Mocht de raad alsnog van mening veranderen, dan stappen wij naar de rechter’’, meldt Leensen. ,,En ik weet zeker dat die gehakt maakt van dat nieuwe plan, zeker na alles wat er de afgelopen maanden en jaren is gebeurd.’’

Leensen beseft dat wat er ook gebeurt of wordt besloten, de parkvilla in theorie altijd boven de markt blijft hangen. ,,Over tien of vijftien jaar zou een nieuwe raad kunnen besluiten om het bestemmingsplan open te breken en alsnog een toren te bouwen. Maar wij hopen dat de stad tegen die tijd gewend is geraakt aan een parkje met horecazaakje, waardoor niemand meer trek heeft in een toren.’’

Voor ontwikkelaar Synchroon is het parkvilla-boek dicht. ,,Goed dat er nu duidelijkheid is’’, zegt adjunct-directeur Casper Grondel. Dat de raad de discussie over de woontoren nieuw leven in wil blazen, zegt hem weinig. ,,Wij volgen de lijn van het college van B en W. Dat betekent we afzien van de parkvilla en ons richten op de bouw van extra appartementen in fase 3 van het Waterfront.’’

Geschonden afspraken

Het is dus afwachten wat de raadsfracties doen. Leensen voegt daaraan toe dat het gesteggel van de afgelopen jaren eenvoudig voorkomen had kunnen worden. ,,Als de raad van de meet af aan had gekozen voor een toren van 18 meter, had die er allang gestaan. Maar door de toren steeds hoger te maken werden gemaakte afspraken geschonden. Daardoor kwamen wij in verzet.’’

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Dordrecht ten strijde tegen ongewenste hoogbouw in de binnenstad: ‘Kijk of ik ‘t bouwplan kan aanpassen’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 07:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 651 words

**Byline:** André Oerlemans

**Body**

Dordrecht is aan het proberen ongewenste hoogbouw tegen te gaan, die door een fout in het bestemmingsplan in de hele binnenstad mogelijk werd. Het eerste slachtoffer in die kruistocht is projectontwikkelaar Qidev Vastgoed. Die reageert verontwaardigd.

Qidev Vastgoed wil aan de Vest 124, het zogeheten ‘Gat in de Vest’, een complex met zeven appartementen bouwen. Omdat Qidev daar te lang mee heeft gewacht, heeft de gemeente de onherroepelijke bouwvergunning ingetrokken. ,,Flauwekul”, zegt Sven van de Rest van Qidev. ,,Dan kunnen ze alle bouwvergunningen in de binnenstad wel intrekken, want alle projecten zijn uitgesteld.”

De grond aan de Vest ligt sinds de sloop van een garage in 2004 braak. Diverse ontwikkelaars maakten plannen die nooit doorgingen. Qidev Vastgoed presenteerde zijn plan in 2017. Bewoners van de Vest maakten daartegen bezwaar. Zij zijn bang dat de groene waterkant wordt aangetast. De buren vrezen hun vrije uitzicht op het water te verliezen.

De gemeente Dordrecht moest die bezwaren afwijzen omdat er in het bestemmingsplan geen rooilijn in de achtertuin stond. Daarom mag er tot aan het water tot twaalf meter hoog gebouwd worden. Omwonenden hadden gevraagd om het bestemmingsplan aan te passen, maar de gemeente wees dat af. Alle bezwaren werden afgewezen en de bouwvergunning verleend.

Waarschuwingen van deskundigen genegeerd

Dat had nogal wat consequenties voor de hele stad, want wat bleek: overal ontbraken van dit soort rooilijnen, waardoor in heel Dordt ongewenste hoogbouw mogelijk was op achterterreinen. De gemeente had waarschuwingen van deskundigen daarover jarenlang genegeerd. Totdat de gemeente hoogbouw aan de Houttuinen wilde weigeren en de rechter oordeelde dat dit niet kon.

Toen nam de gemeenteraad snel een voorbereidingsbesluit, waardoor alle bouwplannen in de binnenstad nu zijn bevroren. Ondertussen wordt een nieuw bestemmingsplan opgesteld. Daarin staat voor de Vest wel een rooilijn aangegeven, zodat er niet meer tot aan het water gebouwd mag worden. Omdat er een onherroepelijke bouwvergunning lag, kon de fout niet meer hersteld worden.

Maar nu de ontwikkelaar die vergunning langer dan een half jaar niet heeft gebruikt, is het college van burgemeester en wethouders bevoegd die in te trekken. ,,Er zijn nu gewijzigde inzichten over deze strook langs de Vest. Het realiseren van het jaren geleden vergunde grote bouwplan past daar niet binnen. Daarom heeft het college besloten tot het intrekken van deze omgevingsvergunning”, zegt wethouder stadsontwikkeling Maarten Burggraaf (VVD).

‘Gewoon te duur’

Ontwikkelaar Sven van de Rest bestrijdt dat hij de afgelopen jaren niets heeft gedaan. ,,Ik heb steeds offertes aangevraagd bij aannemers, maar het is nu gewoon te duur om te bouwen. Ik heb hier natuurlijk bezwaar tegen gemaakt. Ik ga kijken of ik mijn bouwplan kan aanpassen, maar als ik niet uitkom, ga ik procederen.”

Wij zitten met ons project goed

In het nieuwe ontwerpbestemmingsplan legt de gemeente overal in de stad hoogtebeperkingen op aan bouwplannen voor achterterreinen. Ook voor het plan van Drecht Capital om het winkelpand van de Wibra op de Voorstraat in Dordrecht – de vroegere Hema – te verbouwen tot wooncomplex. Op het achterterrein zou in eerste instantie een appartementencomplex van vijf verdiepingen komen. Dat mag volgens het huidige bestemmingsplan vijftien meter hoog worden, maar volgens het nieuwe bestemmingsplan slechts twaalf meter.

De ontwikkelaar had het plan echter al aangepast naar twee etages met maisonnettes, dus in totaal vier verdiepingen. ,,Dat wordt maar twaalf meter hoog en dus zitten we met ons project goed”, zegt architect Jeroen Markusse. Hij verwacht binnenkort een bouwvergunning te krijgen.

Reageren? Brieven kunnen naar onze lezersredactie (met voor-, achternaam en adres, dit laatste niet voor publicatie). Een lezersbrief is max. 150 woorden en kan worden ingekort. Anonieme brieven plaatsen we niet.

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**



**Dubbelspel**

de Volkskrant

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Boeken en Wetenschap; Blz. 26, 27

**Length:** 1152 words

**Byline:** ELA ÇOLAK

**Highlight:** In Orlando van de Engelse schrijver Virginia Woolf verandert de gelijknamige edelman halverwege zijn leven van een man in een vrouw. Waarom inspireert het personage film- en theatermakers nog altijd tot nieuwe bewerkingen?

**Body**

Theater

In tijden waarin de genderdiscussie regelmatig het nieuws haalt (denk aan genderneutrale toiletten, non-binaire voornaamwoorden) kunnen we constateren dat de Engelse schrijver Virginia Woolf (1882-1941) lichtjaren vooruitliep op de samenleving. In haar fantasierijke roman Orlando (1928) leeft de gelijknamige hoofdpersoon 400 jaar en verandert 'hij' halverwege in een 'zij' - zonder dat Woolf daar een oordeel over heeft. Geen wonder dus dat deze 95 jaar oude 'biografie' van de avontuurlijke, beminnelijke Orlando de laatste jaren weer door jonge (theater)makers wordt opgepikt, als een queer kunstwerk avant la lettre.

Het verhaal, dat zich afspeelt tussen 1588 en 1928, begint aan het hof van koningin Elizabeth, waar de jonge edelman Orlando diverse affaires met vrouwen aangaat. In de 17de eeuw verruilt hij Londen voor Constantinopel, waar hij na een soort 'trance' wakker wordt als een vrouw. Zonder enige verontwaardiging bekijkt Orlando zichzelf hierna in een spiegel. Woolf schrijft dat de geslachtsverandering uiteraard 'hun toekomst' veranderde (de enige passage in het boek waarin Woolf een non-binair voornaamwoord gebruikt). Orlando was een gewilde positie als hooggeplaatste man in een patriarchale samenleving immers kwijt. Maar, schrijft Woolf, 'in alle andere opzichten bleef Orlando precies zoals hij was geweest'.

Het boek wordt beschouwd als Woolfs ode aan schrijver Vita Sackville-West. De vrouwen waren beiden getrouwd met een man, maar koesterden (getuige de liefdesbrieven die ze tussen 1925 en 1928 schreven) een diepe affectie voor elkaar. Sackville-West ging wat vrijer door het leven dan Woolf en zei ook dat ze graag een 'edelman' had willen zijn. Oftewel: iemand die kon leven zonder de maatschappelijke normen die vrouwen in het destijds kuise Engeland werden opgelegd. Een gegeven dat Woolf gebruikt voor haar verhaal over de edelman Orlando, die een personificatie werd van haar geliefde Sackville-West.

'Orlando is een unicum in de geschiedenis van de lesbische literatuur, omdat het eigenlijk over genderfluïditeit gaat', stelt emeritus hoogleraar genderstudies Maaike Meijer. 'Op een speelse manier beschrijft Woolf hoe Orlando door anderen wordt gezien wanneer ze wisselt van geslacht. En wat ze opeens moet aantrekken, hoe ze moet lopen op hakken. En als ze moet huilen, denkt Orlando: ik ben nu een vrouw, dus ik jank er maar op los - wat ik enorm geestig vind.'

Voor Woolf begon het verhaal naar eigen zeggen als een grap, gaandeweg nam ze het steeds serieuzer. Meijer: 'Toch houdt het hele boek iets sprookjesachtigs en lichtvoetigs. Dat het personage zich niet laat vangen in de categorie man of vrouw, spreekt me ook enorm aan. Wij denken dat die hokjes waarin wij geperst worden normaal zijn, ik noem dat fundamentalistisch.'

Volgens Meijer werd Woolfs oeuvre ten tijde van de tweede feministische golf herontdekt. Daarvoor deed men haar verhalen over de Englese upper class nog af als elitair. Maar sinds de jaren zestig worden haar boeken veelvuldig gelezen en geanalyseerd, omdat ze volgens Meijer allemaal over vrouwenbevrijding gaan. 'Maar ook over opvoeding die mensen één kant opduwt en hen daardoor eigenlijk berooft van hun volle zelf. Ook dat is een thema in haar werk, dat in Orlando het meest naar voren komt.'

Sinds de jaren tachtig wordt Orlando steeds vaker vertaald naar andere kunstvormen. De eerste professionele toneelbewerking is afkomstig van de Amerikaanse regisseur Robert Wilson, die in Berlijn in 1989 werd opgevoerd. Later regisseerde Wilson de gevierde actrice Isabelle Huppert in een Franse versie (1993) en Miranda Richardson in een Engelse (1996). In ons land werd Maria Kraakman in 2010 voor haar rol als Orlando beloond met de prestigieuze toneelprijs Theo d'Or. De jury roemde Kraakman om haar sterke vertolking van 'een schrale, fragiele figuur die af en toe een mannelijke kracht uitstraalt.'

De bekendste filmadaptatie is zonder twijfel die van regisseur Sally Potter uit 1992, met in de hoofdrol Tilda Swinton. Potters speelse kostuumfilm, waarbij Orlando door de eeuwen heen soms guitig in de camera kijkt, ontving twee Oscarnominaties en werd een bescheiden hit. Wel valt op hoe meisjesachtig Swinton er eigenlijk uitzag als de mannelijke Orlando. Een meer androgyn uiterlijk zien heeft de non-binaire Emma Corrin. Het afgelopen jaar was deze acteur, die prinses Diana speelde in The Crown, te zien in een geprezen toneelbewerking in het Londense West End.

The Guardian schrijft hierover: 'Op een moment van giftige discussies rond transidentiteit komt deze show als een bevrijding.' In een interview met dezelfde krant zegt Corrin: 'Orlando viert de bevrijding van de geest. En het gemak waarmee we fluïditeit in onszelf, en in de samenleving, kunnen vinden. Voor mij is dat herkenbaar, maar ik denk dat het stuk voor velen louterend en empowering kan zijn. Want is het eigenlijk niet gewoon een ode aan de vrijheid en de liefde?'

Regisseur Loek de Bakker (31) zag de voorstelling in Londen en vond Corrins performance geweldig. In samenwerking met Toneelschuur Producties brengt hij nu zijn 'eigen' Orlando naar het toneel, iets waar hij al over nadacht voordat hij de voorstelling in Londen had gezien. Het boek van Woolf had De Bakker al eens gelezen tijdens zijn toneelopleiding. Door Tilda Swinton, die in de bekende filmvariant speelt, kwam het weer op zijn pad. In 2019 cureerde Swinton namelijk een editie van het fotomagazine Aperture, waarvoor ze kunstenaars vroeg om beeld te maken rond thema's uit Orlando. De Bakker vond Swintons essay over Orlando en de beelden zo inspirerend, dat hij het boek er weer bij pakte.

'Dat het over al die identiteiten in jezelf gaat, maakt de roman nog steeds relevant. Het gaat over hoe je jezelf wil vormgeven, maar ook hoe je door je omgeving wordt gevormd. Dat werd het uitgangspunt voor onze bewerking. Toen Tjeerd Posthuma en ik het script schreven, hebben we in het boek steeds gekeken naar hoe Woolf Orlando plaatst in situaties die hem/haar uitdagen.'

In de nieuwe voorstelling van Toneelschuur Producties, waarin Orlando wordt gespeeld door Milou van Duijnhoven ('iemand die zowel masculien als ontzettend vrouwelijk is', aldus de regisseur), worden een aantal van die vormende ontmoetingen uitgelicht. Maar de belangrijkste relatie is uiteindelijk de relatie die Orlando met zichzelf aangaat.

De Bakker: 'Bij het terugkijken op al die identiteiten, zien we dat Orlando ze allemaal omarmt. Uiteindelijk denkt ze: ik ben al die mensen en ik kan zelf beslissen welke persoon ik naar voren schuif. De rijkheid die Orlando in een heel leven heeft vergaard, vind ik een troostende gedachte.'

**Orlando door Toneelschuur Producties. Regie Loek de Bakker. Te zien vanaf 17/10; première 19/10, De schuur, Haarlem.**

Het boek is een unicum in de geschiedenis van de lesbische literatuur

Orlando viert de bevrijding van de geest

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 26, pagina 27

**Graphic**

Tilda Swinton

Maria Kraakman

Emma Corrin

Milou van Duijnhoven

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Toch elektrisch? Deze occasions koop je voor onder de €15.000,-; Occasionselectie**

De Telegraaf.nl

14 oktober 2023 zaterdag 7:17 PM GMT

Copyright 2023 Mediahuis Nederland BV All Rights Reserved



**Section:** LIFESTYLE; LIFESTYLE/EN ROUTE

**Length:** 459 words

**Body**

Je bent particulier en je gebruikt je auto vooral voor woon-werkverkeer en natuurlijk voor boodschappen en uitjes in het weekend. Een middenklasser met vier deuren en een achterklep is praktisch. Zou dat ook een elektrische auto kunnen zijn...?

Hyundai Ioniq Electric (2016 – 2019)

De Ioniq is een opmerkelijke auto om te zien, maar dat is niet voorbehouden aan de elektrische versie. Als bestuurder is het vooral even wennen aan de tweedelige achterruit. Het interieur is ruim genoeg, de bagageruimte meet 462 liter. Een volle accu brengt je ongeveer 200 km ver. We zouden kiezen voor de witte ’Premium’ (2018, 156.000 km) voor € 14.950 bij een autobedrijf in Beek en Donk.

Technische aandachtspunten

Eén euveltje komt bij de elektrische Ioniq een heel enkele keer voor. De auto laadt dan niet als gevolg van aanslag op de punten in de oplaadaansluiting in de auto. Dat is te zien; heel voorzichtig wegschrapen met een klein mesje of een schroevendraaiertje is al voldoende om dit op te lossen. Tja... denk daar maar eens aan als het je ineens overkomt.

Nissan Leaf (2017 – heden)

De Leaf heeft een lekker ruim interieur en 400 liter bagageruimte is zeker niet behelpen. Adaptieve cruise control en rijstrookbewaking maken de snelweg relaxed. Met de 40 kWh-accu is 100% lading goed voor 200 km. Bij een autobedrijf in Teuge staat een ’Zero Edition’ (2018, 178.000 km) in een bijzondere groen/grijze kleur voor € 14.945.

Technische aandachtspunten

Natuurlijk heeft Nissan een uitstekende naam als het gaat om kwaliteit en betrouwbaarheid. Dat geldt voor de Leaf niet anders. Een lekke band of iets dergelijks kan natuurlijk altijd gebeuren, maar klachten of euvels die met de techniek en de aandrijving verband houden, zijn domweg niet bekend.

Volkswagen e-Golf (2014 – 2017)

Uiterlijk is de elektrische versie van de Golf nauwelijks van een gewone Golf ’7’ te onderscheiden. Door het hogere wagengewicht is de afstemming van het onderstel wel wat steviger, waardoor de e-Golf iets minder comfortabel is, maar op de snelweg maakt het weinig verschil. De actieradius is tussen 160 en 200 km. Bij een autobedrijf in Rhenen staat een mooie blauwe 86 kW-versie (2016, 121.000 km) voor € 14.950.

Technische aandachtspunten

Zoals bij veel elektrische auto’s komt het ook bij de e-Golf weleens voor dat de laadkabel niet loskomt. Mechanische ontgrendeling is mogelijk met behulp van een zogenoemde Microswitch. Het instructieboekje brengt uitkomst. Het kan nooit kwaad om dit in alle rust eens uit te proberen, dan weet je het alvast!

Beste keus

Deze occasions komen in aanmerking voor overheidssubsidie (sommige aanbieders verrekenen die al in de vraagprijs). Mits er een laadpaal in de buurt is, kan elektrisch rijden prima. Alle drie zijn goede keuzes. We nemen de Hyundai.

**Load-Date:** October 15, 2023

**End of Document**



**Afvalloze stad met prijsprikkel? ‘Je moet mensen die het goed doen belonen, dat werkt beter dan straffen’**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 10:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 1017 words

**Byline:** John Lazaroms

**Body**

Amersfoort stelde zichzelf jaren geleden als doel om in 2023 een afvalloze stad te zijn. Maar dat blijkt vrijwel onhaalbaar, het is zelfs maar de vraag of 2040 lukt. Wij vroegen onze lezers of het zou helpen om een prijsprikkel in te voeren, die mensen zou kunnen motiveren minder afval te produceren. En jullie reageerden massaal.

Carl Martens: ,,Dit systeem is al op veel plaatsen op een mislukking uitgelopen. Het aantal ‘slimme mensen’ dat afval gaat dumpen of in de gft, pmd of papiercontainer gooit zal alleen maar toenemen. Dan kan alles bij het restafval.”

Henk Mossing: ,,In de politiek is het altijd straffen (liefst financieel). Nooit lees of hoor je wat over belonen. Hoe meer men zal laten betalen, des te meer zwerfafval er zal komen. Zorg voor meer afvalcontainers in de wijken. Houdt de ROVA open zonder te betalen en motiveer bewoners met beloningen.”

P. de Jong: ,,Ik loop regelmatig zwerfafval op te ruimen, moet ik dan betalen als ik van het zwerfafval af wil?”

C. Douma - van Eijkelenburg: ,,Begin eerst maar eens op landelijk niveau om producenten te verplichten op de verpakkingen te vermelden waar deze thuis hoort. Dan maak je het voor de burger makkelijker om afval te scheiden, zodat je er niet een dagtaak aan hebt om te bepalen waar de verpakkingen thuis horen. Diftar lijkt te werken? Maar er zijn ook gemeenten die weer zijn gestopt met diftar.”

Stephan van Lunenburg (Amersfoort): ,,Het is vaak onduidelijk waar wat in hoort en dat kan per gemeente ook nog verschillen. Inmiddels is ook al aangetoond dat na-scheiding altijd nodig blijft omdat het nooit 100 procent goed kan gaan. Ouderwets alles in één bak met na-scheiding blijkt zelfs goedkoper. Maar goed, de gemeente Amersfoort heeft er een handje van om vooral door te blijven gaan met zaken waarvan al lang is bewezen dat het niet werkt en waar andere gemeente inmiddels mee gestopt zijn.”

Elly Zuidinga (Amersfoort): ,,En maar hopen dat de afvalzakken er niet naast worden gezet. Als je ziet wat er nu allemaal naast staat gaat dat denk ik alleen maar meer worden, als je per kilo of afvalzak extra moet gaan betalen. Ik denk dat dit soort straffen (betalingen) nog meer zwerfafval gaan opleveren. Je moet juist mensen belonen die het goed doen. Dat werkt stukken beter dan straffen.”

Freek Abma: ,,Het merendeel ruimt netjes de rommel op. Zelfs gescheiden. Nu zijn er mensen die aangepakt moeten worden voor het op straat smijten van hun troep. En wat wordt er besloten: iedereen moet bloeden! Kan het bestuur niets beters verzinnen?”

R. Sebok (Amersfoort): ,,Ik haal regelmatig met een prikker de rotzooi in onze omgeving weg dat dan de container in gaat. Maar als ik daar ook nog voor moet gaan betalen geloof ik het wel. Op diverse plaatsen is bewezen dat scheiden van afval beter en goedkoper kan bij ongesorteerd inzamelen. De hele infrastructuur kan eenvoudiger. Met het huidige systeem ontkom je er niet aan dat er steeds of te veel of te weinig ruimte is dat -vooral dat laatste- kostenverhogend is; extra ritjes met zware vrachtauto’s, personeel, organisatie etc.”

L. Ambagtscheer: ,,Uit psychologisch onderzoekt blijkt keer op keer: straffen van ongewenst gedrag is niet effectief, belonen van gewenst gedrag wel! Dus meer betalen (een vorm van straffen) lijkt niet de beste oplossing. Hoezeer ik mij ook aan andermans asociaal neergepleurde troep stoor, op lange termijn gaat het ‘leuk en makkelijk maken’ van je afval scheiden of op de juiste plek aanbieden, beter werken.”

A.W. van Asselt (Amersfoort): ,,Eerst moet de gemeente bewoners van hoogbouw (en dat zijn er nogal wat in Amersfoort) de gelegenheid geven hun afval te scheiden. Hier moet het groenafval nog steeds bij het restafval, er is nog steeds geen oplossing voor. Pas als dat geregeld is, kan er een realistisch beeld van het werkelijke aantal kg’s restafval worden gegeven.”

Michel Harderwijk: ,,De gemeente moet eens beginnen met het vaker ophalen van de PMD en papier en groene containers die ik thuis heb staan. Ik scheid mijn afval en de PMD- en papiercontainer zijn al na twee weken vol. Dit houdt in dat ik twee weken lang de rest bij het restafval moet gooien. De PMD en papier zou elke twee weken opgehaald moeten worden en de groene container elke week.”

Slin Verhoeve: ,,Het afval moet gratis blijven. Niet omdat het niets kost,maar omdat het veel goedkoper is dan bossen, parken, snelwegen en sloten te ontdoen van illegaal gestort afval. Bovendien zal men, als er betaald moet worden, minder goed scheiden om restafval samen met gratis inleverproducten te dumpen. In Noord-Brabant (Eersel) heb ik gezien hoe het gaat als afval NIET gratis ingeleverd kan worden. Koelkasten en tv’s kwam ik overal tegen. En ja, als ze daar gedumpt worden geven de statistieken aan dat betalen ‘helpt’.”

Peter Pos: ,,Wat een rare gedachte dat je bij de consument moet zijn als je zo’n extreme winst wil boeken bij het verminderen van afval. Je zal toch eerst bij de ondernemers moeten zijn. Want zij leveren de verpakkingen van de producten. En natuurlijk kan er beter gescheiden worden, maar daar win je geen 130 kg pp/pj mee!”

Corrina van Korlaar: ,,Betalen per kilo werkt niet. Kijk naar Bunschoten-Spakenburg. Is inmiddels weer afgeschaft.”

Jet Kammeijer (Amersfoort): ,,Begin bij de wortel! Als er geen verpakking is hoef je deze ook niet af te voeren.”

Eddy Blom (Amersfoort): ,,Mensen met een tuin kunnen hun GFT kwijt in een door ROVA geleverde kliko, maar flatbewoners kunnen nergens hun GFT kwijt. Doe daar maar eerst iets aan voordat je mensen bestraft met een hoger tarief.”

Jack van den Burg: ,,Dit is de grootst mogelijke onzin. Kijk in de supermarkten waar de meest onzinnige plastic verpakkingen zijn te vinden. Een paprika, een komkommer met plastic. Echt leg dit niet bij de consument en al zeker niet met een fotootje van een afvalpunt waar wat asociale mensen er een puinhoop van maken. Speur dat soort lui op en beboet ze.”

Reageren? Brieven kunnen naar onze lezersredactie, met voor-, achternaam en adres (dit laatste niet voor publicatie). Een lezersbrief is max. 150 woorden en kan worden ingekort. Anonieme brieven plaatsen we niet.

**Load-Date:** October 16, 2023

**End of Document**



**Zinin**

AD/Algemeen Dagblad

14 oktober 2023 zaterdag

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Section:** Magazine; Blz. 10, 11, 8, 9

**Length:** 1047 words

**Byline:** MARIETTE MIDDELBEEK

**Body**

**— LUISTERTIP — BEGIN DE DAG MET HET VOLKSLIED**

Wat MEZZA art director Henk Marseille de hele dag bij zich draagt

YOU TUBE Marvin Gaye

'Scholieren in Amerika beginnen de dag met het zingen van het volkslied. Sportwedstrijd? Eerst het volkslied. Bij evenementen komt een artiest het volkslied zingen en bij de NBA All Stars in 1983 is de beurt aan Marvin Gaye. Het arrangement is niet meer dan de beat van een drumcomputer en een toon uit een synthesizer. Heel even denk je dat Sexual Healing wordt ingezet, maar nee. Hij stelt de microfoon en legt de woorden één voor één neer. Het militaire van het lied wordt humaan. Het publiek kent elke lettergreep maar hoort het voor het eerst. Ze worden hélemaal gek, na afloop heeft niemand het meer over de wedstrijd. Google op Marvin Gaye, National Anthem, NBA All Stars. Begin je dag ermee. Het duurt drie minuten en zes seconden maar blijft de hele dag bij je.'

**— BIJPRATEN Mark van der Werf — 'De scharen vlogen langs mijn oren'**

Mark van der Werf (47) is beter bekend als Meester Mark. Zijn boeken over het onderwijs waren al een succes, nu is er zijn eerste theatervoorstelling.

**Van krantenredactie naar klaslokaal naar podium, een opmerkelijk route.**

'Ja, ik was journalist, maar wilde op mijn 35ste iets anders. Het onderwijs zat al langer in mijn achterhoofd. Zo'n school is net een minisamenleving, heel interessant.'

**Maar binnen twee jaar zei je het klas- lokaal vaarwel.**

'De kinderen waren geweldig, maar ik kon geen orde houden. De scharen en lijmpotjes vlogen langs mijn oren. Ik stopte, maar bleef het onderwijs mooi vinden. Dus ging ik er boeken over schrijven en uitspraken, foutjes en kinderlogica verzamelen op Facebook en Instagram. En dat bleek me te liggen.'

**En nu op het podium. Toch weer voor een groep.**

'Ja, ik grap ook al of mensen de scharen en lijmpotjes willen thuislaten. Maar ik maak me geen zorgen. Ik vertel mijn verhaal vol enthousiasme, want zowel het onderwijs als het kinderbrein blijft geweldig. En ik wil laten zien hoeveel er te leren valt van kinderen. Een antwoord kan fout zijn en tegelijkertijd creatief en hilarisch. Mensen zijn zo bang voor rode pennen, maar hoe moet je ooit iets leren als je nooit een fout maakt? Dat moet je aan leerlingen meegeven, maar eigenlijk nog meer aan volwassenen.'

De grappigste taalfoutjes uit de klas, t/m 8 februari, winkelvanmeestermark.nl

**3 X EEN REGENPONCHO**

**Twee standen**

Als de herfst weinig subtiel op je neer klettert, heb je behoefte aan een razendsnelle transformatie. 'The Poncho' tover je dan zo uit z'n hoesje. Je kunt er ook makkelijk mee fietsen. maium.nl € 139

**Vrolijkt op**

Deze print van Japanse bloesem is een instant opvrolijker. En om nog gelukkiger van te worden: voor de poncho is gerecycled polyester gebruikt, dus qua duurzaamheid zit je ook snor. rainkiss.com € 79

**Een wonder**

Opgevouwen is hij zo klein dat je hem onder een fietszadel kan knopen, uitgevouwen bedekt deze poncho van Reisenthel je van hoofd tot knie. Overal zitten knoopjes zodat hij aansluit. Loveforrain.nl € 29,95

**— LEUK DING — Cakekunst**

Niets mis met zo'n rechthoekige cake waar je dikke plakken van snijdt, maar esthetisch valt erop af te dingen. Giet je het beslag echter in een bakvorm van Nordic Ware, dan rolt er zomaar een kunstwerk in de vorm van een alpenlandschap, bloem of trein uit de oven. o.a. baktotaal.nl, kookwinkel.nl, blokker.nl  vanaf € 44,95

**— OP DE AGENDA —**

serie ÉÉN GROTE FAMILIE Julia (Chantal Janzen) vormt met Taco (Lykele Muus) een samengesteld gezin, met de strubbelingen die daarbij horen. Niet gebaseerd op het leven van Chantal, maar ze putte wel uit haar eigen ervaringen. Videoland of RTL 4 , 21.30 uur

film KILLERS OF THE FLOWER MOON Oklahoma, jaren twintig. Na de vondst van olie zijn de Native Americans van Osage Nation ineens rijk. De profiteurs melden zich al snel. Martin Scorsese regisseerde het (waargebeurde) verhaal. Te zien in de bioscooptheater

UNBESCHREIBLICH WEIBLICH Dat zong Nina Hagen, maar wat is vrouwelijk? Stella Bergsma (links) en Saskia Noort snijden met de band Flaming Vulva's en collega-schrijvers kwesties aan als bodyshaming, abortus en het glazen plafond. t/m 16-12 in de theaters, ntk.nl

**— KOKEN — Libanees keukentje**

kookboek BAYRUT

'Laat ik eens Libanees op tafel zetten' is een gedachte die misschien niet dagelijks opkomt, maar dat is - als je het Hisham Assaad vraagt - heel jammer. De Libanese foodie, die in zijn piepkleine Beiroetse keuken allerlei heerlijkheden bereidt, showt wat er zo lekker en verfijnd is aan de keuken van Libanon. Neem bijvoorbeeld deze fatteh (een soort nacho's), kipshoarma en manouche (flatbread). Bayrut, Good Cook € 29,95

**Protest op een doek**

Expositie RESILIENT REBELS

Je kunt vele kanten op met maatschappijkritiek: het Malieveld of de A12, maar net zo goed richting atelier. Tentoonstelling Resilient Rebels in Museum Helmond laat de kunst van het (massa)protest zien: van de onbekende protestganger 'Tankman' op het Chinese Tiananmenplein tot de posters van de Guerilla Girls.

De insteek is niet: op de barricaden. Maar wel: waar zijn we zonder hoop, en daadkracht? t/m 24 maart 2024, museumhelmond.nl

**Het is koud in Arnhem**

DIERENTUIN IJSTIJD & ZOO Hoog bezoek in Burgers' Zoo: negentien diersoorten uit lang vervlogen ijstijden nemen hun intrek in het park. Van de wolharige mammoet tot de dwergolifant, ze zijn op ware grootte te zien en de door stemacteurs ingesproken audiotour leert je hoe de dieren leefden en hoe ze verdwenen. In de weekenden en schoolvakanties zijn er workshops grottekeningen maken of opgravingen voor beginners. IJstijd & Zoo - In het spoor van de mammoet, t/m 7 januari 2024, burgerszoo.nl/ijstijd

THEATER NATIONALE KINDERTHEATERWEEK

**200.000 kinderen...**

...zijn, aldus Albert Verlinde, nog nooit in het theater geweest. En dus riep de voorzitter van het Nationaal Theaterfonds de Nationale KinderTheaterWeek in het leven. In theaters door het land zijn extra voorstellingen voor kinderen onder de twaalf (denk: Winnie de Poeh, Buurman en Buurman, Peppa Big of Meester Kikker) en daarnaast zijn er workshops, lezingen en andere activiteiten rondom de voorstellingen. 18 t/m 25 oktober in de theaters, nationaaltheaterweekend.nl/kindertheaterweek

Door ziekte van Eefje Oomen is er even geen Dresscode

Bekijk de oorspronkelijke pagina: pagina 8, pagina 9, pagina 10, pagina 11

**Load-Date:** October 13, 2023

**End of Document**



**Els Visser laat de gigantische hoeveelheid trainingsuren van een triatleet zien**

AD/Algemeen Dagblad.nl

14 oktober 2023 zaterdag 10:00 AM GMT

Copyright 2023 DPG Media B.V. All Rights Reserved



**Length:** 1600 words

**Byline:** Pim Bijl

**Body**

Ze traint wekelijks net zo veel uren als de meeste mensen op het kantoor zitten. Triatleet Els Visser (33), die zondag meedoet aan de WK Ironman in Kona op Hawaï, geeft AD Sportwereld een inkijk in haar enorme trainingsweek. ,,Hoe dan ook wordt het een magische ervaring.’’

Maandag

,,Ik denk dat heel weinig mensen dit leven echt begrijpen of het zich kunnen inbeelden. En dat neem ik niemand kwalijk. Deze week bestaat uit 29 trainingsuren, net iets meer dan mijn gemiddelde omvang. Dat alleen al is superlastig voor te stellen. Daaromheen ben ik ook nog de hele tijd bezig. Omkleden, douchen, mijn fiets klaarmaken, focussen op voeding en herstel. Het is een fulltime job.

De ochtend begon met een loop, een relatief korte intervalset. Ik voelde me goed, maar aan het eind merkte ik dat ik naar water aan het snakken was. Een uur lang niet drinken was een foutje.

In de middag heb ik 4x 800 meter met peddels gezwommen. Dat zijn platen die je om je handen doet. Dat zorgt voor extra weerstand, waardoor het meer kracht kost om je armen door het water te halen. Ik ben van mezelf geen sterke atleet en heb best weinig spiermassa. Dit doen we speciaal om mijn kracht een beetje te onderhouden.

Midden op de dag hebben we ook nog een loopje gedaan. Zestien minuten ‘easy’ en vervolgens omkeren en zo hard mogelijk terug. Bewust op het warmst van de dag, omdat het in Hawaï ook heet zal zijn.’’

Dinsdag

,,Ik train hier in Guam, een klein eiland ten oosten van de Filipijnen, samen met een teamgenoot die hier vandaan komt. Het is op de weg naar Kona en nog net even iets vochtiger en warmer, dus ik kan hier goed acclimatiseren. In de achtertuin bij de mensen waar we verblijven, ligt een zwembad van 25 meter. Vijf minuten na het wakker worden kan ik in het zwembad van 25 meter liggen. Ideaal.

Ik heb ruim 4 kilometer gezwommen, opgedeeld in 10x 400 meter. De eerste 5 kilometer zonder peddels, de laatste 5 met. Het was echt even een pittige zwemtraining. Net als de training daarna op de fiets. 15x 4 minuten, met één minuut herstel. Met een heel laag verzet en een cadans van slechts 45 omwentelingen per minuut. We doen nooit gymtraining en kiezen voor functionele kracht.

Meteen daarna heb ik een halfuurtje hardgelopen op de loopband om de overgang van de fiets naar het lopen te trainen. De tweede fietsrit was met een opbouwende snelheid tot en met ‘racepace’. De gedachte is om diep te gaan met die vermoeide benen door de krachttraining. Ik was echt blij hoe het vandaag ging.’’

Woensdag

,,Ik begin met de Emma Snowsill-run. Zij was een atleet van mijn coach die olympisch goud in Sydney haalde. Deze specifieke set deed zij vaak: eerst 1 uur en 40 minuten rustig lopen en daarna 15 minuten zo hard mogelijk. Ik koos voor een snelweg, een endless road. Iris, mijn manager, was mee om mij om de 3 kilometer water te geven. Superfijn.

Ik weet nu al dat ik in Kona veel aan deze weg ga denken. Het is belangrijk het mentale spel na te bootsen. Als ik het lastig heb tijdens zo’n wedstrijd, probeer ik te focussen op het moment. Ik weet dat ik bijvoorbeeld nog 20 kilometer moet hardlopen, maar richt me op de volgende kilometer, het volgende eetstation. Ook denk ik juist aan zulke trainingsdagen. Zo van: het was toen zó zwaar en ik kon het toen, dus nu ook. De middag eindigde trouwens met een rustig veertig minutenloopje op de loopband.’’

Ik had gisteren bij mijn coach aangegeven dat mijn armen diep verzuurd waren door het zwemmen met de peddels. Daarom zwom ik nu met vinnen om mijn voeten, zodat ik mijn benen los kon maken, maar mijn armen niet hoefde te gebruiken.

Donderdag

,,Vandaag bestond uit 5 kilometer zwemmen, in verschillende tempo’s, van rustig aan naar uiteindelijk zo snel mogelijk, en 4,5 uur fietsen. Dat was in totaal 6 uur. Dat klinkt als veel, maar de opdracht was: gewoon de uren in het zadel maken, niet mezelf helemaal dood fietsen. Ondanks die grote omvang was deze dag toch redelijk gericht op herstel.

Dat ik deze hoeveelheid trainingen aankan, komt toch vooral door de opbouw over de jaren heen

Dat was ook nodig, tijdens de fietsrit voelde ik flink vermoeide benen. Gelukkig zei mijn coach: ga maar op verkenning uit over het eiland, je kunt niet elke dag all out gaan. Maar alsnog was maandag misschien wel nog lekkerder. Dat was bij elkaar nog niet eens drie uur trainen, waardoor ik relatief veel vrije tijd had. Nu was het easy, maar was ik wel de hele dag onder de pannen. In die zin kost het mij alsnog veel energie.

Dat ik deze hoeveelheid trainingen aankan, komt toch vooral door de opbouw over de jaren heen. Ook als ik weinig train, zit ik al snel tegen de twintig uur per week aan. En als triatleet heb je het voordeel dat het de combinatie van drie sporten is. De belasting op de spieren in het water op de fiets is veel lager en anders dan tijdens het lopen.’’

Vrijdag

,,Een Ironman betekent 3,8 kilometer zwemmen, 180 kilometer fietsen en 42,95 kilometer hardlopen. Vanwege de grote belasting lopen we niet elke dag en zeker niet tweemaal intensief achter elkaar. Zo willen we blessures voorkomen. Maar op loopdagen doen we juist meerdere ‘runs’. Vandaag was het ‘triple run day’, zoals ze in Kenia soms ook doen.

Drie kwaliteitstrainingen met veel interval of heuveltraining. De kwaliteit ligt veel hoger dan drie uur aan één stuk rustig lopen. En bij elkaar kom ik alsnog ongeveer aan de marathonafstand. Het is een van mijn lievelingsdagen en geeft zoveel voldoening.

De eerste intervaltraining met korte snelle loopjes deed ik op een parkeerplaats op een rondje van 450 meter. Ik zei tegen Iris: dit gaat niets worden, mijn benen voelen als beton. Maar uiteindelijk was ik best tevreden. Bizar hoe slecht je je in het begin kunt voelen, maar dat je er daarna tóch doorheen kunt komen.

Daarna liep ik 45 minuten ‘easy’ in de warmte. En als afsluitende training 1 uur opbouwend op de loopband, van rustig naar hard. Voor de lunch had onze gastmoeder een superlekkere curry gemaakt. Ik wist dat ik de rekening zou betalen, maar had er superveel zin in. De curry was lekker, maar ik stond wel misselijk op de loopband.’’

Zaterdag

,,Deze dag was een beetje van alles wat. Normaal zou ik de dag na ‘triple run day’ veel fietsen, maar met het oog op de tijdrit van morgen kon ik het rustig aan doen. Daarom kozen we voor een goede kwaliteitssessie in het zwembad. Veel met peddels en zo snel mogelijk.

In de middag ben ik twee uur binnen gaan fietsen, omdat ik even geen zin had om nog de weg op te gaan en te moeten focussen op het verkeer. Binnen kan het hoofd omlaag, kan ik naar mijn afspeellijst luisteren.

Hoe vaak ik geen zin heb in een training? Zo’n twee keer in de week

Hoe vaak ik geen zin heb in een training? Zo’n twee keer in de week, vooral vaak die laatste sessie op de dag. Dan denk je toch: ik wil gewoon nu klaar zijn. Dan is het eventjes motivatie zoeken en me ertoe zetten. Maar eenmaal gedaan, voelt het weer goed. Uiteindelijk is het ook gewoon mijn werk.

Ik documenteer niets, dus mijn coach kan niet digitaal automatisch mijn trainingen bekijken. Het is dus niet dat ik door hem gecontroleerd kan worden. Maar ik sla nooit een training over. Uiteindelijk is het mijn eigen verantwoordelijkheid en gaat het om: how good do I want to be?’’

Zondag

,,Er was een tijdrit georganiseerd van 28 kilometer door de lokale vereniging hier. Superleuk. En in zo’n racesituatie kan ik dieper gaan dan tijdens een training. ’s Middags ben ik naar hetzelfde segment teruggekeerd om weer twee uur te fietsen. Daarvoor ben ik gaan brunchen. Eigenlijk was ik te vermoeid voor zo’n sociaal moment. Maar het was ook gezellig.

Het is fijn om te zien dat ik weer een goede week heb gedraaid. Consistentie, dat is zó belangrijk. Niet elke training ging supergoed, ik heb ook mindere dagen gehad, maar ik heb heel de week doorlopen en daar ben ik echt blij om.

Ik heb, mede dankzij de Europese titel in september in Almere, al zo’n mooi jaar. Hawaï is de bonus. Als ik de startlijst bekijk, zie ik veel namen van wereldklasse. Ik zou het echt waanzinnig vinden om de top 10 te halen. Maar het kan ook dat ik twintigste word, terwijl ik zelf een goede race neerzet. Een hele week draait het op dat eiland alleen maar om de triatlon, en dat onder de bizarre temperaturen en door een vulkanisch landschap. Je bent daar in the middle of nowhere, midden op de Stille Oceaan. Hoe dan ook wordt het een magische ervaring.’’

Trainingsschema

Maandag

- zwemmen: 3,2 kilometer (4x 800 meter met peddels)

- fietsen: niet

- hardlopen: Moneghetti-run

2x 90 seconden hard, 90 sec rustiger

4x 60 sec hard, 60 sec rustiger

4x 30 sec hard, 30 sec rustiger

4x 15 sec hard, 15 sec rustiger

30 minuten: 16 minuten ontspannen, terug voluit

Dinsdag

- zwemmen: 4,2 km met 10x 400m

- fietsen: 15x 4 minuten zwaar verzet

2 uur opbouwend tempo

- hardlopen: 30 minuten (meteen na de eerste fietstraining)

Woensdag

- zwemmen: benen losmaken met vinnen

- fietsen: niet

- hardlopen: Emma Snowsill-run (1u40 rustig + 15 minuten zo snel mogelijk)

40 minuten op de loopband

Donderdag

- zwemmen: 5 km met 3x 800m, 3x 400m, 3x 200m en 3x 100m

- fietsen: 4,5 uur ‘easy’

- hardlopen: niet

Vrijdag

- zwemmen: ‘splash’ (spieren losmaken)

- fietsen: niet

- hardlopen: 1u10 met zeven sets van 1.30 hard/1 minuut rustig, 1 minuut hard/40 seconden rustig, 40 sec hard/20 sec rustig, 20 hard/3 minuten rustig

45 minuten ‘easy’

1 uur opbouwend op de loopband

Zaterdag

- zwemmen: 4,8 km ‘Brad Bevan set’ met 8x 400m

- fietsen: 2 uur ‘easy’

- hardlopen: 12km

Zondag

- zwemmen: niet

- fietsen: tijdrit van 2 uur

2 uur opbouwend

- hardlopen: niet

Weektotaal 2 tot en met 8 oktober: 29 uur

6 uur zwemmen (19,2 kilometer)

14,5 uur fietsen

8,5 uur hardlopen (111 kilometer)

**Load-Date:** October 14, 2023

**End of Document**